

LISTY OKA
DZIENNIK CYWILIZOWY POLSKI
Listopad — 1857.

1837 — 6090121

RZUT OKA

NA

STAN RELIGIJNO OBYCZAJOWY POLSKI

w ośmnaścym wieku.

Gdyby kto odważył się na skreślenie dziejów polskiego kościoła, na dzieło niezmiernie ważne, owszem niezbędne dla poznania całego ogromu naszej przeszłości, a jakiego dotąd w prawdziwem znaczeniu nieposiadamy, wymagające jednak prócz głębokiej nauki, zdolności, pracy i czasu, tyle jeszcze rozlicznych zasobów, podróży, ułatwień i pomocy, że w obecnych okolicznościach jest zaledwie do wykonania możliwem — to powinienby naszym zdaniem, rozczłonkować je na siedm głównych działów, odpowiadających właściwym cechom jakie przedstawiają u nas w ciągu ośmiu wieków zdarzenia i zmiany na polu religijnem zaszłe.

Odbiwszy od brzegu na apostołskich łódkach Cyrylla i Metodego (861 — 885) a wzięwszy z sobą owe nasio-

na wiary, które przywiozła Dąbrówka jako najpiękniejszy posag Mieczysławowi (965), rozwinąłby potężnie żagle do téj długiej podróży pod hasłem św. Wojciecha (997), Brunona (1007) i Bolesława Chrobrego, aby przebiec najprzód owe zamglone i burzliwe lata do ustalenia wiary za Kazimierza I (1040), wykazując: założenie pierwszych, wprost jeszcze od Papieżyów obsadzanych, pasterskich stolic w Gnieźnie, Krakowie, Poznaniu, Kruszwicy i Płocku (966—1000), a przy nich kanoników regularnych zakonną techną karnością, składanie daniny Świętopietrza, i osiedlenie Kamedułów (997) i Benedyktynów (1008), karczujących zarówno lasy i uprawiających ziemię jak i szorstkie ówczesnych Polaków umysły. Już wtenczas jednak przejrzelibyśmy choć w zawiązku szczytne narodu tego na północy i wschodzie chrześcijańsko-cywilizacyjne powołanie... a odwieczne podanie dawszy nam poznać w Kruszwickim *włościaninie* pierwszego króla, ukazałoby w tymże stanie i pierwszą świętobliwą postać w osobie pustelnika Jędrzeja Żórawka z Opatowca.

Drugi Okres obejmowałby następnych lat dwieście, do strasznego najścia tatarskiego (1240) w których to wiekach Kościół nasz utwierdzony pasterską odwagą i krwią świętego Stanisława (1079) nabiera sił i rośnie w znaczeniu i przemożności. Oto same już kapituły zaczynają wybierać biskupów z krajowców — oto przybywa na wezwanie Bolesława Krzywoustego św. Otton z Bambergu, aby nawrócić nasze Pomorze (1124), otóż i pierwszy Synód narodowy w Łęczycy (1180), oto ciekawy i budujący widok jak samo tylko prawie duchowieństwo tworzy i utrzymuje jedyną spójnią i moralną jedność w narodzie, rozerwanym między synami i następcami Krzywoustego — jak godzi zwaśnionych, jak utwierdza swą powagą chwiejących się i małoletnich, — jak przeważnem słowem rozstrzyga spory o następstwa

jak powściąga gwałty możniejszych i samowolnych książąt, jak coraz ścisłszymi ze średnicą chrześcijaństwa węzłami równoważy i niweczy zamachy potężnych na Zachodzie sąsiadów i zapobiega ile możności pochłonięciu od nich pojedynczych słabszych cząstek tej organicznej całości — jak oraz szkołami podnosi moralną ich wartość — jak biskupi kreślą dzieje krajowe (Mateusz Cholewa, Wincenty Kadłubek, Boguśał).

W pomoc świeckiemu duchowieństwu, przybywają zewsząd nowe zakony: Norbertanie (1124) i Norbertanki (1176), Cystersi (1140) Bożogrobey (1147) Benedyktynki (1186) Kanonicy szpitalni (1203) nakoniec nieznużeni w Apostolskich trudach Dominikanie (1223) i Franciszkanie (1237), których usiłowaniam, więcej jak orężowi sprowadzonych w 1228 Krzyżaków, zawdzięczają pierwsze swe nawrócenie *Prusy*, gdzie do dawniejszego (od r. 1222) biskupstwa Chelmińskiego przybywa w 1243 Sambieńskie i Warmińskie. — Przebiegają oni z drugiej strony Litwę i Ruś całą, pozyskując mnóstwo pogan i szyzmatyków Kościołowi, wznoszą wszędzie domy boże i klasztory, zapuszczają się aż do Kumanii i Wołoszy, i przelewają tak hojnie krew dla wiary że na wieczną tych poświęceń pamiątkę nasza ś. Jacka prowincya czerwonymi pasami odróżnia się od wszystkich innych Dominikańskich. Dziwiąc się tak pięknym plonom naszych duchownych siewaczów, uchylamy oraz czoła przed pierwszym u nas wielkiem gronem Błogosławionych i Świętych, przed Wincentym Kadłubkiem, Janem Prandotą, Jackiem, Czesławem, Bronisławą, Salomeą, Jadwigą, Kunegundą i Jolantą.

Wśród dymu pożarów i krwi strumieni, pod niebem zaciemnionem od strzał barbarzyńców, przypominających pierwszą wędrówkę narodów i wszystko w podobny wprowadzających zamęt, rozpoczyna się *trzecia* epoka, męczeńskim zgonem nieustraszonych sług bożych w Haliczu,

Lublinie, Sandomierzu, Zawichoście Witowie i indziej, a tyłu walecznych synów Kościoła i ojczyzny pod Chmielnikiem i Lignicą!... Lecz równie jak po piorunującej burzy odzywa przyroda i tém bujniej podnosi się roślinność, tak i nasz Kościół czuje w sobie po ciężkiej próbie nowy prąd życia: wszystko korzy się przed Panem-Zastępów; możni składają na ołtarzach swe dostatki, wieńczą je przywilejami i nadaniami, a jeżeli gdzie podnosi się na nie zuchwała ręka, to odpięra ją zaraz zwycięzko zahartowane polskie duchowieństwo. Owszem samo przyczynia się gorliwie do zjednoczenia i ukształcenia państwa, do wyrobienia prawodawstwa pod Przemysławem, Łokietkiem i Kazimierzem Wielkim, rugując drugą ręką wciskające się sekty Biczowników, Dulcyków, Waldenzów, Beginów, (1261—1327), zaprowadza w tym celu inkwizycją (1319), cieszy się pierwszą kanonizacją swych dzieci (Stanisława w 1253, a Jadwigi w 1266) nawraca możnych władców Rusi (Daniela 1246) i Litwy (Mendoga 1253), i Podlasie (1265), osada biskupa łacińskiego w Kijowie (1321), przywoływa sobie za pomocą królów i panów nowe wzory bogomyślności dla obu płci: w Cysterkach (1250) Klaryskach (1260) Dominikankach (1290) Brygitykach (1295), Kanonikach regularnych, tak zwanych *Markach* (1257) Augustynianach (1335) Kartuzach (1381) Paulinach (1382) Karmelitach (1395) a bywszy zawsze pierwszym nauczycielem przez swe kapitulne i klasztorne szkoły, podnosi nareszcie widną na cały Wschód i Północ pochodnię oświaty w Akademii Krakowskiej (1364—1400), sadowi na zgłiszczach tatarskich, wśród zdziwionej szyszmy w roku 1375 arcybiskupią w Haliczu, a biskupie w Przemyśle, Włodzimierzu, Chełmie i Kamieńcu łacińskiego obrządku Infuły, a zdobywszy sobie niebawem nowe szerokie pole działania przez połączenie Polski z Litwą (1386) sieje w rozległych dziedzinach Gedyminowskich

słowo zbawienia za powodem i osobistym nawet przykładem pierwszego Jagiellona który w Wilnie (1387) i na Żmudzi (1416) utwierdza wiarę nowemi biskupstwami.

Aż tu znów od Zachodu nadciąga w początkach XV stulecia nowa brzemienna zniszczeniem burza znamienująca *czwartą* dla Kościoła naszego erę. Czeski hussytyzm podobny do Tatarów, co zatrawali, (jak twierdzono) źródła i płynące wody, chciał zamącić i zatruć w samym zarodzie owe żywotne katolickie strugi, z których naród nasz czerpał od tylu wieków swój hart i główną istnienia swego podstawę. Niemniej krwawy niszczyciel jak owi wschodni barbarzyńcy, widział się jeszcze posiłkowanym od gorszącej się w Kościele zachodniej szyzmy, od słabości polskiego monarchy i od ambitnych knoń Litwy. Przecież mimo tylu przeciwności, mimo chwiania się wielu biskupów, stopniowego skażenia duchowieństwa i niestatków Akademii Krakowskiej, mimo powtarzanych, a za Kazimierza Jagiellończyka zwycięstwem uwieńczonych, zamachów władzy najwyższej na wolne wybory biskupów, urwał nieustraszony krakowski pasterz Zbigniew Oleśnicki łeb hussyckiej hydrze, a podsycił ducha i religijność przez sprowadzonego do nas św. Jana Kapistrana i jego Bernardynów (1453) którzy wylali się wszędzie na apostolskie trudy; Ruś tak długo uporna wyrzekła się na Synodzie florenckim (1439) odszczepieństwa właśnie kiedy i druga zachodnia szyzma ustąpiła przywróconej powszechniej w Kościele jedności, a ziemię naszą ozłociło niebiańska aureolą drugie wielkie grono Świętych i Błogosławionych: Jan Kanty, Jakób Strzemie, Izajasz Boner, Michał Gędrojć, Stanisław Kazimierczyk, Świętosław, Jan z Dukli, Szymon z Lipnicy, Władysław z Gielnowa i Królewicz Kazimierz!

Lecz kiedyż to Kościół przestał być wojującym? Długie owszem poprzednie w nim rozdwojenia i niesfor-
ność pojedynczych zarozumiałych i zniewieściałych du-
chownych stały się żyznym pokładem do żalosnej pią-
tej epoki, kiedy w początkach XVI wieku z jednej stro-
ny podstępne Moskwy knowania i osobiste Magnatów
widoki, rozerwały po siedmdziesięciu latach zgody znów
religijne Rusi braterstwo, a z drugiej zaczęli cisnąć się
do Polski, zwolennicy Lutra, Serweta, Kalwina, Socyna
i siał pełnemi garściami kąkol głuszący plony długo-
wiecznego zasiewu. Przyjmuje ich oburącz butna i lek-
komyślna szlachta, przymilają się do nich spanoszali i
rozwiązli duchowni; obojętnie pogląda na to ostatni znie-
wieściały Jagiellończyk, nastaje okropny zamęt wyobra-
żeń, zasad, dążności, upada wiara ojców, a z nią ko-
ścioły, klasztory i całe nawet diecezje (Pomezkańska,
Sambieńska, Inflancka) aż nareszcie Stanisław Hoziusz
owiany duchem trydenckim, schodzi z tamtąd na spusto-
szone nasze niziny, jak drugi Mojżesz z tablicami ustaw
podnosi walkę o życie, ściąga pod swe znaki niedobi-
tki prawowierności i sprowadza doświadczony już w ta-
kich zapasach zastęp Lojoli (1564). — I zaraz powsta-
ją najsilniejsze przeciw herezyi zbrojownie w jezuickich
szkołach w Brunsbergu, Pultusku, Wilnie, Poznaniu, ro-
snącemu pokoleniu wskazuje drogę senatorskie dziecko
Stanisław Kostka wstępując w 18 roku życia na nasze
ołtarze: kiedy Wujek przeciwstawia wierne zwierciadło
Pisma św. z stałszowanym tekstem innowierców, a Piotr
Skarga gromiąc ich słowem i piórem wznosi w obec
bezwoenych ich rozpraw i usiłowań, dobroczynne dla
ludzkości zakłady. — Napróżno szamota się bezsilne
różnowierstwo, napróżno łączy swoich potwornym wę-
złem Sandomirskim (1570) i potworniejszemi jeszcze że-
szyzmą konszachtami (1595). Batory był drugą Opatrz-
nością dla Kościoła jak i dla państwa, otwierając i na-

dając hojnie na północy katolickie w Połocku, Rydze, Dorpacie kościoły i szkoły (1579—1583) i wznawiając upadłe w Inflantach Biskupstwo (1582). Herezya wszędzie w Europie zwyciężka, u nas chwieje się i w nicość różchodzi; cała Ruś polska podaje za przewodem Michała Rahozy Metropolity Kijowskiego i Halickiego, już stanowczo w Brześciu litewskim rękę do zgody (1595) podpisaną od Biskupów dyecezyi Włodzimierskiej, Łuckiej, Chełmskiej, Pińskiej i Połockiej, a zapieczętowaną krwią męczeńską Arcybiskupa Połockiego Jozafata Kuncewicza (1623) i nawróceniem najgłówniejszego przeciwnika Melecego Smotrzyckiego (1627). W parę lat później od r. (1629) zaczynają łączyć się z Kościołem i Ormianie na Rusi i Podolu za przykładem Lwowskiego swego Arcybiskupa Mikołaja Torosowicza. — Wojciech Męciński spieszy do Indyi i Japonii aby tam znaleźć męczeński wieniec, a Zygmunt III dokonawszy rozpoczęte od Batorego dzieło zostawia umierając wr. 1632 Kościół nasz w stanie więcej może kwitnącym jak był kiedykolwiek, przywrócony do wydartych sobie długo posiadłości, zasilony reformą żeńskich zakonów przez Magdalenę Mortęską (1580) i nowo wprowadzonymi Augustyniankami (1582) Bonifratrami (1609) Karmelitami i Karmelitankami bosemi (1610—13) Reformatami (1622) a w naukowym względzie nową Akademią Zamojską (1595) nakoniec i nowym Biskupstwem w Smoleńsku (1613) niemniej pierwszemu u nas powstałemu zakonnemu zgromadzeniu (1623) poświęcającem się wychowaniu ubogich dziewcząt, a noszącem od swej założycielki w Krakowie nazwę *Panien Czeskich*.

Taka jest tymczasem ludzka ułomność że, jak to stwierdzają wszędzie dzieje Kościoła i świata, samo dłuższe powodzenie bywa dla niej niebezpieczniejszem od przeciwności. — W walce wyrabiają się siły, powstają bohaterowie; w spokoju i pomyślnościach wszystko

usypia. W samém nawet duchowieństwie wolniej kar-
ność, gdy próżne trosków opuszcza ręce i siada w wy-
godach. — Toż jest właśnie wybitną cechą owęj *szo-
stéj* stóletniej epoki od zgonu Zygmunta III do wstą-
pienia na tron polski Augusta III a objęcia rządów Lo-
taryngii przez Stanisława Leszczyńskiego (1733—37)
epoki nader burzliwej politycznie, ale coraz bardziej drę-
twiejacéj religijnie. Za nadto dużo było w Kościele
naszym życia, aby upadek mógł nastąpić od razu, lecz
za nadto było przyczyn do niego aby nie następował
widocznie. Ile było jeszcze ducha, o tém świadczy obro-
na Częstochowy przez Kordeckiego (1655) i ślub lwow-
ski Jana Kazimierza (1656), — świadczy długie apo-
stolstwo i zgon męczeński Andrzeja Boboli (1657) —
świadczy ostateczne publiczną stanow uchwałą wyrugo-
wanie z kraju niemniej szkodliwych państwu jak i ko-
ściołowi Arianów (1660), — świadczy tytuł najpiękniej-
szy *Króla prawowiernego* dany w osobie Jana Kazimie-
rza (1661) od Papieża Alexandra VII wszystkim jego
następcom; świadczy gorliwość pojedynczych wiernych
i panujących w zaprowadzaniu Pijarów (1642) Missyo-
narzów i Siostyr Miłosierdzia (1652) Wizytek (1654)
Trynitarzów (1658) Teatynów, Filipinów (1660—64)
Kapucynów (1684) Komunistów Bartoszkami zwanych
(1685) Sakramentek (1686), — świadczą założeni od
Stanisława Papeczyńskiego w 1673 w Wielkiej Polsce,
a od świątobliwego Kazimierza Wyszyńskiego w wieku
następnym aż w Portugalii rozgałęzieni *Marianie*, —
świadczą Bracia Miłosierdzia od Biskupa Wileńskiego
Konstantego Brzostowskiego w 1713 pod nazwą Rochi-
tów ustanowieni, — świadczą i Wileńskie *Mariawitki*,
pożyteczny utwór Jozefa Turczynowicza (1737), — świad-
czy nadewszystko ostateczne przyjęcie unij od dwóch
upornych dotąd Eparchij przemyskiej i lwowskiej (1699
—1700) i pamiętny Synod Zamojski (1720). — Lecz

współczesne polityczne wichry zaczęły już wyrwać z korzeniem lub przynajmniej skrzywiać najbujniejsze latorośli! Zahuczały wojny kozackie, wyuzdane dzieci upokorzonej szczy, zaleli następnie dwa razy kraj nasz łakomi panowania, synowie Północy, powtarzały się bezkrólewia, obce wpływy przemagały, rodząc wszędzie rozdzielenie, krzyżowały się wszędzie intrygi usidlające samych nieraz duchownych a dające przewagę przebiegłym i ambitnym kobietom; w szczególe oręża zaniedbywano nauki świeckie i kościelne, zakorzeniła się dworszczyzna, rozstroiły się umysły i serca, zaczęły się przeinaczać i psuć narodowe obyczaje, po tylu przykładnych królach widziano Augusta II bałamucącego zamężne i niezamężne kobiety, nietającego bynajmniej występnych miłostek, otaczającego nieprawie swe dzieci całą świetnością majestatu, a tak zacięrał się wstyd i dawna powaga w wyższych warstwach społeczeństwa i w samém duchowieństwie, które już częściej oglądało się na tron, jak na ołtarz.

Możnaż się teraz dziwić jeżeli nowy duchowny nieprzyjaciel wkraczając do Polski za Augusta III zastał ją bezsilną i zgotował zagładę w *siódmym* najniebezpieczniejszym okresie? Któż nie zgadnie, że mówimy o *francuskiem niedowiarstwie*, które nie z mieczem w ręku jak hussytyzm, ani z togą doktorską jak Reformacja, ale w sielankowym stroju, wiejąc pachnidłami, ukazało się na rydwanie okrażonym tańcami i dowcipami i otworzyło różanym palcem szeroką bramę wiodącą przez kręte gaiki do bezdennej przepaści. — Rzucalo po drodze kwiatki dla każdego. Wykształconym na łacinie pradziadom naszym śpiewało z Horacym: „Używajcie życia, bo chyżo lecają niepowrotne godziny, wieńczone różami skronie, niech zabrzmie muzyka, niech zaszumią puhary, bo tyle naszego, a cała mądrość w użyciu!“ Kobietom stwarzało ów raj niewieści Ludwika XIV i

XV, kiedy uśmiechem zalotnym zdobywały berła, a panie Montesperan i Pompadour potężniejszymi były od wszystkich ministrów. Duchownym stawiało na oczy wymuskanych Prałatów co w Wersalu spożywali wygodnie do chody kościołów przez Wikaryuszów rządzonych. — Wszystkim ukazywało w przewrotném zwierciadle obojętność jako tolerancją, wątpienie jako postęę wieku, filantropią jako miłość bliźniego, najgrawanie się z ośmnastowiekowej wiary, jako dowód wykształcenia, świat jako jedyny oltarz bóstwa które niezobowiązywało do niczego. — A za tę łatwą religią przeczenia i dowcipów obiecywało zwolennikom taką sławę filozoficzności, jaka zdobiła już tyle głośnych głów za granicą!

Pierwszy wielki wróg religijny, co uderzył na Polskę to jest hussytyzm, był pochodzenia słowiańskiego, to też nieostał się skoro mu się oparł najmożliwszy i najoświeceniwszy na północy słowiański naród; drugi (Reformacja) przybywszy z Niemiec, Włoch i Szwajcaryi, ustąpił, gdy dostaliśmy ztamtąd równocześnie i posiłki ale trzeci groźny nieprzyjaciół ów (*Wolteriański Encyklopedyzm*) usadowił się i szeroko u nas rozgościł, bo nie tylko zastał wszystko już na przyjęcie jego przygotowane, (wskazanemi w szóstym okresie czynnikami), ale zawitał jeszcze z owęj Francyi z którą mimo takiej odległości, tylu przegród i trudności, tak wielkiej różnicy w pochodzeniu, przeszłości, języku, wyobrażeniach i obyczajach, wiążą nas dziwne jakieś i tajemnicze węzły, już od pierwszych związków historycznego istnienia! — Niebyliż Francuzami już najdawniejsi Pastarze kilku naszych Dyecezyj? Nie ztamtądże pochodzili Benedyktyni, Cystersi i inne niektóre męskie i żeńskie zgromadzenia trudniące się właśnie wychowaniem? W Paryżu ćwiczyli się w naukach św. Stanisław Szczepanowski, św. Czesław Odrowąż i tylu za niemi duchownych i statystów aż do Jana Zamojskiego i dalej. — Za Ren

schronił się z matką wygnany z kraju Kazimiérz I. — Nie wskazujeż samo imię pierwszego naszego kronikarza Marcina *Galla*, że z Francyi do nas zawitał, aby pisać nasze dzieje, podczas gdy tyle rodzin Francuskich u nas osiadało i przysługiwało się nowój swój ojczyźnie czynami godnymi dziejopisa. Tam odbywa pobożną pielgrzymkę bezdzietny Władysław Hermann; tam potém syn jego Bolesław Krzywousty. — Za Władysławem Jagiellą znosi się ciągle Akademia Krakowska z Paryżką w sprawach Kościoła; Arcybiskupa Mikołaja Trąbę przyjmują z największą czecią tameczni uczeni, kiedy francuzkie rycerstwo podziwia sprawność Zawiszy Czarnego w Narbonne. — A co powiedzieć o czasach Zygmunta Augusta o owych nieustannych stycznościach francuzkich kalwinów z naszemi dyssydentami, o wzajemnych odwiedzinach, przypisywanych dziełach, o pierwszej zresztą polskiej gramatyce ułożonej w 1568 od Piotra Statoriusza rodem z Thionville. W r. 1573 liczne poselstwo zaprasza na tron Waleriusza, który przybywa z gronem Francuzów, a zbiegłszy z Polski staje się powodem do nowych tamże poselstw. — Od trzydziestoletniej wojny a długich naszych w Prusiech zapasach z Gustawem Adolfem zakończonych rozejmem w Altmarku za pośrednictwem Francyi zawartym (1629) cała już nasza polityka wiąże się coraz ściślej z francuzką lubo w r. 1636 przerażają chwilowo Paryż posilkujące Cesarzowi niemieckiemu Lisowczyki. Małżeństwo Władysława IV z Ludwiką Maryą Gonzagą de Nevers (1645) i powtórny jej związek z Janem Kazimierzem (1649) ścieśnia znów obopólne stosunki.

Dwór Polski zapełnia się Francuzami, — Francuzkie, zakonne zgromadzenia wychowują u nas pleć żeńską — język, strój, obyczaje francuskie stają się coraz powszechniejszemi, młodzież nasza służy wojskowo we Francyi, gdzie i Jan Sobieski (wspomniany od pani Sevi-

gné i Lafontaine) zostawił, jak twierdzą niektórzy, w osobie znanego Wilhelma Brisacier żywą pamiątkę swej służby w gwardyi Ludwika XIV. — Francya pośredniczy w wojnach Jana Kazimierza (1658), Królowa usiłuje zapewnić następstwo po nim Księżciu Kondeszowi, a skołatany burzami ostatni z Wazów, złożywszy cieniową swą koronę, szuka odpoczynku we Francyi i umiera tamże jako Opat w Nevers (1672). Nowa czynna i przebiegła francuzka Marya Kazimira de la Grange Margrabianka D'Arquien występuje na widownię naszych dziejów jako małżonka Jana Zamojskiego Wojewody Sandomirskiego, a potem od roku 1665 Jana Sobieskiego, przykrawając dwór na wzór francuzki. Po zgonie Jana III sięga książę de Conti po polskie berło i tworzy całe francuzkie stronnictwo (1697). — Wnuczka Sobieskiego Karolina zaślubia raz poraz dwóch braci książąt de Bouillon a Marya Córka Stanisława Leszczyńskiego zostaje Królową francuzką (1725). — Pomijając to że wielu naszych Magnatów zaczęło już coraz bardziej uczęszczać na dworze Wersalskim, (i że np. Jędrzej Morsztyn Podskarbi W. kor. złożywszy w 1684 roku ten urząd, przeniósł się do Francyi, gdzie znaczne zakupiwszy dobra umarł w początkach 18go wieku i zostawił w wojsku francuzkiem syna który od onych posiadłości przezwany hrabią de Chateau-Vilain i ożeniony z księżniczką de Chevreuse, zginął jako Jenerał pod Namurem); nie przyczyniło się bardziej do umysłowego i obyczajowego skojarzenia obu narodów jak stałe osiedlenie się w Lotaryngii Leszczyńskiego, gdy w 1737 objął rządy tego kraju i sprawował je przez lat blisko 30ci (do 1766), bo osoba jego i dwór stał się główném ogniskiem wzajemnej spojni i przyjęcia ztamtąd wyobrażeń i wszelakich nowości.)

Wielu Polaków z jego stronnictwa przeszło zaraz po jego upadku w szeregi francuzkie. Głośny ów Duńczyk

Hr. Loewendahl służący pod różnemi chorągwiami na koniec marszałek francuzki od r. 1747, zmarły w r. 1755, złożył jak pisze Rulhière ¹⁾ z Polaków cały pułk, którym dowodził. Tam wykształcił się między innemi konfederat barski i chwilowy król Madagaskaru Dzierzanowski, tam poznał podróżujący w 1748 po Belgii młody Stanisław August Poniatowski, adjutanta Rudzińskiego i oficerów tegoż pułku: Gomolińskiego, Wybranowskiego i Strasza ²⁾.

Wierny stronnik Leszczyńskiego Krzysztof Szczyt Kasztelanie Mściłowski był pułkownikiem rejmentu Roial Suédois i powrócił do Polski dopiero w r. 1769. — Dwór Lunewilski przepelniony był polakami krewnemi Króla i Królowej Katarzyny Opalińskiej. — Dość wspomnieć: Maxymiliana Ossolińskiego niegdyś Podskarbiego W. kor. co został jako Mistrz tego dworu Dukiem i Parem Francuzkim, kilku uksiążęconych także Jabłonowskich okrytych orderami śgo Ducha, śgo Michała i śgo Huberta, Józefa Załuskiego i Jana Krasińskiego Wielkich Jajmużników tegoż dworu, uposażonych bogactwami Opactwami w Lotaryngii i Burgundyi. — Ztąd coraz częstsze małżeńskie związki Polaków z Francuzami, stąd wpływ kobiet zawsze przeważny na domowe stosunki, wychowanie i wyobrażenia ³⁾. To wszystko opie-

¹⁾ Histoire de l' Anarchie T. 3. str. 65. (Paris 1807).

²⁾ Gabinet medalów polskich Raczyńskiego. Wrocław 1843 st. 196.

³⁾ Wiadomo że już rodzona siostra Królowej Maryi Kazimiry, Marianna poszła w 1678 na Janą Wielopolskiego Kanclerza W kor. i że z dwóch córek trzeciej ich siostry Margrabiny de Bethune, jedna: *Marya Katarzyna* była od 1690 żoną księcia Stanisława Radziwiła na Klecku, potem Alexandra Pawła Sapiehy obu Marszałków W. Litewskich, druga *Joanna* żona Jana Jabłonowskiego Wojewody Ruskiego, a córka tejże Maryanna Jabłonowska żoną Anny Karola de la Trémouille Hr. de Taillebourg księcia de Chatelleraud.

rając się o dwór lunewilski i Wersalski ściągało tam roje Polaków i Polek. — (Tymczasem odbywało się właśnie we Francyi wielkie umysłowe przeobrażenie; kiedy idąc w zawody z duchem niedowiarstwa w Anglii zagnieżdżonym (od pisarzów jak Hobbes, Locke, Collins, Tindal, Woolston, Morgan, Hubb, i od wielkich panów jak lordowie Bolyngbroke, Shaftesbury, Sandwich i Chesterfield podsycanym) Wolter, D' Alembert, Diderot i cała ich długa świta podkopywała Chrześcianizm — i jedni wręcz zaprzeczali Boga, drudzy wysławiali nagi Deizm, jako zasadę jedynie odpowiadającą rozumowi, a przytém puszczały zupełnie wodze zmysłowości.)

(Wielka część tych filozoficznych znakomitości przebywała ciągle na dworze Leszczyńskiego, inni odwiedzali go często. Jedną z pierwszych dam tego dworu, była margrabina *Du Châtelet* osobista przyjaciółka i opiekunka Woltera, którego tam przedstawiła w 1747. Bawił na nim aż do jej śmierci i widywał tam Monteskiusza piszącego właśnie dzieło o *Duchu praw*. (Utwierdziła to filozoficzne gniazdo, założona od Leszczyńskiego *Aka-*

Franciszek Załuski Wojewoda Czarniechowski nakoniec Płocki połączył się z Dorotą de Rivière, Katarzyna Bielińska córka zmarłego w 1713 Kazimierza marszałka Wiel. koronnego urodzona z Ludwika Morsztynowny Podskarbianki koronnej, owdowiawszy po Jakubie Potockim staroście Czechryńskim, oddała rękę Janowi Wiktorowi Besenwal nadzwyczajnemu posłowi francuzkiemu w Polsce w 1718. — Wspomniany wyżej Marszałek Loewendahl miał za żonę Barbarę Szembekównę zmarłą w Paryżu w 1762, której starszą córkę *Benedyktę* pojął w 1757 w Warszawie Jan Ossoliński Starosta Drohiccki, — a młodszą *Elżbietę* w Paryżu 1759 Hrabia Turpin Jenerał francuzki — Córka Miecznika koronnego Alexandra Lubomirskiego była żoną Hrabiego Des Alleurs posła francuskiego w Stambule, Emerencianna z Warszyczych Pocijewa Wojewodzina Wileńska poszła po śmierci męża za Hrabiego Montmorency.

demia narodowa w Nancy) której pierwsze posiedzenie odbyło się 3 lutego 1751, właśnie kiedy wychodzić zaczęła wielka *Encyklopedia francuzka* owa główna kuźnia niereligijności. Należeli wprawdzie do tej Akademii i ludzie lepszych zasad, jak n. p. głośny potem dziejopis Polski *Piotr Solignac*, Sekretarz Stanisława, towarzyszył mnogich jego wędrowek, a pierwszy dożywotni sekretarz tej Akademii, jak biskup z Troyes i inni, ale przeważali podobno w tém gronie otwarci przyjaciele i zwolennicy Woltera; jak generał hrabia de Tressan, poeta Saint Lambert, prezydent Hénault i prokurator jeneralny Franciszek Thibault, który pierwszy dał królowi w mowie swój tytuł *filozofa Dobroczynnego*, tak powszechnie odtąd przyjęty, że pod tém imieniem wyszły nawet na widok publiczny jeszcze za życia Stanisława wszystkie jego dzieła w 1764. ⁴⁾

Nie zaniejszego nad osobistość Leszczyńskiego: był z gruntu duszy katolikiem, wszędzie w swych dziełach obstawał za religią jako jedyną niezachwianą podstawą społeczeństwa, wszędzie gromił przewrotną ówczesną filozofią ⁵⁾ nie miłym mu był pobyt Woltera na jego dworze ⁶⁾. Lecz mimowolnie nastęczał sposobność do sze-

⁴⁾ Oeuvres du Philosophe bienfaisant. — Leipsic 1764, 4 tomy in 8vo.

⁵⁾ Obacz na przykład w T. 3 od str. 262 pismo „*Le Philosophe chrétien*“ w T. 4 od str. 1. „*L'incrédulité combattue par le simple bon sens*“ tamże od str. 122 „*La Religion*“, od str. 134. „*La Philosophie*“, etc. etc.

⁶⁾ Proyard (w „*Histoire de Stanislas premier etc.*“ Lyon 1784 T. 1 str. 448) mówi: „On vit quelquefois néanmoins à la Cour du Roi „de Pologne certains sujets peu dignes de sa confiance, et ce Prince „les connaissait, mais il trouvait dans sa religion même des motifs de ne pas les éloigner. On lui représentait un jour que Voltaire faisait l'hypocrite à sa cour: — „C'est lui-même et non „pas moi, répondit il qu'il fait dupe du rôle qu'il joue: son hypocrisie du-moins est un hommage qu'il rend à la vertu. Et ne „vaut-il pas mieux que nous le voyons hypocrite ici que scanda-

rzenia tych nowych zasad, nie mogąc zapobiedz górującym dążnościom, ani zamknąć ust lub wydrzeć pióra takim pisarzom, a popierając usilnie nauki, zakładając w Nancy katedry historii, filozofii i matematyki, otwierając tam publiczną bibliotekę, przyjmując zresztą jako monarcha i uczony hołdy od uczonych takim duchem technących, otwierał tém samém wszędzie śluzę nurtom gwałtownej powodzi.

(Wszyscy Polacy przebywający na dworze Leszczyńskiego, byli w ustawicznej styczności z temi filozofami, czytali ich dzieła i przywozili je do ojczyzny, gdzie bywały łapczywie rozchwytywane wraz z modami, perfumami, różem i muszkami francuzkiemi. — Co więc Stanisław pragnąc być ile możności użytecznym rodzinnej swej ziemi, kształcił w naukowym zakładzie w Nancy prócz krajowców, zawsze dwunastu Polaków, którzy obok nauk, przesiąkali niepostrzeżenie ówczesnym duchem francuzkim. Nie uszły już te stosunki baczności znakomitego naszego pisarza Juliana Bartoszewicza, który zastanawiając się nad wpływem *Filozofa Dobroczyń-*

„leux ailleurs?“ — C'est ainsi qu'il se proposait ou d'enchaîner „par ses bienfaits les dangereux talens de cet écrivain, ou de leur „donner une direction contraire.“ — Była w tém wielku illuzya, po-
części i zbytne pobłażanie z dobrego serca pochodzące. W nocy na stronie 449 czytamy, jak nareszcie sprzykrzywszy go sobie, chciał go samą oziębłością odpędzić, ale Wolter udawał uporczywie, że tego nie rozumie. Leszczyński zapytał raz swego intendenta, czyby nie mógł mu nastreczyć jaki dobry sposób, do pozbycia się niedowiarka. „*Najjaśniejszy Panie! (odpowiedział zagadniony urzędnik dworu) ten rodzaj djabłów nie odgania się tylko modlitwami i postem!*“ Chwycono się też tego środka, i tak uszczuplono Wolterowi wygody, że sam nakoniec wyjechał; lecz 15 sierpnia 1760 r. napisał znów do Króla list z wielkimi komplementami. Obacz o tém także „*Rys życia i wybór pism Stanisława Leszczyńskiego przez Kajetana Niezabitowskiego.*“ Warszawa 1828. str. 76—79.

nego na nasz kraj, uważa: „że wielkie jest pytanie, czy „wpływ ten jest zbawiennym? Kiedy sielankowy ten „król widział całe zbawienie Rzeczypospolitej, w przy- „jęciu przez nią kształtów społecznych Francyi, które „idealizował.“⁷⁾ Gdyby jednak Bartoszewicz zgłębiał więcej stronę religijną, byłby jeszcze trafniej dotknął szkodliwości tego wpływu. Dostrzeżemy zaś lepiej jego doniosłość, skoro sobie przypomnimy: że/ współcześnie powstało w samej Warszawie *narodowe ognisko francuzczyzny i wolnomyślności* jako najwierniejszy sprzymierzeniec głównego gniazda. Izabella Morsztynówna, córka wielkiego Podskarbiego Jędrzeja, urodzona w 1671 z Angielki Katarzyny Gordonówny Margrabianki de Huntley, towarzysząc ojcu do Francyi, wykształciła się na dworze Ludwika XIV i przywiozła do kraju umysł i skłonności francuzkie. Wydana za księcia Kazimierza Czartoryskiego Kasztelana Wileńskiego, podniosła bogactwami swemi podupadły dom Czartoryskich, utworzyła w Warszawie pierwszy salon na sposób Wersalski, i stała się wzorem, który usiłowano naśladować. Główna jej działalność przypada na czas panowania Augusta III, bo umarła w Warszawie dopiero w roku 1758. — „Ona pierwsza, mówi Rulhière⁸⁾, opuściwszy ową skromną przyzwoitość i powagę, cechującą dotąd obyczaje „matron polskich, a biorąc za przykład panie francuzkie, „miała jak ony, przez galanterią, uwodzenie i intrygi, „czynny udział we wszystkich dworskich matactwach „i najważniejszych sprawach państwa, i zgromadzała „u siebie najpoważniejszych ministrów i najdowiejniejszych „szych dworaków.“ Z mężem zmarłym w r. 1741, dochowała się czworga dzieci, które wszystkie w jej du-

⁷⁾ Znakomici mężowie polscy w XVIII wieku. Petersburg 1853. T. 1. str. 10.

⁸⁾ Histoire de l'Anarchie T. 1. str. 194.

chu prowadzone wpłynęły nie pomału na przyszłe losy Kraju i Kościoła. Jeden syn *Fryderyk Michał* (od roku 1752 — 1780) Kanclerz Wielki Litewski, wykształcony od ministra Fleminga, ożenił się z cudzoziemką Eleonorą hr. Waldstein, i był głównym twórcą sławnego potem *Stronnictwa Czartoryskich*. Drugi *August*, zrazu oficer w służbie austriackiej, Kawaler Maltański, dalej generał gwardyi koronnej, pojął w r. 1731 w małżeństwo najbogatszą w Polsce panią, ostatnią z Sieniawskich Maryą Zofią, wdowę po Stanisławie Denhoffie Wojewodzie Połockim i Hetmanie poln. Litewskim, zabiwszy w pojedynku współzawodnika do jej ręki, a potem od r. 1731—1781 jako Wojewoda Ruski był głową wspomnionego wyżej stronnictwa w narodzie. Trzeci syn *Teodor* w duchownym stanie, dawał długo jako biskup poznański (1738 — 1768) gorszące przykłady, o czém niżej jeszcze mówić nam wypadnie. Córka nakoniec *Konstancya*, kobieta dumnego umysłu i niepomiarowanej wyobraźni, oddała swą rękę prawdziwemu dziecku szczęścia i domowych zaburzeń Stanisławowi Poniatowskiemu Regimentarzowi partyi Leszczyńskiego, nieodstępnemu towarzyszkowi Karola XII, nakoniec Kasztelanowi krakowskiemu (1752 — 1762), z którym miała siedmioro dzieci. Czwarty z kolei między temi otrzymał imiona dwóch ostatnich królów *Stanisława* i *Augusta*, bo awanturnik włoski Fornica domownik poufny ojca, trudniący się astrologią i alchemią, przepowiedział mu przy urodzeniu (1732) koronę, co się też w 1764 ziszcilo, na największe narodu nieszczęście! — Wychowany w zasadach ówczesnej filozofii i kosmopolitycznej ogłady, między innymi od księdza *Antoniego Portalupiego Teatyna* (którego poznamy niżej) i od Keyserlinga byłego profesora w Królewcu, (później od r. 1762 posła rosyjskiego w Warszawie) wysłany za granicę już w r. 1748 z jakimś Majorem Königsfelsem, towarzyszył następnie

do Paryża i Anglii głośnemu z gorszących obyczajów angielskiemu dyplomacie Williamsowi, rozpasał się w stolicy francuzkiej (jak powiada Rulhiere) na najochydniejszą rozpustę, rozpoczął potem pod skrzydłami Williamsa, jako sekretarz poselstwa w Petersburgu, cudzołożne miłości z *Semiramidą północy*, a tak przysposobił się wcześniej do długiego swego i lichego zawodu rozwolonych słabości ⁹⁾. Do przyspieszenia powszechnego przetworzenia umysłów i rzeczy, przyczynił się niepomalu długoletni wpływ wszechmocnego ministra Henryka hr. Brühla i innych Sasów protestantów lub otwartych niedowiarków i liczne familijne z nimi związki ¹⁰⁾. Nie więc dziwnego, że przy tylu wpływach, opiekach i zachęceniach, przy takich wzorach działających silnie na wyższe warstwy społeczeństwa, toczył się gwałtownie na dół duch narodowy, a nadewszystko katolicki, religijny. Zaczęło przybywać do Polski coraz więcej francuzów i francuzek i zagnieżdżać się po miastach i dworach jako guwernery i guwernantki, jako lekarze i artyści, jak mistrze sztuki dramatycznej i baletniczej, lub zresztą jako prości pieczeniarze zastępujący domowych błaznów i uczący jako „*Maitres du plaisir*“ starszych i młodzież szlachetnego kunsztu bawienia się.

⁹⁾ Tamże str. 237—247 i T. 2 str. 24.

¹⁰⁾ Jako to: Ludwiki Działyński Wojewodzianki pomorskiej z księciem Fryderykiem Holsztyńskim pruskim generałem, który po jej śmierci pojął Czartoryską. Michała Bielińskiego Marszałkowicza koron. w 1724 z Maryą Aurorą hr. Rutowską naturalną córką Augusta II; Jana Kantego Moszyńskiego Podskarb. Nad. koron. z Fryderyką hrabianką de Cosel, także naturalną córką tegoż króla, Jerzego ks. Lubomirskiego Wojewody Sandomirskiego ze Strauhauzenówną, Aleksandra ks. Lubomirskiego z hrabianką Vitzthum, córką Koniuszego nadw. Saskiego, Antoniny Czartoryskiej córki ks. Michała z Jerzym Flemingiem (1744), Jerzego Mniszcha Marszałka nadw. koron. z Maryą Amalią Brühlówną córką ministra (1750), syna tegoż Alojzego Fryderyka, generała artylerji koronnej z Maryą Potocką Wojewodzianką Kijowską i t. p.

Pomocniczymi zaś arsenalami dostarczającymi broń takim rycerzom, były w Warszawie i indziej księgarnie zasypujące kraj cały działami nowój francuskiej szkoły. Czytamy w Gazetach już za Augusta III liczne obwieszczenia zagranicznych w Stolicy księgarzów; (jak Nikolai, Mitzler, Gröll pani Degner i t. d.) iż dostanie u nich za bardzo umiarkowaną cenę ślicznych nowiusieńkich francuskich dzieł i broszur równie *moralnych* i *filozoficznych* jak i pięknymi ozdobionych rycinami, które zwykle podniecały zmysłowe chuci.

Weześnie pojawiły się i przekłady takich dzieł na polskie: bo już np. w roku 1753 ogłosił Michał Sapieha Podkanclerzy Litewski w Wilnie tłumaczenie kilku poetycznych utworów Woltera, torując drogę innym, nawet Pijarom i owemu wymuskanemu i czułościowemu wychowawcowi księdza Stanisława Konarskiego, Józefowi Szymanowskiemu, mianowicie zaś Kajetanowi Węgierskiemu, który weześnie swych rodaków obeznał z Russem, Monteskiuszem, Marmontelem i innymi koryfeuszami nowój szkoły, przydając i własne pełne jadu i nienawiści dla Kościoła płody.

Niezbywało zrazu na mężach, co wszelkimi siłami stawili opór rosnącej powodzi, na mężach jak Józef Jędrzej Załuski Referendarz koronny, następnie od r. 1758 Biskup Kijowski, założyciel otworzonej 27 lipca 1746 słynnej i najpierwszej publicznej w Warszawie Biblioteki — jak Józef Epifani Minasowicz (urodzony 1718 Sekretarz królewski, kanonik tytularny Kijowski † 1796), który już od roku 1750 pod zachętą i wpływem swego dobrodzieja Załuskiego niemało wydał pism przeciw przynoszonym z zagranicy błędom ¹¹⁾ szkoda tylko że

¹¹⁾ Naprzykład: w r. 1761. „*Nic francuskie na nic polskie przeniowane* albo pochwała *Niczego* przypisana *Nikomu*“, „*List Djabła do Woltera*“, i t. p.

pocziwój jego dążności niezawsze wtórował dobry smak i talent.

Jezuici walczyli najśmielój i najdłużej z niedowiarstwem a za ich przykładem współzawodnicy ich Pijarzy, wyprawiali moralne w konwikcie swym Warszawskim dialogi, ostrzegające o niebezpieczeństwie. Tak czytam w rzadkim dziś *Kuryerze Polskim* z r. 1758 ¹²⁾ że w kwietniu t. r. „odbyła się u nich w przytomności wielu Państwa rozmowa filozoficzna zbijająca bezbożne udzi bez religii, Deistami się nazywających, sentymental z dodatkiem że potrzebna ta rozmowa jest drukowana i dedykowaną Księciu IMC. Prymasowi (Adamowi Komorowskiemu). Tymczasem obaczmy niebawem jaki duch owiał wnet samychże Pijarów, a że także Gazety przyczyniały się ze swojej strony do upowszechnienia złych książek, widzę między innemi z *Wiadomości Warszawskich* z 1769 ¹³⁾ gdzie przełożony świeżo na język polski *Belizaryusz* Marmontela, pełen przewrotnych zasad, od czytania którego ówczesny Paryski arcybiskup Francuzów ostrzegał, zalecony jest *wszystkim Polakom jako dzieło najgodniejsze uwagi i wielkie prawdy w sobie mieszczące*. Mało co później rzucono się zapamiętane do zpolszczenia najlichszych i najnieprzyzwoitszych utworów dramatycznych Francyi i Włoch, bo rozmiłowawszy się namiętnie w teatrze, a niemając odpowiednich sztuk własnych, pragniono zapchać scenę czémkolwiek, byle się zabawić i naśmiać i zatrudnić drogo utrzymywane i coraz niezbędniejsze śpiewaczki i baletniczki ¹⁴⁾.

¹²⁾ Ner. 15 z 1758.

¹³⁾ Addytament do *Wiadomości Warszawskich* z czerwca 1769 Ner. 49.

¹⁴⁾ Już za Jana Kazimierza w 1664 utworzyli Francuzi w Warszawie pierwszy publiczny teatr, który nie długo mógł się utrzymać. — Za Augusta II w r. 1725 powstał teatr niemiecki, od 1754 zaczęto przedstawiać opery, od roku 1765 utworzono po raz pier-

Rozpatrując się w onych szalonych czasach, *trudno jest* zaprawdę! (jak powiedział ów Rzymianin) *niepisać Satyry* (*Difficile est satyram non scribere*); mając zaś głównie na uwadze stan ówczesny Kościoła i obyczajności, musimy wejść w szczegóły, bez których wszelkie utyskiwanie mogłoby się wydać tylko oklepanym ogólnikiem. Przypomnimy naprzód że wprowadzcie August III ożeniony wcześniej z zacną arcyksiężniczką austriacką Maryą Józefą, będąc dobrym mężem i ojcem liczного potomstwa, dawał osobiście nierównie lepsze jak jego ojciec przykłady, a przynajmniej nie sprawiał nigdy obyczajowego zgorszenia, ale na tem też i koniec. Bo urodzony z protestantki, która do śmierci nie chciała zostać katoliczką i sam nawet dopiero w 17 roku życia przeszedłszy w Bononii (1712) na naszą wiarę, nie więcej troszczył się o stan Kościoła, jak i o stan Państwa, wszystko zdawał na ministra Brühla lutra, przejeżdżał się ustawicznie z Polski do Saksonii i nazad, i wszędzie ogromnie polował, strzelał do tarczy, jadł i pił, podpisywał podłożone sobie akta, przywileje, nominacje, a zresztą przypominał ów świetny szereg francuskich Merowingów błogim spokojem, który przerywał mu tylko często jak natrętna osa, pruski jego sąsiad hukiem armat i tętentem koni w samej nieraz Saksonii!...

Kiedy więc z góry na dół wszystko mniej więcej stósowało się do takiego przykładu, nie dziwnego że rozpoczęte już dawniej skażenie w duchowieństwie szerzyło się coraz widoczniej, jak świadczy na przykład obeznany dokładnie ze stanem swój ojczyzny Stanisław Leszczyński w *Uwagach nad rządem w Polsce* ¹⁵⁾,

wszy teatr polski. (Obacz Rys historyczno-statystyczny wzrostu i stanu miasta Warszawy przez F. Max. Sobieszczańskiego. Warszawa 1848 str. 59, 72, 73 i 106).

¹⁵⁾ Oeuvres du Philosophe bienfaisant. Observations sur le Gouvernement de la Pologne. Le Clergé T. 2. st. 59—60.

gdzie wytykając jego wady i przywary różnych stanów w skład onego wchodzących, żałośnie rozwodzi się nad tem: „że tak wielu obiera sobie stan duchowny, jedynie, aby żyć wygodnie, przyjsć do znacznych dochodów, zbierać skarby, z bogacać swe rodziny, że ich pałace obszerniejsze są i wspanialsze od Kościołów, a domowe sprzęty i porządki świetniejsze od ozdób i przyborów do służby bożej służących, że otacza ich wojsko dworzan i sług, podczas gdy ubóstwo nadaremnie wyciąga do nich swe ręce i t. d.“

Mało też kto był równie obeznanym z ówczesnym stanem kraju i Kościoła jak ów ksiądz Jędrzej Kitowicz, co zostawił nam tak ciekawy a surowy ich wizerunek w opisie obyczajów za panowania Augusta III ¹⁶⁾. Przydając do jego powieści niemniej ważne i nowe szczegóły czerpane z urzędowych sprawozdań nuncjusza papieskiego *Aniolo Durini*, co od roku 1767 do 1772 piastował u nas największe sprawy i w mnogich listach rozwodził się nad ludźmi i rzeczami jako bezstronny a mądry badacz i świadek ¹⁷⁾, osiągniemy dokładne wyobrażenie o stanie ówczesnym Kościoła i religijności u nas, a do uzupełnienia tego obrazu posłużą nam niepomalu i szczegóły rozrzucone w szacownym *Katalogu biskupów, prałatów i kanoników krakowskich* biskupa

¹⁶⁾ Wydanie drugie Petersburg i Mohylów 1855.

¹⁷⁾ Korzystał z jego sprawozdań uczony lubo nie zawsze bezstronny Oratorianin Augustyn Theiner w dziele: *Geschichte des Pontifikats Clemens XIV nach unedirten Staatsschriften aus dem geheimen Archive des Vaticans*. Leipzig und Paris 1853. Dwa tomy 8vo, z którego podał już obszerne wyciągi. *Przegląd Poznański* w artykule *Polska i Clemens XIV*. Rok. 10 1854 (pierwsze półroczcie, poszyt 3. stron 338 i t. d.) — W roku zaś 1852 wydał Theiner w Paryżu: *Clementis XIV Pont. Max. Epistolae et brevia selectiora ac nonnulla alia Acta Pontificatum ejus illustrantia* — służące za poparcie powyższemu dziełu, gdzie się do nich często odwołuje.

Łętowskiego ¹⁸⁾ równie z wiarogodnych źródeł lub od współczesnych świadków pochodzące.

Przy uważném badaniu rzeczy bije zaraz w oczy ta prawda, że lubo przewrotni duchowni bywali najczęściej i złemi obywatelami, to jest równie wyrodnemi synami matki *Ojczyzny* jak i starszej matki *Kościoła*, w tym jednak okresie baczniej niż kiedy potrzeba rozróżnić oba te obowiązki i stosunki, bo napotykamy i takich co miłowali swój kraj jako Polacy, lecz obrawszy sobie stan duchowny bez prawdziwego powołania, lub następnie różnemi doczesnemi względami i namiętnościami uwiedzeni, sprzeniewierzyli się swemu powołaniu, i uroczystym przysięgom przy poświęceniu swem złożonym. Ztąd mylne i bałamućące lubo dość powszechnie przyjęte o nich wyobrażenia gdy pisarze którym nie chodziło nigdy o religią, widząc w nich niepoślednie zasługi dla kraju lub piśmiennictwa, pod niebiosą ich wynieśli, kiedy tymczasem żaden szczery a bezstronny Katolik nie może patrzeć bez żalu, na ujemną stronę tych samych mężów, co takie szkody religii wyrządziła, a nikt pewnie niezaprzeczy: że jeżeli historia nie ma być jednooką, ale wiernem zwierciadłem złego i dobrego w narodzie i celniejszych onego przewodnikach, to powinna odwzorować ich postacie bez żadnej zasłony, i że z takiego dopiero wizerunku można wydać ostateczny o nich wyrok.

Żałosny jednak widok jaki przedstawiał ówczesny polski Kościół niemoże dać bynajmniej prawa cudzoziemcom natrząsać się i w tym względzie z nas, i wzgardliwie na tę przeszłość naszą poglądać! — Bo zkadże przyszło to zepsucie, jeżeli nie od nich? Zgnilizna ta była owszem słabem tylko odbiciem, okropnego u nich

¹⁸⁾ Kraków 1852—1853 4 tomy 8vo.

wtenczas skażenia, bośmy zawsze *głównie tylko naśladownictwem grzeszyli.*

Nie u nas wylęgnał się *Jansenizm* ani *Gallikanizm*, nie u nas powstał za przewodem Hontheima ów ostatni przed francuską rewolucją wróg Kościoła *Febronianizm*; nie u nas zaczęli biskupi poddawać Kościół pod ciężkie jarzmo nadużyć i przywłaszczeń władz świeckich. Mniej skażone były u nas stosunkowo i obyczaje Duchowieństwa, jakkolwiek zawsze nader przykre sprawiają wrażenie! — Lecz czas już rozpocząć nasz przegląd od tych, co mają być pierwszemi wiary i religijności w narodzie stróżami.

(Surowy w sądach swych Kitowicz przyznaje ¹⁹⁾ wielu jeszcze biskupom starodawne cnoty, ściśle zachowywanie i przestrzeganie przykazań boskich i kościelnych, gorliwość w zwiedzaniu swych dyecezyj w osobistém opowiadaniu słowa Bożego, w codzienném odprawianiu Świętej Ofiary, przyznaje im wstrzemięźliwość we wszystkim obok przystojnej gościnności i miłosierdzia dla ubóstwa. Do takich zacnych pasterzów liczy prymasa Stanisława Szembeka (1706—1722) Mikołaja Wyżyckiego arcybiskupa Lwowskiego (1733—1757), Michała Zienkowicza biskupa Wileńskiego (1729—1762) Antoniego Wołowicza biskupa Łuckiego (1755—1770) Józefa Andrzeja Załuskiego biskupa Kijowskiego (1758—1774) Adama Stanisława Grabowskiego biskupa Warmińskiego (1740—1765) a nadewszystko owego Wacława Hieronima Sierakowskiego, co dał poznać swe rzadkie cnoty na stolicy Kamienieckiej (1740—1742) Przemyskiej (1742—1759) i Lwowskiej (1759 do 1780). Uważa jednak: „że przy końcu panowania Augusta III „wielu już było biskupów, którzy rzadko, ledwie dwa „razy w rok do służby Ołtarza przystępowali, święcenie

¹⁹⁾ T. I, str. 119—121.

„księży i Sakrament bierzmowania na sufraganów, a
 „rządy diecezjalne na audytorów spuściwszy, sami się
 „rozrywkami, publikami i chwytaniem dworskich fawo-
 „rów zatrudniali. Mięsne stoły otwarte w dni postne
 „dawali, i sami choć czerstwi i zdrowi pospół z za-
 „proszoną kompanią z katolików i dyssydentów złożo-
 „ną, mięsem się nadziewali. Zwyczaj mięsnych *stołów*
 „*dawania w postne dni, pierwszy wprowadził Biskup*
 „*Krakowski* (Kajetan Sołtyk od r. 1758) który dostaw-
 „szy się do pierwszych faworów Grafa Brühla ministra
 „Królewskiego, lutra, do Mniszcha marszałka nadw. kor.
 „jego zięcia i do innych partyą dworską składających
 „pryncypałów, gdy między sobą umówili, aby każdy
 „co tydzień raz dawał obiad publiczny, Sołtyk obrał
 „sobie dzień piątkowy. Przed Sołtykiem, choć który
 „z górnych duchownych jadł w post mięso, to przynaj-
 „mniej stołów publicznych mięsnych w dniu postne nie
 „otwierał ²⁰⁾.”

Ciekawe rzeczy podaje o Sołtyku z niezawodnego
 źródła ks. biskup Łętowski, które prócz przytoczonych
 dopiero dowodzą jak mąż ten wsławiony żarliwą w r.
 1767 obroną praw duchowieństwa i pięcioletnią męczę-
 ską niewolą, dalekim był zresztą od ścisłego trzymania
 się kanonów i przykazań kościelnych. Gdy dogorywał
 w Krakowie w 1758 zacny biskup Andrzej Stanisław
 Załuski, ubiegali się z jednej strony o tę świetną infu-
 łę Wodziccy dla swego krewnego Michała Wodzickiego
 dziekana Krakowskiego, podkanclerzego koronnego,
 wielce miłego królowej, z drugiej Sołtyk ufający opiece
 Brühla i Mniszcha marszałka nadwornego. Szło tylko
 o podpis królewski: aby jeden z obu współzawodników
 ubiegł wprzód drugiego! Wodziccy porozstawiali konnych
 gońców, by co prędzej mieć wiadomość o śmierci Za-

²⁰⁾ T. I, str. 123.

łuskiego, Sołtykowie powystawiali armatki od miejsca do miejsca. Strzał ostatni pod Warszawą, uprzedził gońców na kilka godzin, a Sołtyk z wygotowanym już instrumentem nominacyi pobiegł do króla, którego potrzeba było wprowadzić jeszcze w dobry humor. Lecz zapłaconym był już w tym celu błazen królewski. Było to jakoś w godzinę południową, kiedy wielki ten i mądry Monarcha dla strawności bawił się zwykle *strzyżeniem papieru*, jeżeli nie strzelał z okna do psów na saskim dziedzińcu. Więc baczny błazen napechawszy sobie kłaków w spodnie, zapalił je u kominka i zaczął biegać po pokoju, co króla do rozpuku rozśmierzyło. W tej chwili staje Sołtyk ze swym papierem, a August III podpisał mu nominacyą niespytawszy się nawet o co chodzi... Zwycięzki Prałat poszedł zaraz do Wodzickiego i rzucił mu kiesę złota na stół. Wodzicki zniósł cios po chrześcijańsku, *świadom fortelów przy takich spotkaniach używanych* i kazał jako podkanclerzy przyłożyć pieczęć, nie wzgardziwszy nawet mamoną dla pokory, tylko w obecności Sołtyka rozsypał dukaty pomiędzy pisarzów swoich. Nazajutrz przyszła królowa, ale już było późno i dopiero od niej dowiedział się król komu dał biskupstwo! Wodzickiego zaś ulagodzono infułą przemyską i opactwem mogiłskiem²¹⁾.

Pamiętną jest jeszcze ogromna wystawność i przepych Sołtyka, pamiętną niestety i umysłowa słabość, w której przy lampeczce śpiewał śmieszne piosnki, od ołtarza znieważał kapłanów, udzielał ŚŚ. Sakramenta z gorszącem roztargnieniem iż obawa była o ich ważności, chciał raz wyświęcić 60ciu kleryków do tego nieprzygotowanych i t. p., a niemożna pominąć i owę ostatnię jego chwilę, kiedy 30 lipca 1788 kazawszy się w Kielcach wynieść do sieni rzekł zupełnie przytomny do całego

²¹⁾ Katalog biskupów t. 2. str. 253.

zgromadzonego duchowieństwa: „za pychę, bracia Bóg mnie słusznie skarzał na rozumie, z czego bierzcie naukę!“²²⁾.

Gdybyśmy się trzymali ściślej porządku chronologicznego, musielibyśmy poprzedzić Sołtyka owym, wspomnianym już wyżej, księciem Teodorem Czartoryskim biskupem Poznańskim (1738—1768). Już Kitowicz powiada²³⁾ jak „miłując nadewszystko spokój i życie „swobodne, a niechęcąc narazić sobie Wiel. kor. marszałka Bielińskiego, dopuszczał aby sądy świeckie brały górę nad duchownemi w sprawach kościelnych i „rysdykeyjnych“, a Łętowski dodaje; że „gdyby wiara była temu co słyszał o nim w Puławach z ust najgodniejszych, to z połowy miałby się z pyszna, a nie mówiono mu tego żartem.“ Przytacza tylko, że pościć nie lubił; że gdy mu tam raz np. w dzień postny rybę postawiono, zawołał: „Co mi to dajecie? mój Drôle (pies faworyt) niejadłby tego!“²⁴⁾ Cóż mówić o takich biskupach, kiedy godniejsi nawet nie oglądali się dość na powagę swego stanu. Wątpię naprzykład żeby dziś który biskup pozwolił publicznej śpiewaczce popisywać się w swoim domu? Otóż czytam we współczesnej gazecie²⁵⁾, że gdy prymas Władysław Łubieński dawał 3 sierpnia 1764. wielką w pałacu swym Warszawskim ucztę na imieniny księcia Augusta Czartoryskiego woj. rusk., na której znajdowali się wszysey kawalerowie białego Orła „podczas stołu i kawy była muzyka z najlepszych instrumentów i głosów złożona, między któremi Madame Farinella śpiewaczka włoska na najpierwszych w Europie teatrach znana, największy aplauz miała.“

²²⁾ Tamże str. 248, 250.

²³⁾ T. 2, str. 72.

²⁴⁾ Katalog t. 2. str. 159.

²⁵⁾ Kuryer Warszawski Ner. 62 z 1764.

Trudno też tu pominąć, lubo niemilo wspominać z tego powodu, Ignacego Krasickiego księcia Biskupa Warmińskiego (1766—1801) o którym tak trafnie rzekł Mickiewicz ²⁶⁾ „że będąc duchownym, charakteru swego kapłańskiego niebrał na seryo. W Polsce naten-
„czas, jak we Francyi, stan duchowny uważano za dro-
„gę do zbogacenia się i dostojęństw: Krasicki też wy-
„znaje otwarcie, że chodził śpiewać z kanonikami w Chó-
„rze, bo za to potem przynoszono mu dukaty ²⁷⁾; za
„powrotem z podróży po krajach obcych stał się ozdo-
„bą salonów warszawskich, zachwycał dowcipem, i bio-
„grafowie dobrodusznie powiadają: że *Król ceniąc jego*
„*światne przymioty, dał mu Biskupstwo Warmińskie,*
„*katedrę wielkiego Hozjusza*“! — Lecz Infuła nieodmie-
niła głowy, bo zostawszy Biskupem, drwił głośno z ko-
ścielnych przykazań, gdy jak powiada Łętowski ²⁸⁾,
zajadając w Puławach najsmaczniej mięso w dzień po-
stny, komuś co był dość prostodusznym, aby się temu
dziwować, odpowiedział bez namysłu:

„Niezmyśli tego żadna zabobonność wściekła,
„Bym ja w Piątek na wole zajechał do piekła
„A Waś miał na szczupaku dostać się do Nieba itd.“

²⁶⁾ Rzecz o literaturze słowiańskiej Rok drugi (1841 — 1842)
Poznań 1851 Tom II str. 102.

²⁷⁾ W liście: *Powrót do Warszawy* wspominając Kościół kate-
dralny Przemyski:

„Gdzie jak to bywa zwyczajnie na świecie

„Niegdyś i ja też siedząc w mantolecie

„Do chóru skrzątny, czy się los pomnoży,

„Szedłem dla grosza i dla chwały bożej —

I powiodło się z tego miejsca:

„Działającego uprzejmie, choć z prosta,

„Zrobił szczęśliwym proboszcza Starosta.“

(Król Stanisław August wówczas 1750 — 1758 Starosta Przemyski)

²⁸⁾ Katalog T. 2. str. 159.

Nie można się więc bynajmniej zdumiewać, że taki Biskup, co dworował zrazu Stanisławowi Augustowi, potem, gdy niestało Warszawy i Łazienek, przeniósł się do *Sans-Souci* i nadszakał równie wrogowi Kościoła i Ojczyzny, a na wezwanie Frydryka, dającego mu to samo pomieszkanie, które niegdyś zajmował Wolter, napisał tam *Monachomachię* składając na filozoficznym ołtarzu, szyderczemu duchowi wspólnego patryarchy woferze wyśmianych i poniżonych biednych naszych i tak już ze wszystkiego odartych zakonników! Co to za serce w Biskupie i Polaku? Jeżeli niewinni; jakimże sumieniem ubierał ich w arlekińskie dzwonki? jeżeli winni? toć Biskupa obowiązkiem było podnieść upadłych a przynajmniej opłakać, ale nie na śmiech wystawiać. — „Słusznie zapytuje jeden krytyk (mówi Paryzki Profesor) ²⁹⁾, czy to przystawało na biskupa, czy godziło się mu „zamiast nauczać i poprawiać księży, których był przeznaczonym, wyśmiewać ich publicznie.“ — Wszakże zarzuty, któremi w tym poemacie obarcza Zakonników nie licują zupełnie z owym długim ustępem w *Panu Podstolim* (Część II księga 2 § X i XI) gdzie sam, oddając im sprawiedliwość, zbija tak trzeźwo i grunto-wnie wszystkie czynione im zwykle zarzuty? — Lecz o tyle właśnie winniejszy, bo chodziło mu jedynie o to aby iść o lepszą z Wolterem, aby zakadzić Frydrykowi ³⁰⁾ lubo, jak z dworskim uśmiechem i ukłonem wy-

²⁹⁾ Rok drugi, jako wyżej st. 103.

³⁰⁾ W obec tylu najśluszniej na Koia Bpa Warmińskiego podnoszonych skarg, wpadł niedawno członek zacnej jego familii na myśl, jeżeli nie zupełnie szczęśliwą, to przynajmniej nową, gdy w wierszu pod tytułem *Marzenia w Sans-Souci* (umieszczonym w Nrze 97 Czasu z r. 1856) chciał wmówić w nas, że wszystkie nadszakiwania Biskupa Frydrykowi, (o którym z niemałym naszem zadziwieniem, nazywając go także poetą, dodaje: „Rządki król taki i filozof taki) miały na celu uzyskanie kościoła (dla

znawał: „bardzo mu był płaszczył podciął!“ kiedy właśnie przekonamy się niebawem ze źródeł, że głównie jeszcze tylko na zakonach opierała się wówczas w Polsce religijność. — Jakże to pięknie brzmią z ust poświęconych takie n. p. wiersze:

„W tej zawołanej ziemiańskiej stolicy

„Wielebne głupstwo od wieków siedziało

„Pod starożytnym schronieniem świątnicy

„Prawych czcicieliw swoich otuczyło“

Cóż innego mówili o tém Hussyci w XV a Luter i Kalwin w XVI wieku?

„W tym było stanie rozkoszne siedlisko

„Świętych próżniaków. — Ach losie zdradliwy...

„Mniejsza żeś państwa trony, berła skruszył

„Będiesz tak śmiałym — żebyś kaptur ruszył?..

katolików w Berlinie, i że jego zabiegom winien swe powstanie tameczny Kościół św. Jadwigi. „Bo go (jak mówi) wymodlił Polak dla Polaków“. Choćby tak i było, to przecież cel nieusprawiedliwia nigdy niegodnych środków: któremi Biskup tyle sprawił zgorzienia! — Lecz następujące dowodne daty podkopują bardzo nawet domniemane zasługi Krasickiego w przyznaniu Katolikom owego Kościoła. — Wiadomo bowiem, że myśl do niego powziął Frydryk II już w pierwszych latach swego panowania i sam dał plan do niego w 1747, którego wykonaniem zajęli się budowniczcy Büring i Le Geay, i że dokonał go, mianowicie kopułę, słynny, w pruskiej służbie będący Holender Jan Boumann już w r. 1773, kiedy Krasicki ani mógł mieć wpływ jaki na obcym sobie jeszcze królu. — Zresztą Frydryk II stawiając ten Kościół dla Katolików, nie miał i nie mógł także mieć bynajmniej na myśli Polaków zupełnie sobie jeszcze obcych, ale jedynie licznych Francuzów i innych rzymskiego wyznania, którzy dotąd w Berlinie żadnego kościoła nie mieli.

„Już Ojciec Rajmund w pierwiastkowej porze,
„Wychodził słuchać świątobliw~~e~~ plotki“....

jest i młoda dewotka, która wabi Zakonników do for-
ty, i z pięknym Hyacyntem poufałe na osobności pro-
wadzi szepty, słowem: niezbywa na niczem, co naj-
większe wrogi zakonnego życia kiedykolwiek na ochy-
dzenie onego wymyślali. A gdy surowi Sędziowie wy-
magać zaczęli sprostowania domowego zgorszenia, jakże
się z tego wywiązał: *Antimonachomachią* podobniejszą
do drwin z samychże Cenzorów, jak do pokuty bisku-
piej? —

Nie trudno się domysleć, jak wyglądała za jego rzą-
dów Warmińska diecezja; to go też wspomniony wy-
żej Nuncyusz *Durini* umieścił w rzędzie najopieszal-
szych ówczesnych polskich pasterzów. Nim jednak przy-
toczymy wywodniej ważne tego papieskiego wysłanni-
ka postrzeżenia, w których jak w zwierciadle odbija
się żałobna postać naszego Kościoła, niech nam wolno
będzie jeszcze wspomnieć parę innych Prałatów, o któ-
rych on jako o późniejszych nic nie ma. Oto ów *Adam*
Naruszewicz z pobożnego niegdyś Jezuita oddany du-
szą i ciałem Poniatowskiemu, dworak, pochlebca: od
r. 1774 Koadjutor, od 1788 Biskup Smoleński, nako-
niec od 1790 od 1796 Łucki.

Dalekiemi jesteśmy od tego, aby jemu, równie jak
Krasickiemu, zaprzeczać wysokich zasług literackich,
lecz mając na względzie stronę religijną, duchowną,
z niemалą także przykrością wielką jego w tem uje-
mność wyznać musimy. Tamtym oddał Julian Barto-
szewicz w starannie opracowanym życiorysie Narusze-
wicza ³¹⁾ należyłą słusność, pomijając jednak prawie

³¹⁾ Znakomici mężowie polscy w XVIII wieku. Petersburg 1853
T. 1 Biskup Naruszewicz.

zupełnie ostatnią, której braku przecież w Kapłanie i Biskupie nigdy dość oplakiwać nie można, mianowicie gdy nie tylko pośrednio, choćby przez sam zły przykład, ale i bezpośrednio przyczyniła się do zaćmienia bladej i tak już twarzy naszego ówczesnego Kościoła.

Naruszewicz był dziejopisarzem, krytykiem, może i poetą nawet, był szczerze przywiązany do kraju, był wszystkim co chceć a szczególnie co chciał z niego mieć król Stanisław August, ale nie był Kapłanem, a pod koniec dni swych przestał prawie być i Katolikiem. Całe jego życie cechuje z jednej strony coraz to gorętsze łaknienie dostojęństw i intrat kościelnych, z drugiej zaś, zupełne zaniebanie odpowiednich tymże obowiązków. Wszystko uważał tylko jako środek do spokojnego i bezpiecznego życia, aby się oddawać literaturze. I on także zaczerpnął we Francyi, gdzie nieraz w młodości przebywał, tamiecznego ducha, ubóstwiał króla i *pełnił jego wolę jak wolę boską i wyglądał wtedy* (zdaniem Bartoszewicza ³²⁾ *jak dawny święty albo męczennik*, a gdy się nareszcie zawiódł w swych o nim oczekiwaniach, upadł zupełnie na duchu, niemającym głębszej kotwicy, rzucił pióro i zanurzył się w melancholii. Gdy go w biegu pomyślności porównywano z Wirgiliuszem, pisał, że „obadwa:

„..... choć nie z jednej miary,

„Na Augustowe zasłużyli dary.

„Tamtemu August ile było trzeba

„Dodawał zawsze Maronowi chleba;

„Ale mój August za dwóch tamtych stoi

„Bo mię i karmi i Tokajem poi“ ³³⁾.

³²⁾ Tamże str. 39.

³³⁾ Adama Naruszewicza Wiersze różne, Wyd. Mostowski T. 2. str. 87.

Ledwie zniesiono zakon do którego należał (1773) zaczął zarzucać króla wierszami, przypominając się ciągle jego pamięci i przymawiając o utrzymanie i nadgrode:

„Niech pod twém berłem nie będę przykładem,

„Co świat o naszych literatach plecie

„Kładną cytrynki na stół przed obiadem,

„A gdy wycisną — sok rzucają na śmiecie.“ ³⁴⁾

I zaraz przyszło bogate probostwo Niemenczyńskie na Litwie, gdzie, mało bawiąc, trzymał sobie kilku księży, aby go zastępywali i liczną żywił rodzinę i przyjaciół co go obsiedli, ³⁵⁾ a pisał do króla „że myślił to czynić, „co i drudzy duchowni, to jest, siedząc w domu, otiari „cum dignitate“ ³⁶⁾. Niebawem otrzymał koadjutoryą smoleńską od biskupa Gabryela Wodzińskiego, który spełnił tém chętniej żądanie królewskie, iż mu pochlebiało mieć następcą swoim i *pomocnikiem uczonego człowieka* ³⁷⁾. Gdy dogorywał na Wołyniu biskup łucki obrządku greckiego Sylwester Rudnicki, nalegał Naruszewicz na króla, aby tę infułę dał bratu jego Stanisławowi Bazylianowi uważając że to „człowiek poniekąd „piękny, rostopny i byleby był użyty, dosyć zdatny.“ Widać jakie miał wyobrażenie o przymiotach biskupich? lecz jemu chodziło o to, aby podnieść i przez brata swą familią. „Uczyniła mię W. K. M. biskupem, a tém samem „zarzuconego gruzami niepamięci domu mego ścianę łas-

³⁴⁾ Tamże Tom 1 str. 200.

³⁵⁾ Bartoszewicz str. 49.

³⁶⁾ Tamże T. 1 str. 37.

³⁷⁾ Tamże str. 35.

³⁸⁾ Tamże str. 43. Bartoszewicz nie może się dość nadziwować tej jego dumie: którą nazywa: *zacną, pocziwą, Naruszewiczowską, szlachetną* i t. d.

„kawie odkryć raczyłeś. Jest jeszcze druga, téjże co i ja natury, bo krwią rodzoną ze mną spojona a równą przed światem niewiadomością zakryta“³⁸⁾. Jak na złość Rudnicki nie umarł, a X. Bazylian przecież nie źle wyszedł na tych apostołskich prośbach, bo został opatem ławryczowskim.

Rzuciwszy okruszynę bratu, nie zapominał o sobie. Co tu listów, pięknych a zręcznych zwrotów do J. K. Mości o bogate probostwo Słonimskie, potem o Trockie czyniące 30,000 złp. dochodu (1778), jakie faciendy aby mu Giedrojc odstąpił przynajmniej Troki za Niemenezyn i Onixtę! a zawsze występuje z patryotyzmem: „ja Litwin, ja Brześcianin, ja Pińczuk“³⁹⁾ więc tylko z wielkiego przywiązania do téj ziemi, radby tam być uposażonym! — Zachciało się wreszcie koadjutoryi łuckiej; przyrzekł mu ją król, ale trafiła kosa o kamień: bo ówczesny biskup łucki Feliks Turski, różniący się wielce od Stanisława Wodzińskiego, był jednym z rzadkich już szczerze katolickich Pasterzy, którzy pracowali w pocie czoła, około powierzonych sobie owczarni, i mniej dbali o cześć honor mieć *uczonego koadjutora* jak o to, aby to był *nie najemnik*, ale *rzeczywisty pomocnik w Pańskiej winnicy*. Bardzo się myli Bartoszewicz, przypisując opór Turskiego, chęci wytargowania czegoś dla siebie⁴⁰⁾, bo właśnie dwaj po sobie w Polsce następujący nuncjusze *Aniolo Durini* i *Józef Garampi*, kreśląc bardzo

³⁹⁾ Tamże str. 50, 51, 65.

⁴⁰⁾ Tamże str. 64, 65. Nie mogą tego upora zrozumieć, domyśla się, wnosi: „zdawało się że myślał potargować się... że chciał być biskupem poznańskim... formuła Turskiego mówi, zawierała się w tych wyrazach: „Do ut des, facio ut facias.“ Bardzo to dowcipnie, ale to domysły: kiedy mamy *urzędowe dowody* w zupełnie innem świetle biskupa tego wystawiające. Czemuż Bartoszewicz nie napisał raczej o Naruszewiczu, że jego formułą było: „Rogo, rogo ac iterum rogo ut des“

ściśle i surowo ówczesny stan naszego duchowieństwa dają Turskiemu świadectwo *nieposzlakowanego w niczém charakteru i nazywają go jedynym prawie obrońcą wiary* ⁴¹⁾. Nie ma się czemu dziwić, jeżeli nie nie wskórali u niego dla Naruszewicza, ani ksiązę Adam Czartoryski ani sam król. — A gdy się i to nie udało, umizgał się znów Naruszewicz o probostwo Olyckie, potem o Miechowskie ⁴²⁾. Uważał bacznie gdzie jaki biskup choruje, za puls ich prawie trzymając. I tak gdy zapadł na zdrowiu ksiązę Ignacy Massalski biskup wileński, zaraz insynuował się do tej infuły (1781), lecz na nieszczęście miał i Massalski twardą sarmacką naturę i wyzdrowiał! ⁴³⁾

Będąc już pisarzem W. Lit. i sekretarzem Rady nieustającej, podał Naruszewicz projekt godny Febroniusza, który wywołał słuszenie oburzenie całego duchowieństwa i upadł własną swą niedorzecznością. Używano wtenczas kanoników i prałatów katedralnych do różnych posług publicznych, a ci tém samém oderwani od duchownych swych obowiązków tracili i na dochodach do jakich w kapitule swęj mieli prawo. Radził więc Naruszewicz, aby im mimo tego wypłacano zawsze zasługi dochody za msze i doroczne uroczystości z funduszków kapitulnych, żeby więc za usługi dla państwa pełnione, kościół płacił? ⁴⁴⁾

Jak rzadko tymczasem widziano go w kościele i przy ołtarzu, natrąca mimowolnie Bartoszewicz, gdy uważa że: „w r. 1783 więcej nabożeństwu jak pracy oddał się Naruszewicz. Nie rzadkością już teraz było widzieć go przy ołtarzu, w kościołach stolicy. Król go o to prosił

⁴¹⁾ Augustyn Theiner T. 1 str. 433, 436, T. 2 str. 302.

⁴²⁾ Str. 65, 73.

⁴³⁾ Str. 81, 82.

⁴⁴⁾ Bartoszewicz str. 83, znajduje to *bardzo słuszném*, bo, jego zdaniem: „*służba publiczna wyższą była, jak obowiązki w kapitule.*“ Szczególne rozumowanie!

i t. d. ⁴⁶⁾ Zawsze król i król tylko, któremu też powtarzał: „*Ja się oburącz za nogi trzymam jednego Pana, twierdzy mojej jedynej.*“ ⁴⁶⁾ Takim to był ten Bartoszewicza dawny święty i męczennik!!

Po śmierci Wodzińskiego został nareszcie diecezjalnym smoleńskim biskupem (1788) a po Feliksie Turskim (1790) łuckim, i osiadł w Janowie „*w rozkoszném miescu nad Bugiem i chciał go używać do swoich widow, ków, do kierowania opinią publiczną.*“ ⁴⁷⁾ Zamiast zająć się trudnemi swemi obowiązkami, zaczął sypać jak z rogu obfitości polityczne pisemka, broszurki i artykuły. Zaniechał nawet dzieje, których dokończeniem byłby przynajmniej większą mógł narodowi wyrządzić przysługę, a godna uwagi: że opuścił go duch wyższy, literacki, od czasu jak w podróży kaniowskiej (1787) upoił się kadzidłem krajowych i cudzoziemskich uwielbiań... Mimo dostarczanych ciągle obfitych i nowych materyałów, „*wypadło mu pióro z ręki; jakieś zimno padło na rozum i serce biskupa.*“ ⁴⁸⁾ — Cóż dziwnego? kiedy nie czerpał nigdy w religijném uczuciu wyższej siły? — „*Zwątpienie opanowało umysł. Naruszewicz już nie wierzył Królowi!*“ ⁴⁹⁾ — „*Jeden ślad wymowy jego kościelnej, jedna pamiątka religijnego uniesienia, została po nim w mowie mianej w r. 1792 przy zakładaniu węgielnego kamienia na kościół Opatrzności Boskiej w Warszawie*“ ⁵⁰⁾, a było to uniesienie raczej patryotyczne jak religijne!... Nie słynał on bowiem wcale na kazalnicy ⁵¹⁾.

⁴⁶⁾ Str. 84.

⁴⁶⁾ Str. 75.

⁴⁷⁾ Str. 127.

⁴⁸⁾ Str. 112.

⁴⁹⁾ Str. 132.

⁵⁰⁾ Str. 133.

⁵¹⁾ Str. 134.

Wróciwszy do Janowa, był samotny, dziki, odludek, życie mu ciążyło, stał się obojętnym na wszystko, i zaniedbał się zupełnie w urzędzie biskupim ⁵²⁾. Gdy w skutek zmian politycznych nowa granica przecięła jego dyecezyą: „nie pojechał do niej za Bug (gdzie właśnie największa część jej leżała) „a tylko Kaspra Cieciszewskiego „biskupa kijowskiego zobowiązał, żeby jako sąsiedni „Pasterz rozciągnął prawo pasterskie nad Łuckiem... „Sam został w kraju“ ⁵³⁾ najczęściej zamknięty w swym pałacu, lub ukazując się czasem w szarej płóciennj kapocie, między ludem pracującym na polu, „do którego miłość uczuł dopiero pod koniec żywota, dopiero przed śmiercią zbliżając się do natury“ ⁵⁴⁾, i tak poszedł cicho jednego dnia ten wielki literat a bardzo godny pożalowania Chrześcianin i biskup, aby zdać Bogu sprawę ze swego pasterstwa i sześćdziesiąt-letniego przeszło życia!

Leez Bartoszewicz powiedziawszy o Naruszewiczu wszystko co tylko mógł o nim wynaleść, jako o pierwszym ówczesnym pisarzu, natraciwszy nawet niechcący niejedno co odsłania i ową drugą tak smutną jego stronę, nie dostrzegł jeszcze szczegółu podanego o nim od księdza biskupa Łętowskiego ⁵⁵⁾ (w życiu niecnego Prymasa Gabryela Podoskiego) „Spiknęło się wtedy zepsucie u nas na rozmiar wielki, jak to bywa przy upadku „zupełnym jakiego ciała organicznego. Podoski z kilkoma biskupami, których imiona przemilezam, mieli „sobie za nie święte powołanie swoje. Głośne były zaprosiny Prymasa parami do Łowicza, a swoją chował „sobie w pałacu. Rybiński biskup kujawski i Naruszewicz biskup łucki, mieli po Staroście w domu jeden

⁵²⁾ Str. 136.

⁵³⁾ Str. 138

⁵⁴⁾ Str. 139 — 140.

⁵⁵⁾ Katalog T. 3 str. 465, 466.

„i drugi... *Nauka* miała stać za *wszystko*. Przymioty „apostolskie nie dawały infuły, kapłanowi nie leczyła „nauka duchowna, a wiele frymarczyło stanem swoim, „to jest ubiegało się aby brano je za ludzkie światło, „którzyby wiedzieli coś lepszego od nabożeństwa. Ztąd „pogarda obyczajów kapłańskich, stroju duchownego, „enoty, czystości.“ — A gdy nam wpadł już pod pióro i Józef Rybiński (od r. 1774 koadjutor, a od 1777 biskup kujawski) dodajmyż o nim z tegoż niezawodnego źródła ⁵⁶⁾ że „był nietylko nieosobliwszych obyczajów, ale i bardzo małej kapłańskiej nauki. Gdy dochody biskupstwa upadły, przy ostatniej klęsce kraju, ratował się topieniem sreber w których się kochał, tak, że miał najpodlejsze naczynia do użytku w domu z tego metalu. Powiadał mi o nim (mówi Łętowski) ks. Józef Wysocki officyał kielecki, „iż przy mszy św. stał jezuita kapelan, który patrzył aby wymówione były przynajmniej: *Verba consecrationis!*“

Lecz trudno się dziwić że takich mieliśmy biskupów, kiedy starsi pasterze, przez słabość, obojętność lub niedbalstwo, forytowali na duchowne dostojęstwa ludzi, bynajmniej na to nie zasługujących. Komuż bowiem zawdzięczał swe stopniowe wywyższenie, ów Andrzej Młodziejowski, (którego zaraz lepiej poznamy) jeżeli nie samemu Prymasowi Władysławowi Łubieńskiemu, starcowi otoczonemu liczną familią, dobrodusznemu i spuszczaćemu się zupełnie na swych zauszniaków i podchlebców, którzy pod zasłoną jego imienia, własne przeprowadzili intrygi. On wyjednał zaraz w r. 1764, dla swego audytora i faworyta Młodziejowskiego pieczęć mniejszą koronną, następnie w r. 1766 biskupstwo przemyskie, i sam go z wielką pompą w Skierniewicach wyświęcił. ⁵⁷⁾

⁵⁶⁾ Tamże T. 4 str. 22.

⁵⁷⁾ Obacz Jul. Bartoszewicza: *Znakomici mężowie polscy w XVIII wieku* T. 2 str. 4, 31, 33, 81, 84, 85.

Do wyniesienia na stolicę gnieźnieńską, drugiego gorszego jeszcze podobno prałata Gabryela Podoskiego, przyczynił się głównie Kajetan Sołtyk, mający wówczas wielkie w Rzymie zachowanie, bez czegoby Podoski nie był otrzymał Sakry ⁵⁸⁾. Naruszewicz protegował Hugona Kołłątaja i chciał mu wyrobić koadjutoryą łucką, lubo dość jest zaglądać do pism tegoż, aby dostrzedz całą bezden filozoficznego niedowiarstwa, z którym się bynajmniej nie tał, lubo i w praktyce, (jak trafnie uważa Łętowski) ⁵⁹⁾ „*frymarczył swoim stanem, wdzierał się do funduszów, chwycił za plebanie, wypędzał z probostw zastużonych kapłanów,*“ i Jagiellońską akademią na swój sposób przykroił. Jan Duklan Ochocki, który go poznał osobiście w czasie jego rektorstwa w Krakowie, wspomina w ciekawych swych pamiętnikach o jego dumie i zbyt kownej wystawności i że „*nie bardzo go tam kochano z przyczyny zbytniego ubiegania się o zbiory i intratne posady, w czém wielką okazywał chciwość, której to natury swęj ani ukryć w żadném położeniu, ani zmniejszyć nie potrafił.*“ ⁶⁰⁾

Obaczmy jeszcze niżej ówczesnych prałatów, ale nie zawadzi przedstawić tu obraz jednego z najmniej może niebezpiecznych, skreślony od Łętowskiego, aby brać miarę dla innych: „Adam Przerębski, kanonik krakowski i kujawski, opat andrzejowski i kustosz koronny, kawaler orderów polskich, był to pan wesóły, jeździł zawsze z muzyką a chował przy dworze ojca Bernardyna, który *dwoje pacierzy kapłańskich mawiał, bo jedno za niego.* Jak przyjechał do Złotej do państwa starostwa Grybowskich (Wodzickich), to zajeżdżał prosto do officyny i tam muzyka poczyniała grać, a czeladź

⁵⁸⁾ Łętowski w katalogu T. 3 str. 466

⁵⁹⁾ Tamże T. 2 str. 251.

⁶⁰⁾ Obacz pamiętniki Ochockiego ogłoszone przez J. I. Kraszewskiego. Wilno 1857.

„się zbiegała i tańczyła, takie to były czasy! Ksiądz „kustosz koronny jechał potem dopiero karocą na kolacyą „do państwa Starostwa i wracał karocą; a było to o sto „kroków na jednym dziedzińcu“ ⁶¹⁾. Lecz nie tylko on, ale nawet i drudzy byli aniołami przy takich niecnotach jak *Podoski* i *Młodziejowski*, w których każdy nowy stopień duchowny, zdawał się być albo nadgroda za występki, albo szczeblem do sromotniejszych jeszcze wykroczeń, a do tego niewiedzieć, czy bardziej na szkodę Kościoła czy Ojczyzny skierowanych? Usłyszymy zaraz piękne o nich rzeczy z ust naocznego a bezstronnego świadka Duriniego, bo miał najwięcej do czynienia z temi prałatami, z których pierwszy (*Gabryel Podoski*) był od r. 1767 do 1777 prymasem; drugi, (*Andrzej Młodziejowski*) od r. 1767 kanclerzem wiel. kor. a od r. 1768 do 1780 biskupem poznańskim i warszawskim mającym więc w swęj dycezyi Dwór i stolicę. Radbym wszelako poprzedzić opowiadanie nuncyusza, krótkimi a nader charakterystycznymi o tém słowami biskupa Łętowskiego: „Podoskiego życie polityczne war- „tało mówi nie wiele, a duchowne nie wcale. Służył „nieprzyjaciółom kraju i należał referendarzem będąc „do praktyk wszystkich za któremi poszła Konfederacya „Radomska. Prymasostwo było zapłatą za to. Po limi- „cie nieszczęśliwego Sejmu r. 1767 przydywał w dele- „gacyi wyznaczonej do układu z dworami i dysydenta- „mi. Użyto za wiechę do tych układów słowo *tolerancji*. „Tolerancya jest rzeczą świętą, ale narzucić nie dalby „jój sobie żaden naród niepodległy. Podoski był nie- „równie winniejszym od drugich, stawając do tych „układów prymasem.“ ⁶²⁾ „Był intrygantem na wielką

⁶¹⁾ Katalog Biskupów etc. T. 3 str. 505.

⁶²⁾ Wiadomo że z téj *delegacyi*, wyszedł sławny traktat z dnia 24 lutego 1769 między Polską a innowierczemi rządami zawarty,

„stope — a zeszedł z pola. . . gdy splamił już najwyższą „dostojność krajową. Na niego zwalono uwieszenie Soltyka i Załuskiego za granicę.“ ⁶³⁾ O bezwstydnym zaś jego obyczajach wspomnieliśmy wyżej. . .

„*Andrzej Młodziejowski* łowił zrazu obiema rękami „niższe duchowne beneficia i kłaniał się o nie na wszystkich strony, tak że go nazywano żartobliwie: *l'amoureux des onze mille Vierges*. Chyłkiem, chyłkiem, dolazło się „do kanonii. To lizaniem, to obludą, doszło do prelatury. . . Kapłaństwo nie dało mu szlachectwa najpierwszego, to jest *bojaźni Pańskiej i zacnego czoła*. Użył „go za płaszcz wyniesienia swego i skaził siebie najświętszą rzeczą. . . . Znano imię jego i za granicą, a „wiedziano że brał pieniądze. To też gdy odwiedził „raz z Podoskim w Genewie Jana Jakóba Russa, ten „obrócił się tyłem do niego, dowiedziawszy się kto był. . . „Jak otrzymał biskupstwo przemyskie, ani pokazał się

a raczej od tych, tamtęj narzucony, podkopujący nie tylko Kościół, ale i Państwo, bo korzystny tylko dla wrogów obu, gdy stawiał szyszmatyków i dyssydentów co do wyznania zupełnie na równi z Kościołem katolickim. przypuszczał ich do wszelkich praw, prerogatyw, godności i urzędów publicznych, a tém samém znosił wszelkie dawniejsze w tém określenia, istniejące na korzyść religii katolickiej panującej, która właściwie tém samém panującą być przestała. Było to podwójnym ciosem dla Polski, *raz*: że obcy śmieli przepisywać jej prawa w rzeczach wewnętrznych i wpływać na ustroj domowej polityki, administracyi i prawodawstwa, czego żadne niepodległe państwo bez wyrzeczenia się swęj samostności nie znieśie — *powtóre*: że gdy dyssydenci i szyszmatycy byli jedynie narzędziem w ręku tych mocarstw, utwierdzono tém samém toczącego robaka przy samém korzeniu Rzpltej i zapewniono sobie nadal jej niemoc.

⁶³⁾ Katalog T. 3 str. 464 — 465. Tymczasem wybito na uwiecznienie pamiątki traktatu z r. 1768, medal z napisem tryumfalnym „*Jura dissidentibus reddita*“ a na nim *Sprawiedliwość i Pokój* całują się przed Kościołem! (Gabinet medalów polskich Raczyńskiego str. 44).

„tam przez dwa lata, a większą pieczęć wziął wtedy, „gdy złożył ją w uczuciu obywatelskiej godności w r. 1767 Andrzej Zamojski“ ⁶⁴⁾).

Wspomniony już kilkakrotnie nuncyusz Anioł Durini arcybiskup aneyrański, pisał w r. 1770 do Rzymu że: „między siedemnastoma biskupami, których ma Polska, „jest zaledwie pięciu, co na to imię zasługują, mianowicie: arcybiskup lwowski (Wacław Hieronim Sierakowski), biskup chełmski (Felix Turski, od r. 1765 „do 1770 w którym postąpił na stolicę łucką, potem „od r. 1790 krakowski), biskup żmudzki (Jan Dominik Łopaciński od r. 1762 do 1778) i dwaj dostojni wygnańcy (Zaluski i Soltyk). „Wszyscy inni (mówi) są „tylko czeredą prostych dworaków, hołdują duchowi czasu, „szacują jedynie dochody swych biskupstw, a dopuszczają „się jeszcze przytém najgwałtowniejszych zdzierstw i naj- „sprośniejszych frymarków duchownemi rzeczami.“ ⁶⁵⁾ Straszne te słowa tyczą się mniej lub więcej Podoskiego, Młodziejowskiego, Antoniego Ostrowskiego biskupa kujawskiego (następnie od roku 1777 do 1783 prymasa), księcia Ignacego Massalskiego biskupa wileńskiego (od 1761—1794), Hieronima Szeptyckiego biskupa płockiego (1759—1772), księcia warmińskiego Ignacego Krasickiego (1766—1801), Józefa Kierskiego biskupa przemyskiego (1768—1783), Andrzeja Bajera chełmińskiego (1758—1784), Adama Krasinińskiego kamienieckiego (1758—1795), księcia Stefana Gedrojca inflanckiego (1763—1778), nakoniec Gabryela Wodzińskiego smoleńskiego (1762—1788) ⁶⁶⁾.

⁶⁴⁾ Tamże Tom 3 str. 346 — 348.

⁶⁵⁾ Obacz przytoczone wyżej dzieło Augustyna Theinera o Klemencie XIV. T. 1 str. 433.

⁶⁶⁾ Biskupstwo łuckie było wtenczas (1770) opróżnione po śmierci Antoniego Wołowicza.

Zdaje się że Krasickiemu nie prócz dworactwa i wielkiej pasterskiej oziębłości, zarzucić nie można. Adam Krasiński jeden z głównych twórców konfederacyi barskiej, nie bez zamiaru podobno posadzenia na tronie księcia Karola Kurlandzkiego męża krewnej swój Franciszki Krasińskiej, był nadto zajęty polityką aby myślał o swój dyecezyi. — O Hieronimie Szeptyckim pisze i Kitowicz: „że choć był kulawy, tak się ze mszszą świętą uwijał, że ledwo mu assystujący do niej kanonik z kapelanem ministrować kanon i mszał nadażyli. Pasterze kapłańskie gdy odprawiał, to tak szybko, że się zdawało, iż tylko szuka czego po brewiarzu: słowem „jego msza z przygotowaniem i dziękczynieniem nie ba-
 „wiła zupełnej pół godziny“ ⁶⁷⁾. Także o *Kierskim* uważa że nie był tak ścisłym w postach, jak jego poprzednik Sierakowski ⁶⁸⁾. — Franciszek Karpiński pisze w swych pamiętnikach o współczesnych i późniejszych biskupach prawie dosłownie jak Durini; lubo zapewne niezmówił się o to z Nuncyuszem. . . . „Księża
 „(mówi) ⁶⁹⁾ po większej części zepsuci, psuli razem lud sobie powierzony, a naczelnicy ich biskupi, publi-
 „cznie trzymając nałożnice, ośmielali niższych, ażeby szli
 „taką samą, najbrudniejszą drogą. Wyjąć wszelako z po-
 „między liczby ich należy *Szembeka, Potockiego, Okę-
 „ckiego poznańskiego, Cieciszewskiego kijowskiego i ze
 „dwóch jeszcze może biskupów, którzy ani do zgorszenia
 „owieczek sobie powierzonych ani do zguby i frymar-
 „ków na ojczyznę swoją nieprzyczynili się.“ Lecz wróćmy do Duriniego: — „Król, Prymas i Biskup poznański
 „rzucili się (mówi) w objęcia Rosyi zaprzędając jej re-*

⁶⁷⁾ Opis Obyczajów i Zwyczajów za panowania Augusta III Petersburg 1855 T. I. str. 121—122.

⁶⁸⁾ Tamże str. 120.

⁶⁹⁾ Pamiętniki wydanie drugie Lwów 1849 str. 156.

„ligią, wolność i ojczyznę... Mianowicie biskup poznański zciągnął na siebie wyrzekania i przekleństwa całej „Polski ostatniemi swemi pasterskimi listami z 2. i 17. „lutego 1770 z okazji otworzenia Jubileuszu od Papieża „ogłoszonego, w których piętnował imieniem „zdrajców „religii i ojczyzny“ tych wszystkich, coby śmieli powat-
„piewać o dobrych i świętobliwych zamiarach króla a „podzielać zdanie konfederatów barskich. Te listy paster-
„skie, wydane na prośbę posła rosyjskiego, wywołały „tém większe oburzenie, że usprawiedliwiał w nich wła-
„sna i królewsko rosyjską politykę beczelnie przekręca-
„nemi tekstami Pisma świętego. Wszystkie prawie wo-
„jewództwa zaprotestowały przeciw nim; ukazały się „i osobne na nie odpowiedzi ⁷⁰⁾. Najgodniejszą uwagi „jest ta, którą ogłoszono pod tytułem: „„Wyjaśnienie „„tekstów biblijnych przytoczonych od biskupa poznańskie-
„„go i wielk. kanclerza w jego listach pasterskich.““ Au-
„tor tego, 60 stronnicie obejmującego, pisma, odsłania mi-
„strzowską ręką najwierniej i bez przesady nieszczęsne „zamachy króla i tego prałata na religią i niepodległość „biednej Polski. Uniosło to biskupa takim gniewem; że „obiecał dać znaczną summę temu, coby mu odkrył au-
„tora „„Chociażby się skrył i na sto łokci pod ziemią „„(rzekł pieniąc się od złości i kopiąc ziemię nogą) to „„przecież go wynajdę i ciężko mi przypłaci swe łaj-
„„dactwo!““ Daremnemi były jednak wszelkie w tej

⁷⁰⁾ W tomie Rękopismów Zakładu Ossol. 329. folio obejmującym *Miscellanea* to jest wiele nader ważnych i ciekawych aktów częścią w odpisach częścią drukowanych do owych czasów, a zbieranych przez Mniszka: znajduje się w odpisie wspomniany *Proces na Ju-
bileusz Młodziejowskiego* z 2go lutego 1770 od str. 278 do 282, a od tej stronnicy do 328 długa: „Replika na proces JMci X. Młodziejowskiego biskupa poznańskiego i warszawskiego, który był „wydany dnia 2 lutego“ z godłem „*In parvis pauca in magnis plu-
ra leguntur, Nec horum te pigeat legere, multa scies.*“

mierze zabiegi! ⁷¹⁾). Klemens XIV polecił Nuncyuszowi wyrazić Młodziejowskiemu całe oburzenie jakie w nim wywołały niecene jego czynności i wzmiankowane listy pasterskie ⁷²⁾), oburzenie bardzo słuszne, bo czyż godzi się biskupowi nadużywać duchownych środków, i to jeszcze w taki sposób, do celów polityki a dopieroż tak przewrotnej? W liście z 14 kwietnia 1770 pisze Durini do kardynała sekretarza stanu że: „Zuchwalstwo i złość „tego biskupa ministra do takiego dochodzi stopnia, iż „obszerniejsze nawet sprawozdanie nie wystarczyłoby do „oddania głównych choćby zarysów. Wielkimi krokami „zbliża się ta chwila, co wyświeci Waszej Eminencyi du- „cha tego człowieka — który od tego rozpoczął swój „światny zawód, że zaprzedał swego pana byłego pry- „masa Łubieńskiego stronnictwu rosyjskiemu. Dla tego „też zastósowują do niego powszechnie one słowa (Ju- „dasza) „*Co mi chcecie dać, a ja go wam wydam.*“ — „Jakoż w krótcie potem otrzymał Biskupstwo Przemyskie „z mniejszą pieczęcią, dalej pieczęć większą z Biskup- „stwem Poznańskim, godności, które przedtem nieby- „wały w jednej osobie połączone: a to wszystko aby „zapięczętować bezecny plan mieszanego trybunału usta- „nowionego w roku 1768 na korzyść dyssydentów i szy- „zmatyków, na ostateczne pogwałcenie religii katolickiej „i zniszczenie jurysdykcyi nuncyatury apostolskiej. Lecz „mimo najusilniejszych swych zabiegów, doznał Młodzie- „jowski tego upokorzenia, iż nie znalazł ani jednego „adwokata, coby chciał wnieść sprawę jaką przed ten „trybunał ⁷³⁾).“

Gdy energia Nuncyusza w bronieniu praw Stolicy apo-
stolskiej i Kościoła w Polsce była największą zaporą

⁷¹⁾ Theiner jako wyżej Tom I. str. 431.

⁷²⁾ Tamże str. 435.

⁷³⁾ Tamże str. 432.

filozoficznym i rosyjskim planom, przedsięwziął prymas Podoski z Młodziejowskim pozbyć się nienawistnej kontroli, wyrugować Duriniego z kraju, a *margrabia Antici*, poseł królewski w Rzymie, starał się w tym celu wszystkimi siłami podkopać tam jego znaczenie, i w inném zupełnie świetle wystawić stan rzeczy u nas. Dostrzegła tych intryg Francya, i sam nawet minister Choiseuil polecił kardynałowi *de Bernis* aby zapobiegł podstępnyim knowaniom Anticzego. Ciekawym jest list z tego powodu pisany od Duriniego do kardynała *de Bernis* z Warszawy 30 stycznia 1771, gdzie odsłaniając mu intrygi rosyjskie a przyznając się że serdecznie sprzyja konfederatom Barskim, powiada: „mam za sobą całą Polskę, wyjąwszy „tylko tę część Warszawy, którą dwór przedstawia i „którą nie mogę poczytać za co innego jak tylko za „Przedmieście Petersburgskie.“

„Próżno powstaje na mnie z całą swoją falkcją Antici, „i usiłuje mi szkodzić, głosząc po hollenderskich i włoskich gazetach, że jestem opiekunem i doradcą konfederatów. W czém bowiem niesławę moją zakłada, „tém czyni mi właśnie zaszczyt, przewyższający życzenia „moje. Protektorem albowiem konfederatów Polskich jest „widocznie sam Bóg“ it.d. ⁷⁴⁾. — Gdy nareszcie prymas zakazał wręcz polskiemu Duchowieństwu odnosić się do NunciatURY, skasował Durini ten wyrok i wyłożył prawo w tém swoje memoryalem podanym ministerstwu a następnie ogłoszonym urzędownie całemu Duchowieństwu. Czuwał ile mógł nad stósowném obsadzeniem stolic biskupich; i tak, gdy król na przedstawienie prymasa i Młodziejowskiego chciał nadać w 1770 opróżnione wtenczas bogate biskupstwo łuckie niejakiemu *Sosnowskiemu*, byłemu Paulinowi, rozpustnemu nieukowi, którego wykluczono niegdyś z tego zakonu, udało się Du-

⁷⁴⁾ Miscellanea jako wyżej w Tom. 330 Ręk. fol. Bibl. Im. Osol. str. 68—70.

riniemu zapobiedz téj gorszącej nominacyi, a wyjednać ją dla czcigodnego Turskiego biskupa chełmskiego ⁷⁵⁾. Klemens XIV dodawał ciągle serca swemu zastępcy, polecając mu aby uważnym robił króla i jego ministrów na smutne następności ich polityki przeciwnéj nie tylko Kościołowi ale i ojczyźnie i stawiał im na oczy jak drugi Jeremiasz straszne a może już bliskie sądy boże na podobne zamachy. W późniejszych zaś listach już w marcu 1773 do króla i wszystkich stanów koronnych pisanych, upominał je Papież, aby niedały upaść wierze i opierały się śmiało zagranicznym podszeptom i namowom, a we współczesnych pismach do Nuncyusza narzekał „na opieszałość, obojętność i nikczemne tchórzostwo „biskupów w obec nieprzyjaciół Kościoła gdy zamiast zasłaniać go piersiami swemi, sami jeszcze na świętości „powstają.“ ⁷⁶⁾.

Nie trudno się domyślić że przy takich pasterzach upadła, jak to opisują w swych pamiętnikach Jan Duklan Ochocki, Seweryn Bukar, Chrzęszczewski i inni ⁷⁷⁾ religijność i moralność w narodzie, a najbardziej w stolicy i na większych dworach że (jak powiada Ostrowski w życiu i z ustnych podań współczesnego ojca swego Tomasza) ⁷⁸⁾ „pogarda religii stała się w Polsce modą, „wyższej oświaty i dobrego tonu dowodem, a owa dawna pobożność, stanowiąca jedno z najwyraźniejszych „znamion naszej narodowości, uważaną była za rzecz

⁷⁵⁾ Tamże str. 405—436.

⁷⁶⁾ Tamże T. 2. str. 288—296. Clementis XIV Epistolae et Brevia str. 239—246. 364 „et maxime ab Episcopis qui partem habent „in regio ministerio et pii muneris immemores, potius favent quam „resistant abominationibus.“

⁷⁷⁾ Pamiętniki J. D. Ochockiego wydane przez Kraszewskiego Wilno 1857.

⁷⁸⁾ Żywot Tomasza Ostrowskiego ministra Rzeczypospolitéj etc Paryż 1836. Tom I. str. 63—65.

„dobrą tylko dla ludu, dla prostaczków, a śmieszną dla osób *wyższego wychowania i wyższej cywilizacji*. Ztąd jałowe przeciw wypełniającym przepisy Kościoła żarci-ki, ztąd utrzymanie w poniżeniu duchownych, ztąd, co gorsza, powzięcie zupełnej dla nauk Chrystusa obojętności“ — „Bardzoby się ten zawiódł (pisze Durini w 1770) ⁷⁹⁾ coby szukał w dzisiejszej Polsce tej jaką była przed 30 lub 40 jeszcze laty! O jakżeto tam daleko do dawniej pobożności i prostoty. Największa część magnatów osiągnęła najwyższy już stopień zepsucia i przy-
znaje się otwarcie do zasad protestanckich.“

W tym czasie rozszerzyło się u nas bardzo *Wolnomularstwo*. W r. 1769 został obrany wielkim mistrzem *pol-skiej loży* August Moszyński stolnik wielk. kor., syn Jana podskarb. wielk. kor. i hrabianki Cosel naturalnej córki Augusta II, człowiek lekkomyślny, oddający się oraz tak namiętnie alchemii, że z gorącej żądzy złota, jak ów pies w bajce, własny majątek bardzo nadwreżył. — Rozpleniał on gorliwie wolne mularstwo, podzielił warszawską lożę Sgo Jana (zwaną: *Le Vertueux Sarmate*) na loże *niemiecką, francuską i polską*, z których pierwsza nosiła nazwę *trzech braci*, druga *Parfait Silence*, trzecia: *Cnotliwy Sarmata*. Ilekroć zaś te trzy oddziały zbierały się dla wspólnych narad w jedno, to zwano takie zgromadzenie: *wielką lożą* i ona - to dała wybić na cześć swego wielkiego mistrza w 1769 duży medal z napisem: *Ex uno tria in unum* (z jednoty troje w jednem) ⁸⁰⁾. Utyskiwał bardzo z tego powodu Durini na Młodziejowskiego, w liście z dnia 7go lipca 1770 ⁸¹⁾

⁷⁹⁾ Theiner Tom I. str. 433.

⁸⁰⁾ Gabinet medalów polskich Raczyńskiego. Wrocław 1843. str. 158 — gdzie na stronie 184 opisane są także medale wolnomularskie na cześć Piotra Bartłomieja Partenberga nadzorcy król. mennicy, który założył w Sałogórze lożę zwaną *Moldau*.

⁸¹⁾ Theiner T. I. str. 436—438.

nważając: „że, jako biskup miejscowy i kanclerz w. k. „byłby powinien oprzeć się niesłychanemu zgorszeniu, „które nastąpiło w *tęj Babilonie* w samą uroczystość ś. „Jana Chrzciciela (24 czerwca), a nie zbywało mu na „czasie, bo już na trzy tygodnie wprzód wiedziała cała „Warszawa o przygotowaniach, do tego. Zgromadzili się „tego dnia wszyscy obecni tu *wolni mularze* w pałacu „hrabiego Moszyńskiego i udali się do zbudowanej przez „niego *łóży* pośród której stał ołtarz dziwnego kształtu „z napisem: „*Virtuti, Sapientiae, Silentio Sacrum.*“ (Po- „święcony cnocie, mądrości i milczeniu).— Tu opisuje Nuncyusz szczegółowo, urządzenie *tęj łóży* i tak dalej mówi: „Naliczono do 150 osób przybyłych własnymi „pojazdami, prócz pieszych; dostrzeżono i dwóch prze- „branych kanoników i dwie panie z najwyższego towa- „rzystwa, które domagały się przyjęcia do tego bractwa. „A gdy im robiono niejakię trudności, odpowiedziała „jedna z nich, księżna marszałkowa Lubomirska, ciote- „czna siostra królewska: „że bywszy już *Wolną Mularką* „w Anglii, nie widzi dla czego nie mogłaby być nią „i we własnej ojczyźnie?“, na co nie zarzucić nieumia- „no. Cała Warszawa o tém tylko mówi. Posuwają bez- „wstydnosć tak daleko: że publicznie się z tego szczy- „ca, twierdząc: że głupstwem by było kryć się z tém, „jak w innych krajach. Noszą swe niedorzeczne oznaki, „ozdobione najczęściej złotem i dyamentami na piersiach, „wraz z orderem śgo Stanisława. Mówią powszechnie; „że król dał 2000 złp. pol. na wolno-mularską wiecze- „rzę i że prymas nie tylko pożyczył wszystkie swe sto- „łowe srebra, ale że sam był tam *incognito* jako *dobry* „*brat*. Inni twierdzą że pokazał się tylko w wilią owęj „uroczystości. Biskup poznański proszony od jakiegoś „dobrego katolika, aby zapobiegł takiemu zgorszeniu, „miał odpowiedzieć: „ *iż ma co pilniejszego do roboty.*“ „I jakżeby mógł w istocie opierać się rzeczy, którą po

„piera król, prymas, familia Poniatowskich i Czartory-
 „skich, najznakomitsi Moskale i ogólnie całe stronnictwo
 „rosyjskie?— Ledwie dowiedziałem się o tém, ogłosiłem
 „zaraz w Warszawie, że istnieją dwie bulle Klemensa
 „XII i Benedykta XIV, zabraniające wolnomularskich
 „schadzek pod exkomuniką, którą sam tylko papież
 „rozwiązać może, a polecające biskupom, aby używali
 „przeciw nim nawet świeckiego ramienia. Upomnienie
 „to doszło za mojem staraniem i uszów biskupa poznań-
 „skiego; lecz on nie zna innych bull, prócz dyplomatów
 „królewskich i nowego kodexu Katarzyny II, a jeżeli
 „robi nawet kiedy użytek z jakiej bulli, to chyba na to,
 „aby ją dowolnem tłumaczeniem, wykreść na własną
 „korzyść — a szkodę Kościoła.“

Warto też tu przypomnieć, że przez całe trzydziestole-
 nie panowanie Stanisława Augusta, kiedy powstało w sto-
 licy i indziej tyle wspaniałych gmachów, wystawiono
 w Warszawie zaledwo dwa rzymsko katolickie domy
 boże, to jest: mały kościółek śgo Karola Boromeusza
 na Powązkach i kościół z klasztorem Bazylianów, przy
 ulicy Miodowej, niemniej klasztor dla pp. Sakramentek
 na Nowem Mieście: gdy tymczasem nawet jeden klasztor
 i kaplicę OO. Teatynów przy ulicy Długiej dla braku
 funduszków zamknięto, a zakonnicy ci puściwszy w roku
 1785 budynki swe *na loteryę*, zupełnie się z kraju wy-
 nieśli. Lecz za to otworzono wolnomularskie loże i bito
 w królewskiej mennicy medale na cześć tego bractwa;
 za to wybudowała sobie tameczna ewangelicka gmina,
 wynosząca w r. 1775 już 5,000 głów, za królewskim
 przywilejem od r. 1777 — 1781 wspaniała Zbór nale-
 żący do głównych ozdób Warszawy, którego założenie
 i utworzenie król znów dwoma pięknymi medalami u-
 świetnić pozwolił ⁸²⁾, a gmina Kalwińska licząca około

⁸²⁾ Gabinet medalów Raczyńskiego str. 219.

250 głów wystawiła sobie współcześnie świątynią na Lesznie ⁸³⁾.

Takięj religijności odpowiadały oczywiście obyczaje,— „Zgroza wspomnieć co się działo (pisze Ostrowski) ⁸⁴⁾ „i jak mało w tym względzie było wstydu publicznego! „Wolteryanizm, pogarda religii, zepsucie w wyższym, „zaniedbanie w niższym duchowieństwie i zły przykład „dany z góry, zaprowadziły w ówczesną towarzyskość „taką rozwiązłość, jaka objawiła się była we Francyi „za Rejencyi, z tą różnicą: że król, ci co go otaczali, prze- „dniejsze towarzystwo i damy polskie co znakomitsze, „utrzymywały dla pięknego przynajmniej pozoru, nierząd, „niemoralność, niekiedy bezwstyd w karbach i formach, „jeżeli już nie ścisłej przystojności, to przynajmniej naj- „wyższej grzeczności, a zatem obyczaje te, choć były „najgorsze, pokrywała przecież *galanterya*. Między lu- „dźmi wysokiego urodzenia i tonu, zawiązaném było, „(jeden ten przykład przytoczę) swawolne towarzystwo, „już niewiem na jaki rodzaj akcyi podzielona kompania, „mająca na celu niezostawienie ani jednej kobiety — „przy dobrej sławie: solidarnie związało się ono, aby „zepsuć wszystkich.“

Potwierdza toż samo na wielu miejscach Kitowicz o- pisując mianowicie owe sprośne ówczesne reduty ⁸⁵⁾, żyją niestety dotąd w ustném podaniu, gorszące o tam- tych obyczajach powieści, w których sam król wcale niemajestatyczną odgrywa rolę, król co uwiecznił długie pasmo swych miłostek całą galeryą ówczesnych zameę- żnych i niezamężnych piękności, w Łazienkowskim pa- łacu: „Życie króla rozpustne (mówi Karpiński w pamię- „tnikach) ⁸⁶⁾ zepsuło Warszawę i osłabiło śluby mał-

⁸³⁾ Jako wyżej.

⁸⁴⁾ Jako wyżej.

⁸⁵⁾ Opis Obyczajów i Zwyczajów etc Tom IV. str. 94, 97.

⁸⁶⁾ Wydanie drugie Lwów 1849 str. 153—154.

„żeńskie, a piękniejsze kobiety w mieście dawały sobie
 „tę większą niżeli należało, bo każda z nich, wspom-
 „niawszy że była czasem królową, chciała potem za-
 „wsze wielowładnie rozkazywać..... Rozpusta miasta
 „Warszawy do tego stopnia przysła, że tam (śmiało
 „powiedzieć można) dziesięć razy więcej rozwodów by-
 „ło, niżeli w Polsce i Litwie całej.— Nawet już w zwy-
 „czaj między możniejszymi, przy pisaniu ślubnych inter-
 „cyz weszło, ażeby strona któraby się rozwodzić chciała,
 „drugiej pewną sumę płacić obowiązana była!“ Mał-
 żeństwo stało się więc rzeczą czysto konwencyonalną,
 jakby układem wspólną do pewnego czasu podróży, a
 same konsystorze rozsądzające małżeńskie sprawy, za-
 pełnione zepsutemi i przedajnymi prałatami ułatwiały
 jeszcze rozwody. Kitowicz powiada ⁸⁷⁾ że: „za biskupa
 „Franciszka Kobielskiego był w łuckim konsystorzu *je-*
 „*den* tylko patron, który stawał w takich sprawach *po-*
 „*obu stronach*. Co przywoził na poparcie jednej, to znów
 „zbijał stawając od drugiej. Żeby zaś czytelnik mój
 „(dodaje) nierozumiał że piszę bajki dla uwiedzenia po-
 „tomności, muszę rzecznika tego wytknąć po imieniu:
 „byłto Jajkowski patron grodzki oraz konsystorski.“ —
 Gorliwy biskup chełmski Felix Turski skarżył się w li-
 ście pisanym do Nuncjusza Duriniego 7 kwietnia 1770
 że: „wielu z jego dyecezanów, drwiąc sobie z praw
 „kościelnych i własnych jego upomnień, udaje się do
 „Prus lub do dyecezyi kujawskiej (będącej wtenczas
 „pod zarządem Antoniego Ostrowskiego), gdzie zawarł-
 „szy potajemnie związki małżeńskie z protestantkami
 „bez zachowania warunków w tej mierze od Kościoła
 „przepisanych, wraca potem z tryumfem a powszechném
 „katolików zgorszeniem. Jeżeli zaś pociąga ich za to do

⁸⁷⁾ Opis obyczajów it.d. T. II. str. 67. Kobielski był od 1735 do 1739 kamienieckim, a od 1739 do 1755 roku łuckim biskupem.

„odpowiedzialności, lub grozi im kościelnemi cenzurami,
„to przechodzą publicznie i bez najmniejszego skrupułu
„do innego wyznania.“ ⁸⁸⁾

Każdy zakład ówczesny nosił piętno panującego tak przeciwnego katolicyzmowi ducha. Weźmy n. p. ową *rycerską szkołę* czyli *korpus kadetów* w r. 1765 założony, a do r. 1794 trwający, gdzie kształcono zawsze od 60 do 80 młodzieży, i którego kapitanem był sam król, a porucznikiem i komendantem ks. Adam Czartoryski. Na dyrektora tego zakładu powołano najprzód Anglika *Linoe*, po nim także protestanta *Krystyana Pfeiderera* z *Tubingi*, co rządził tym zakładem przez lat 15 do 1782, nakoniec znów protestanta z *Torunia* *Michała Jana Hubego*. W *katechizmie Kadeckim* który napisał umyślnie ks. Adam Czartoryski w 1774 stoi wprawdzie że „*kadet powinien mieć miłość Boga i przywiązanie do religii przed oczyma*“ lecz na pytanie: „*wielorakie powinny być powody jego postępków?*“ odpowiadał: „*punkt honoru i wstyd: pierwszy ma go do dobrego, w każdym rodzaju zachęcać, drugi od złego wstrzymać,*“ nakoniec zaś uczono wyraźnie kłamstwa i fanfaronady, bo na zapytanie: „*czy może kadet być bojaźliwym albo tchórzem?*“ odrzekął: „*że na to nie umie odpowiedzieć, bo i słowa te i rzeczy które oznaczają, są mu nieznanne etc. etc.*“, a lubo z jednej strony były przepisane *Prawidła początkowe nauki obyczajów* ks. *Józefa Skrzetuskiego Pijara*, z drugiej, jak uważa sam wielbiciel tej Szkoły *Łukaszewicz* ⁸⁹⁾ „*dawano uczniom bardzo często urlopy, to jest pozwolenia do uczęszczania do towarzystw warszawskich nienajlepszych za czasów Stanisława Augusta, w których nie tylko że młody kadet odrywał się od nauk, kaził sobie niewinne obyczaje, ale nadto*

⁸⁸⁾ Theiner T. I. str. 436.

⁸⁹⁾ *Historya Szkół*. T. 2. str. 93.

„napawał się zasadami zupełnie przeciwnemi tym które w umysł jego w korpusie wlewano.“

Seweryn Bukar, który był przez lat siedm (1783—90) wychowawcem tego zakładu, opisuje w swych niedawno ogłoszonych pamiętnikach ⁹⁰⁾ jak tam bywały baliki które młodzież corocznie z dobrowolnych składek w głównej sali wyprawiała, a na które *dostarczały płci pięknej* familie oficerów i profesorów zajmujące dworki po obu bokach dziedzińca przed gmachem korpusu Kadetów; a była tam młodzież do lat 18tu! — Pozwalano także po kilku uczęszczać na *teatr* i inne publiczne widowiska w onych czasach mniej jeszcze jak dziś budujące. Jakże to przyzwoitym domem dla młodzieży był naprzykład ów pałacyk na Soleu, gdzie mieszkał i dawał baliki rozwiedziony z żoną brat królewski książę Kazimierz Poniatowski i gdzie *robiła honory* pani Duhamel córka Merliniego architektki królewskiego *ze swemi siostrami!!* Sam Bukar uważa ⁹¹⁾, że nikogo tam ze znaczniejszych dam nie widział, ale za to *były kobiety do tańca w dostatecznej ilości* i że tam bywała *prawdziwa hulanka bez żadnej subiekcyi*. Otóż to na takie baliki woził młodzież generał Wojna (mój *kochany* generał Wojna, jak go Bukar nazywa), który podczas zwykłej niebytności X. Adama i wice-komendanta Moszyńskiego, miał największą władzę nad szkołą rycerską ⁹²⁾ a Bukar wyznaje: ⁹³⁾ „że od 14 roku życia swego gdy już w różnych skokach i gambadach był wyćwiczonym, nie było prawie balu na którymby się nie znajdował.“

Durini rozwodząc się nad powszechném zepsuciem

⁹⁰⁾ Obacz T. 4 Pamiętników Jana Duklana Ochockiego wydanych przez Józefa Kraszewskiego (Wilno 1857 str. 40, 31, 59).

⁹¹⁾ Tamże str. 69

⁹²⁾ Tamże str. 45.

⁹³⁾ Tamże str. 61.

powiada: ⁹⁴⁾ „że jedni jeszcze zakonnicy są jakąś tamą powszechną powodzi, utrzymując w szlachebie wiarę, i że bez nich zginęłaby w Polsce religia. Dla tego też uznano na Sejmie r. 1767 zmniejszenie zakonów i poddanie ich pod biskupów i Dwór, za najskuteczniejszy środek do dopięcia zamierzonych celów.“

„Dwór ten, (pisze 16 czerwca 1770) nieradby widzieć w Polsce żadnych innych zakonów prócz: Pijarów, Missyonarzów a w najgorszym razie Jezuitów, (bo i tych chętnieby się pozbyto, aby zagrabieć znaczne ich posiadłości). Dwór prześladowuje i wprawia w podejrzenie wszystkie inne zakony, mianowicie: Dominikanów i Franciszkanów, którym między innemi zawdzięcza Polska rozpowszechnienie i utrzymanie wiary. Na poparcie tego, dość przytoczyć, co słyszałem na własne uszy z ust Króla i jego zwolenników: „Te mnichy psują i fanatyzują całą Polskę, która nie przedź zajmie na świecie przynależne sobie stanowisko, aż wyrzuci ze swego łona te wszystkie mnisie kaptury. Do wychowania młodzieży bez przesądów wystarczą nam Pijarzy, Missyonarze (a od biedy) i Jezuici!“

Nie nie maluje dobitniej wyobrażeń, jakie miał Król o ważności i godności zakonnego powołania nad przyjęcie, które znalazł u niego generał Paulinów *Esterhazy* przybyły do Polski w październiku 1771 r. dla wznowienia w klasztorze Częstochowskim karności. — „*Dziwię się*, (rzekł mu Stanisław August w przytomności Młodziejowskiego i księcia Adama Czartoryskiego) *jak mógł książe Esterhazy zostać mnichem!*“ — W mojem zgromadzeniu, (odpowiedział szanowny zakonnik) bywali zawsze i są dotąd członkowie najpierwszych rodzin węgierskich: liczy ono nawet książąt z domów panujących!“ ⁹⁵⁾

⁹⁴⁾ Theiner str. 433—434.

⁹⁵⁾ Tamże T. 2 str. 32—33.

Zapomniał widać Król Jegomość, czemu się zaiste bardziej jeszcze dziwić należy, że i u nas od niepamiętnych czasów nie było prawie większego rodu, coby nie miał członków swych w zakonach, że, np. aby dalej nie szukać, książę Jakób Czartoryski był w XVII wieku Dominikanem, siostra jego Wizytka w Warszawie, a niedawno *Ciotka samego Króla JMci* Ludwika Czartoryska w temże zgromadzeniu żyła i umarła. ⁹⁶⁾

„Między zakonami, uważa Kitowicz ⁹⁷⁾, pierwsze miejsce w szacunku powszechnym trzymali Jezuici, po nich „Pijarowie, po tych Misyjonarze, za tymi Kapucyni i Re-formaci. Te zakony składały jakoby pierwszą klasę.“ Widać z niego i z Duriniego, że: mimo zaniedbanej u niektórych nauki, a nawet zwolnialej tu i owdzie karności, przechowały się jeszcze po klasztorach wielkie cnoty, szczytne poświęcenie dla Kościoła i dla bliźnich, szczere przywiązanie do ojczyzny, co ich tak hojnie nadała, i ustawicznie dziećmi swemi podsycala. Dość będzie przytoczyć n. p. owego, dotąd ze czcią wspomnianego Missyonarza *Gabryela Baudouin* założyciela (w r. 1756) i długoletniego rządzcę Szpitala Dzieciątka Jezus w Warszawie, (zmarłego tamże 10 lutego 1768 r.), albo i słynnego księdza *Marka* Karmelity. Na czele nieposzlakowanych zakonników, stali niezaprzeczenie Jezuici, trzymający się stale swęj reguły w nieprzerwanym związku z Rzymem, a bogaci w mężów tak znakomitych, że nawet po zniesieniu tego Towarzystwa w r. 1773, wydzierano ich sobie u nas i w całej Europie, nawet w państwach niekatolickich, aby im powierzać biskupie stolice, pierwsze nauczycielskie i naukowe posady i wychowanie młodzieży.

Ciekawą jest wielce rzeczą czytać, jak Kitowicz, co

⁹⁶⁾ Niesiecki T. 1 str. 373—374.

⁹⁷⁾ Opis obyczajów i t. d. T. 1 str. 63 i następne.

spędził część młodości na dworach biskupich, był następnie Konfederatem Barskim, nakoniec od roku 1771 *Pijarem*, to jest członkiem zgromadzenia rywalizującego z Jezuitami, Kitowicz, co obok sumienności w podaniu *faktów*, nosi często we *własnych wnioskach* cechę stronnictwa do którego należał, i nie jest wolnym od uprzedzeń, mianowicie względem Jezuitów, jak ów Kitowicz mówi, wyraża się o nich i o własnym zgromadzeniu!! „Jezuici, (pisze) umieli zyskiwać sobie łaskę panów, już „to przez wygodę w nabożeństwie, bardzo regularnie „w kościołach swych odprawianém, już przez szkoły, „i tak stawali się potrzebnymi całemu krajowi.“..... „Ćwiczyli swych nowicyuszów w enotach zakonnych „i chrześcijańskich, nie zapominając oraz dawać im lek- „cye w obyczajności świeckiej.“ — „Niepokazywali się „nigdy na ulicach inaczej, tylko parami, wyjąwszy star- „ców zgrzybiałych, albo też wielce zasłużonych, po „czwartym ślubie zakonnym wolność wychodzenia za „fórtę bez socyusza mających; ale w średnim wieku, „choćby sam rektor, a dopiero z młodszych, nigdy „się żaden pojedynczo w mieście nie pokazał, równie „takżo wystrzegali się z pilnością, aby ich zmrok nie „zapadł za fórtą. Nawiedzać chorych pod murami albo „w gnojach leżących, pocieszać ich duchowną nauką „i niedostatek doczesny jałmużną wspierać, były-to enoty, „jak bardzo w innych osobach rzadkie, tak Jezuitom „pospolite i niemal właściwe, do których przydać na- „leży assystowanie zbrodniarzom do śmierci na placu „publicznym odbieranej.“ — „Fórta jezuicka, ubóstwem „napelniona, co obiad i co wieczora posiłek temuż dają- „ca, przyczyniła Jezuitom szacunku publicznego.“

Niech ci, co zarzucają im podchlebstwa i łaszenie się możliwym, odczytają także co powiada ten sam naoczny świadek o ich zachowaniu się na trybunałach koron-

nych ⁹⁸⁾. „Deputaci, (mówi Kitowicz) schodzili się co niedziela do kościoła na Summę i kazanie, które dla nich miewał w Piotrkowie w kościele farnym, w Lublinie w jezuickim, *Jezuita „ordynaryuszem trybunałskim“* zwany. Ten miał wszelką wolność, niemal palcem wytykać niesprawiedliwość, rozpustę i inne występki deputatów i palestry — a przecież była jeszcze w Polakach jakaś bojaźń i respekt religii, że się o to nikt nie śmiał urażać. Zbywał każdy takowe dotknięcie, jakoby do siebie nienależące, choć go koledzy popufali w bok tręcali, że o nim mowa. Ci kaznodzieje starali się przez szpiegów z umysłu trzymanych, dowiadywać się o najskrytszych sprawach, które potem ukoloryzowane rozmaitemi krasomówskimi figurami, z ambony rzucali na sprawców onych, których się każdy wiadomy domyślał; z tém wszystkiém nie widać było wielkiej poprawy w złém w nałóg obróconém, *choć kaznodzieja dokuczał, można mówić, do żywego.*“

Któż jednak nie przyzna, że była w tém gorliwość, niepospolita odwaga, serdeczne przywiązanie do kraju; że było niewątpliwie, przynajmniej w pojedynczych wypadkach, zapobieżenie większemu złemu, a często poprawa i zadosyćuczynienie?

Inny już obraz *Pijarów* kreśli nam Kitowicz, nierównie lepiej z nimi obeznany, i pewnie w tém całkiem bezstronny. ⁹⁹⁾ Powiada: że „na początku panowania Augusta III jeszcze byli dosyć mali, w prostocie zakonnej chodząc podług ustaw swego patriarchy św. Józefa Kalasancjusza; nauczali tylko dzieci małe katechizmu i pierwszych rudymentów łaciny, kończąc szkoły swoje na retoryce. Przy małych dochodach, kwestowali publicznie jałmużnę, płaszczyw zażywali

⁹⁸⁾ T. 2 str. 11—12.

⁹⁹⁾ T. str. 68—69.

„krótkich i czapek wykrawanych tak, jak dotąd zaży-
 „wają Mariani. Lecz skoro Konarscy, trzej bracia ro-
 „dzeni, dali imiona swoje temu zakonowi ¹⁰⁰⁾ w którym
 „po kilka razy kolejno byli prowincyałami, będąc ludź-
 „mi umysłu wysokiego, chwycili się tych wszystkich środ-
 „ków, które zakonowi ich więtość, a im sławę zjednać
 „mogły. Najprzód tedy do szkół, przedtém małych tylko
 „dla samych dzieci, przydali teologią i filozofią, potem
 „otworzyli konwikt dla pania: *potem chwycili się nowych*
 „*opinij filozoficznych, które też, dla zyskania większego*
 „*faworu u niektórych dam polskich pierwszej rangi, w wie-*
 „*lu księgach przełożyli na polski język.* Konarski zaś,
 „najmłodszy z braci, pióro zakonne obróciwszy do ma-
 „teryj statystycznych, którem wojował mocno przeciw
 „*liberum veto*, zjednał sobie u pierwszych panów a mia-
 „nowicie u familii Czartoryskich wielką reputacyą. — Ci
 „tedy trzej Konarscy. . . byli pierwszymi filarami, na któ-
 „rych podniosła się w górę z niskości swój sława za-
 „konu pijarskiego, której przydając okraszy powierzch-
 „ownej, zazwyczaj bardziej pospółstwo, niż sama rzecz
 „wewnętrzna ujmującej, płaszczyki krótkie zarzucili,
 „a posprawiali sobie płaszcze długie. Żeby zaś utopić
 „w niepamięć takową stroju degeneracyą, swemu świę-
 „temu fundatorowi w obrazach, płaszczyki krótkie prze-
 „malowali na długie, czapki także grube wykrawane,
 „poprzerabiali w piuski subtelne, a na te powsadzali
 „kapelusze z jedwabnemi kutasami, złotem poprzerabia-
 „nemi. Ten jednak wdzięk, *nad skromność duchową*
 „*występujący*, nie trwał długo, albowiem razu jednego,

¹⁰⁰⁾ Najstarszy z nich *Antoni* urodzony w 1695, umarł ostatni w Radomiu dopiero w r. 1778; drugi był *Ignacy*, najmłodszy zaś *Hieronim*, znany powszechniej pod zakonném imieniem *Stanisława*, o którym obszerniej jeszcze pomówimy, urodził się w roku 1700, wstąpił do tego zakonu w r. 1717, a zmarł 4 sierpnia 1773. — Byli synami Jerzego Konarskiego Kąsztelana zawichostskiego.

„nuncyusz ujrzawszy z okna dwóch Pijarów idących z takimi kutasami, zawołanym do siebie, nożyczkami kutasy poobeinał, dawszy napomnienie: *Religiosi non debent sic incedere*.“ (Nie przystoi tak chodzić zakonnikom).

Nim przytoczymy dobitniejsze jeszcze dowody skażenia Pijarów, wyłożone od Theinera na podstawie współczesnych sprawozdań nuncjusza Duriniego, należy zwrócić uwagę na to: że ów Stanisław Konarski, mąż niepoślednich zasług około prawodawstwa, języka i piśmiennictwa naszego, (które imie jego zanosły do potomności na barkach wszystkich tém jedynie zaprzątionych pisarzów), zaczerpnął właśnie we Francyi, obok głębokiej światowej naukowości i niezwyklej ogłady, zgubne dla Kościoła i wiary zasady tamecznej szkoły filozoficznej, i stał się jednym z pierwszych krzewicieli wyobrażeń i dążności podkopujących w narodzie stronę religijną; co mu jako mężowi z tylu względów zasłużonemu i twórcy nowego w literaturze i oświacie kierunku, tém łatwiej, przyjść musiało. Przepędził on wprawdzie w młodości cztery lata w Rzymie (1725 — 29), lecz tameczne wrażenia zatarła niebawem ojczyzna Woltera, gdzie następnie bawił półtora roku, a żył między innemi w pufaléj zażyłości ze sławnym *Fontenellem*, autorem dzieł tchnących duchem zupełnie niekatolickim, a kryjących przewrotne zasady, pod płaszczykiem uroczego stylu i dowcipu. Za powrotem do kraju, dał się zaraz poznać Konarski z nowego u nas poloru, zajął się polityką i prawodawstwem, i wydał w roku 1732 pierwszy tom statutów i Konstytucyi. Gdy Leszczyński usiłował poraz drugi zasiąść na polskim tronie po śmierci Augusta II, uchwycił się jego sprawy młody Pijar, towarzyszył mu potem do Lotaryngii, i bawił tam aż do roku 1738. kiedy wróciwszy znów do ojczyzny, utworzył w r. 1740 w Warszawie pierwszy konwikt dla szlacheckiej mło-

dzieży, a rządząc następnie od r. 1742 do 1745 jako prowincyał pijarskim zakonem, przepisał temuż: „*dokładniejszy i stósowniejszy (jak się wyraża Bentkowski) ¹⁰¹⁾ sposób uczenia teologii, historii, a mianowicie filozofii.*“ Wiemy już co pod tém rozumiano!... Nowa podróż do Francyi odbyta, i dłuższy pobyt w Lipsku i Dreźnie, poddał mu nowe zastosowania tamecznych akademicznych urzędzeń w naszym kraju. W latach 1749 — 50 wyrobił sobie w Rzymie wyjęcie Pijarów polskich z pod władzy jenerała tego zakonu, a nadzorowanie ich tylko przez wizytatora, bezpośrednio Stolicy Apostolskiej podlegającego, w osobie księdza Cypryana Komorowskiego, czém znacznie ułatwił sobie przeprowadzenie wszelakich zamiarów, utrudniając kontrolę ze strony Rzymu. Opierał mu się zrazu prowincyał polski ksiądz Walenty Kamieński, i nawet sprowadzony umyślnie z Rzymu do pomocy ksiądz Ubaldo Mignoni; lecz Konarski wsparty względami Króla, biskupów i magnatów, których sposobowi widzenia zupełnie odpowiadał, przemógł wszystkie trudności. Charakter tej reformy zakonu pijarskiego, którą odtąd pod niebiosą wynosić zaczęto, dają nam najlepiej poznać sprawozdania nuncjusza Duriniego.

„Nie tylko w wyższém duchowieństwie, ale i w niektórych zakonach, mówi Theiner ¹⁰²⁾, zaczął się już okazywać duch przeciwny Kościołowi i Stolicy Apostolskiej. Między ostatnimi odznaczyli się w tym względzie szczególnie Pijarzy, a na czele tego ruchu stanął ów w dziejach Polski tak wysoce sławiony Stanisław Konarski ich prowincyał, człowiek z klasycznym wykształceniem, *ale nie mający żadnej religii*: który broniąc *otwarcie religijnę tolerancyi ¹⁰³⁾ i nowęj filozofii*, był

¹⁰¹⁾ Historia literatury polskiej T. 1 str. 85.

¹⁰²⁾ T. 1 str. 297.

¹⁰³⁾ Różnicę ważną między tolerancją polityczną, a tolerancją religijną, wyłożyliśmy w dziele Piotr Skarga i jego wiek. (T. 1

„teologiem Króla, Czartoryskich i rosyjskiego stronnictwa
„i miał najczynniejszy udział w ułożeniu nieszczęśliwego
„traktatu w lutym 1768! W dziele swém „*O religii*
„*pocziwych ludzi*“ podkopywał zupełnie juryzdykę
„Kościoła i powagę Stolicy Apostolskiej i zalecał tole-
„rancją każdego wyznania, byleby nosiło imię chrześ-
„ciańskie.“

Tu musimy przerwać ciekawe to sprawozdanie, aby
zastanowić się bliżej nad wspomnioném dziełem: które
(co dobrze uważać należy) jest między *trzydziestoma*
przeszło pismami Konarskiego różnej treści, *jedyném* pra-
wie w przedmiocie religijném. Wyszło ono w Warsza-
wie w 1769 w maléj ósemce na 161 stronnicach. Otwie-
ra je przypowieść: o *Żwierciedle*, do której myśl wzięta
ze znanéj bajki Lafontaine, le *Miroir*. Daléj kilka strof
Ody do *zaczéj młodzi*, gdzie występuje: *Feb* i *Jowisz* i
Sép mitologiczny szarpiący po śmierci. Rzecz cała skie-
rowana jest, przeciw ówczesnym filozofom *Deistom*, *Ateu-*
szom i tak zwanym *Mocnym Duchom* (*Esprits forts*) co
głosili jakąś *religią pocziwych ludzi*, której próżność i
niedorzeczność Konarski wykazuje. Przedsiębierze to
jednak ze stanowiska czysto Chrześcijańskiego, a słowo
„*katolicki*“ raz tylko w całym piśmie natracone jakby
mimoходом ¹⁰⁴⁾ gdy mówi: „Nie jest to tudzież ani
nasza ani *Katolickiego Kościoła*... *nauka i t. d.*“ Prze-
ciwstawi więc *Deistom* li tylko Chrześcijaństwo, jakby
to mógł uczynić równie każdy protestant. Na stronicy
112—113 chwali dzieło *De Marca* od *Kościoła potępio-*
ne, przytaczając zasady o kościelnéj Juryzdyceyi prze-

str. 421—424). *Pierwsza* która zawisła na cywilném znoszeniu
i nie prześladowaniu innowierców, odpowiada obowiązkom miłości
bliźniego, *druga* poczytująca wszystkie wyznania za równie dobre,
sprzeciwia się pierwszym pęjom religii objawionéj.

¹⁰⁴⁾ Na str. 69.

ciwne Katolickim. Na stronie 120 w nocy, przypisuje ludzkiemu rozumowi wynalazek języków i utrzymuje: że on sam zdolnym jest dojść do poznania boskich przymiotów, czem właśnie zbija zdanie wyżej w nocy str. 39 i następnych wyłożone, gdzie znów tak *poniżył rozum iż według niego religia naturalna jest zupełnie nawet nie możliwą!* Pismo to oburzyło wszystkich katolików i nuncyaturę, tem bardziej, że ówczesny Cenzor ksiąg a do tego Zakonnik ze Zgromadzenia Missyonarzów i spowiednik królewski: Ksiądz Piotr Hiacynt Śliwicki, opatrzył je approbatą, nakońcu domieszczoną oświadczając: „iż przeczytał je z wielkiem ukontentowaniem i zbudowaniem i sądzi je być *arcygodnem dla publicznego użytku i zbudowania.*“ Nie jeden może przytoczy nam zaraz następujący o tém dziele ustęp z historii literatury Bentkowskiego ¹⁰⁵⁾ malujący dobitnie usposobienie bezwzględnych czcicieli Konarskiego. „Oszczerey jego i „zajrzący mu sławy, czerpali i wynajdowali w tém nawet dziele jakoweś powody do potępienia i ohydzenia „go przed duchowieństwem i obywatelami. Wystawiono „go jako człowieka mającego wolniejsze zdania i pomówiono go o to w Rzymie; lecz Konarski zamiast „obrony, *przełożył tylko tę książkę* na łaciński język „w Warszawie 1771 (in 8vo) i samemu Papieżowi Klemensowi XIV wierszem przypisując, podał do roztrząśnienia. Krok ten sprawił iż czego nienawiść użyć „chciała na poniżenie jego, to mu zjednało chwałę. Po „znał papież użyteczną pracę jego dla Kościoła, i imieniem swoim kazał go przez list od siebie pisany zachęcić, aby w takich okolicznościach w jakich się na „ówczas znajdowała Polska, więcej jeszcze pracował dla „Kościoła.“

Wszystko to jest szczerą prawdą prócz *najważniejszej*

¹⁰⁵⁾ T. I, str. 689.

właśnie okoliczności: że łacińskie wydanie tego dzieła pod tytułem: *Stanislai Konarski e Scholis piis de Religione honestorum hominum* (Varsaviae 1771) niebyło przekładem polskiego pisma pod tym tytułem ale najzupełniejszem i poprawném przerobieniem onego, obejmującym prawie dwa razy tyle stronnic (303 prócz dedykacyi i spisu treści) gdzie wszystkie miejsca naganione, albo całkiem opuścił, albo w duchu katolickim przeistoczył, jak o tém każdy uważnie oba wydania porównujący, łatwo przekonać się może. Do samój już np. przedmowy (*Paraenesis ad Juventutem*) dodał pięć kartek, gdzie powiada, iż mówiąc o religii samą tylko religią katolicką rozumie w której jedynie jako w prawdziwej, zbawionym być można. W paragrafie drugim nie tylko już, jak pierwój, gromi pogańskich mędrków wymysły, ale Makiawellego, Spinozę, Hobbesa, Bayla, Woltera i dodaje od str. 32 długą notę „aby sprostować wyobrażenia, któreby mu może złośliwi poddać „chcieli lubo mu takowe ani powstały w głowie i t. d“. Nie powinno więc bynajmniej zastanawiać, jeżeli posławszy do Rzymu taką zupełnie przerobioną pracę, uzyskał tam pochwałę. Tymczasem pismo polskie, oczywiście więcej rozpowszechnione, wszystkim przystępniejsze i wszędzie czytane, zostało jakim było, lubo, jeżeli dał publicznie zgorszenie, należało je oczywiście publicznie sprostować!

Już to jedno maluje dostatecznie całe usposobienie Konarskiego, i nowém jest poparciem powyższych i następujących o nim uwag Duriniego i Theinera ¹⁰⁶). „Dla „przypodobania się dworowi rosyjskiemu, nalegał już „w r. 1767 na uchylene apostolskiej nuncyatury i publicznie się z tém oświadczał: „iż nieumrze spokojnie „aż ją zniesioną obaczy.““ Pod jego nadzorem stały

¹⁰⁶) Tom. 1. str. 297, 298, 299.

„się domy wychowania Zakonu tego w Polsce, prawdziwemi szkołami niedowiarstwa i nieobyczajności.“

„Ta mała garstka szacownych ojców (pisał Durini do kardynała sekretarza stanu 14 października 1769), którą jeszcze posiada ów Zakon, a która jest już w podeszłym wieku, została od Konarskiego nie powiem *patryarchy ale pustoszyiciela Ubogich Matki Boskiej Pauperes Matris Dei* ¹⁰⁷⁾ i prawdziwego hereziarchy, od wszelkich urzędów odsunięta i po małych domach rozproszona, gdzie im dają zaledwie skąpe utrzymanie i dopuszczają cierpieć brak rzeczy najpotrzebniejszych ¹⁰⁸⁾. Takich tylko posuwa, którzy mają ducha świeatowego i są apostołami powszechnego niedowiarstwa i obrońcami szyzmatyckiego systematu Rossyi, i dla tego dobrze są widziani u dworu. Rozpasanie to doszło do tego stopnia, że pozwolono im, mieć posiadłości, jakoż wielu z nich ma dochodu rocznego 10—12 a nawet i 20,000 złotych polskich. W szkołach ich prelegują z Erazma, Wolfa, i innych pisarzy tolerantów. Tych samych autorów przedrukowują w ich tłóczniach, równie jak i nowe zakonne statuta, które Konarski, na własną odpowiedzialność przydał do pierwotnych od Benedykta XIV przegładnionych i zatwierdzonych, i do których wcielił wszystkie swe przewro-

¹⁰⁷⁾ Tak nazywali się właściwie Pijarzy według ustaw [swego założyciela.

¹⁰⁸⁾ Potwierdza to i Łukaszewicz w *Historji Szkół* T. 2. str. 5, uważając że związki krwi z najpierwszemi domami pomogły Konarskiemu do przeprowadzenia zamierzonych reform i osłoniły go od przeciwności, jakie doznawał we własnem zgromadzeniu, i „że śmielszych jego przeciwników np. Stanisława Dąbrowskiego ukarano posłan-^{em} do odległego i ubogiego na prowincyi kołegum, a mniej odważni widząc, że Konarski ma po sobie biskupów, wojewodów i starszyznę zgromadzenia, chcąc niechcąc musieli się poddać wprowadzonym przez niego reformom.“ — Lecz kto nie wie że

„tne zasady. Aby zaś *własnym tym statutom* wzięcie
 „zapewnić, dał on wydrukować na ich czele dawne
 „*Breve* zatwierdzające Benedykta XIV, i nie wahał się
 „nadużyć w tak bezczelny sposób imienia tego uczo-
 „nego i świątobliwego papieża. Sprowadzają z Francyi
 „i Anglii, całe skrzynie najnowszych zgubnych dzieł,
 „i sprzedają je w swęj drukarni za grube pieniądze.
 „Nieomieszkalem wprawdzie już od kilku miesięcy
 „zwracać uwagę i upominać rektorów, profesorów i sa-
 „mychże ojców na te sromotne czynności; lecz wszyst-
 „kie upomnienia i kazania były bezowocnemi, a ciągle
 „dochodzą mnie zewsząd największe skargi na tych
 „ojców, między innemi nawet i ta: że młodzież w ich
 „kollegiach i konwiktach nie uczy się katechizmu i nie
 „ma wyobrażenia o pobożności. I toż są owe *pobożne*
 „szkoły (*Scholae piae*) i toż są owi zakonnicy noszący
 „nazwę *Ubogich Matki Boskiej*?“ — „Nuncyusz postano-
 „wił nareszcie położyć koniec bezwstydnemu zachowaniu
 „się tych mniemanych zakonników i przybył w paź-
 „dzierniku 1769 do ich klasztoru w Warszawie, zavez-
 „wał do siebie prowincyała, jego asystentów i całe
 „zgromadzenie, i oświadczył: że zamierza rozpocząć
 „*wizytę apostolską* do czego mu jako *Legatowi a Late-*
 „*tere z juryzdykcyą sądową* zupełne posłużyło prawo.
 „Skoro jednak kanclerz nuncyatury zaczął czytać odpo-
 „wiedni dekret, przerywali go nieraz owi zuchwali du-
 „chowni. Gdy skończył, powstał Konarski z innemi
 „wołając głośno: „*Nie uznajemy tego aktu i odwołujemy*
 „*się w tém do papieża*“ (dosłownie prawie, jak to uczy-
 „nił w swoim czasie Luter w obec bul papieżkich). Na
 „to podniósł się nuncyusz, przemówił do nich surowo,
 „i zagroził im kanonicznemi cenzurami, gdyby nie ule-

żadnemu podrzędnemu Zakonnikowi choćby był i prowincyałem,
 nie wolno odmienniać Ustaw Zakonu swego?

„gli jego rozporządzeniom. Poddali się wprawdzie, ale za-
 „to zaczęli tém silniej intrygować przeciw niemu u króla
 „i ministrów, i przyszło do tego, że Durini osądził za rzecz
 „stósowną cofnąć swój wyrok. Biskup poznański, książę
 „Czartoryski, kanclerze wielcy koronni i litewscy, niemniej
 „podkanclerze Jan Borch i Antoni Przeddziecki, nie wa-
 „chali się bowiem w nocy do nuncyusza 14 paździer-
 „nika t.r. wystosowanój, wzywać go w sposobie *rozka-*
 „*zującym w imieniu króla*, aby nietylko zawiesił swą
 „wizytę u onych ojców, ale nawet nie groził im ducho-
 „wnemi cenzurami. Lecz Klemens XIV wystąpił ener-
 „gicznie, ogłosił to pismo za bezprawne i nieważne,
 „zatwierdził wizytę od nuncyatury przedsięwziętą i skar-
 „cił reskryptem kongregacyi biskupiej i zakonnój z dnia
 „16 listopada najsurowiej zuchwalstwo Pijarów, grożąc
 „im wyklęciem gdyby w niém trwali.“

Za to nikt nie popierał gorliwiej jak Konarski, usi-
 łowań Króla i Młodziejowskiego, w celu wyrugowania
 nuncyusza z Polski, wyjęcia wszystkich zakonów z pod
 władzy nuncyatury, ograniczenia ile możności ich liczby,
 i poddania ich jedynie biskupom, aby przerobić je tém
 łatwiej na narzędzia powolne do ich zamiarów. Godnie
 im w tém dopomagali, wspomniany już wyżej misyjo-
 narz *Śliwicki* i rektor Teatynów warszawskich *Antoni*
Portalupi, nauczyciel niegdyś królewski, co pierwszy
 wprowadził do Polski nowszą filozofią, a mianowicie
 pisma *Wolffa*. Ci trzej zakonnicy, głośni wtenczas z nie-
 nawiści swój dla Rzymu, dostąpili téż rzadkiego zaszczy-
 tu, że Król umieścił ich wizerunki w swym gabinecie
 naprzeciwko Woltera, Monteskiusza i Russa ¹⁰⁹⁾, owszem,

¹⁰⁹⁾ Theiner T. 1 str. 432. Nie dziwnego, że sławiono tych przewro-
 tnych mnichów prozą i wierszem; ciekawym jest między innemi „*Żal*
przyjacielski nad stratą Piotra Śliwickiego“ umieszczony w T. 10 str.
 8 *Zabaw przyjemnych i pożytecznych* z r. 1774, gdzie wierszokleta
 (Wojciech Jakubowski co wydał współcześnie lichy przekład bajek

uwiecznił zasługi *Konarskiego* i *Portalupiego* medalami, z których pierwszy noszący wprawdzie datę 1765, został wybity istotnie w r. 1771 ¹¹⁰⁾ z tym charakterystycznym napisem: „*Sapere auso*“ (Temu co śmiał użyć rozumu). Wyrażenie wzięte także od francuzkiego filozofa *Gassendego* (1592 † 1656), który, jak wiadomo, zwykł był pisać na czele swych książek: „*Sapere aude*“ wyrażenie zresztą malujące wybornie owe czasy: tryumfu rozumu ludzkiego nad wszystkimi prawdami objawionemi, i będące czczą przechwałką, bo jakaż to była *odwaga*, robić to, co robili wszyscy, co było modą i zapewniało powszechną wziętość? Taki napis należałby się był przeciwnie każdemu co *śmiał* wtenczas bronić wiary i otwarcie przyznawać się do katolicyzmu, a chłostać szalone wymysły francuzkiej szkoły, co zbłądziła naród i o upadek go przypawiła. Charakterystycznemi są i daty tych medalów wybitych w r. 1771 — 1774, właśnie po wspomnianych od nas dopiero gorszących z nuncyaturą zajściach, i kiedy sprawdzały się, ale nikogo nie poprawiały, straszne przepowiednie Klemensa XIV, kiedy owszem chciało jeszcze pozbyć się za każdą cenę tych słabych zapór, jakie stawiała powszechnemu moralnemu upadkowi gorliwość niektórych zakonów.

Ciekawym jest nakoniec szczegół w liście Duriniego z 11 maja 1772 ¹¹¹⁾ uzupełniający doniesienia jego o Konarskim: „że gdy ten zapadł w śmiertelną chorobę (która go też w roku następującym z tego świata zabrała) i czuł się bliskim chwili, kiedy będzie musiał stanąć przed Bogiem, posłał 9 maja 1772 brata swe-

Lafontena) wielbi Ślwickiego prawie jak świętego, i mówi o nim nawet: „że upoważnił część w pańskich świątyniach“ (?) Można to śmiało poczytać za *nową* ale *oryginalną* Jakubowskię *bajkę*.

¹¹⁰⁾ Gatun t medalów polskich Raczyńskiego str. 134, 192.

¹¹¹⁾ Tamże T. 2. str. 176,

„go do odjeżdżającego właśnie z Polski Nuncyusza,
„prosząc aby mu *przebaczył wszystko, cokolwiek do-
„puścił się przeciw Stolicy Apostolskiej i jej Zastępcom.*“
„Co się mnie tyczy (odpowiedziałem) daruję mu wszy-
„stko, ale niech myśli o tem, aby się z Bogiem poje-
„dnał.“ — „Dowiedziałem się tego samego dnia, od je-
„dnego z jego Zakonników, że gdy odwiedził go ksiądz
„Sliwicki Wizytator Missyonarzów i królewski spowie-
„dnik, rzekł mu zaraz Konarski: *pan ogłosił nam*

„*Idź i Wasz Mość do Nuncyusza i proś go o prze-
„baczenie, jak ja uczyniłem,*““ na to ten odrzekł: „*Nie
„jestem ja takim cholerykiem jak Wasz Mość i nie-
„mam najmniejszego powodu do takiego kroku!*“ —
„*Gdybyś był w mojem położeniu, rzecześ tamten, to win-
„niesz zupełnie świetle widziałbyś te rzeczy.*““ — Z czego
„wynika: (kończy Durini) że ten pan Sliwicki grzeszy
„nie z krewkości, ale z najlepszym namysłem, i że cze-
„ka na ostatnie pomazanie, aby się zastanowić nad tém,
„co mu zrobić *wypada.*“

Łatwo teraz wytłumaczyć sobie ów instynktowy an-
tagonizm, który wywiązał się w XVIII wieku, między
światowo filozoficznemi Pijarami a Jezuitami, najgorli-
wszemi zawsze obrońcami katolicyzmu; łatwo zdać so-
bie sprawę z owego nieograniczonego u nas uwielbie-
nia pierwszych, a owych wzgardliwych niechęci dla
drugich.

Wszystko co robili Pijarzy było już tém samem do-
bre, cokolwiek robili Jezuiści, było już dla tego samego
złe. Pijarzy bowiem, dopiero w sto lat po Jezuitach
sprowadzeni (1642), zrazu najniższemi tylko zajmowali
się szkołkami, nikogo nie klóli w oczy, do ich imienia
niewiązały się żadne ważne w Kościele i Państwie wspo-
mnienia, żadne stronnictwo nie mogło mieć do nich jak
do Jezuitów żalu za zniweczone swe zamysły, za na-
wrócenie swych członków do wiary katolickiej. Skoro

zaś zaczęli za przewodem Konarskiego sięgać dalej, przyjęli oburącz chorągiew nowomodnego filozofizmu, płynęli całemi żaglami z wiatrem, który wszystko unosił; schlebując więc nowościom, potakując ówczesnym wyobrażeniom i polityce, pობлаżając ówczesnej moralności, musieli pozyskać sobie niebawem wszystko i jednogłośny chór wywołać: „*że podnoszą nauki i oświatę, którą tylko Jezuici do upadku przywiedli.*“ W tych widział bowiem duch światowy, antykatolicki, jak dawniej tak i teraz najgłówniejszą zaporę. — Nuż więc krzyczyć: że Jezuici skazili publiczne wychowanie, że pognębili Akademią krakowską, że zaciemnili cały naród, i potracili go w przepaść!

Więc to samo Towarzystwo, które w XVI wieku pokonało uczonych, i przebiegłych dyssydentów i Szyzmatyków, co przyprowadziło całą Polskę nazad do wiary Ojców, co wydało Wujka, Skargę, Kojałowicza, Sarbiewskiego, — towarzystwo o którym można powiedzieć jak Krasicki w bajce o kogucie że go:

„Zażywając do rady

„Pan, panięta, Sąsiady,

„Uwielbiali Proroka

„Pół roka“.....

nagle, ni ztąd ni zowąd, stało się ograniczonem i przewrotnem, stało się wrogiem wszelkiej oświaty a nawet i kraju tego?

Teraz ten sam kogut....

„winien — więc na niego!

„On sprawcą wszystkiego złego,

„Ón źle poradził,

„On grad sprowadził,

„On czas rozziębł,

„Ón zasiew zgnębił

„Ón zepsuł pole

„On zniszczył rolę...

Znaną jest ta powszechna cecha nieudolności i głupoty, że własne winy zwała na drugih! — Ale dziś, dzięki Bogu, wyświecają się już coraz lepiej i wszechstronniej mnogie, a od Jezuitów zupełnie nie zawisłe, przyczyny moralnego i politycznego upadku, i zastępują się śmieszne wyrzekania gruntownymi wywodami; bo niema w dziejach przykładu, niema nawet logicznej możności, aby jeden zakon, jedna garstka ludzi, a do tego takich, którym sami najzapaleńsi przeciwnicy nie mogą odmówić cnót pojedynczych, mogła zgubić kilkomilionowe Państwo, mające tak swobodne instytucye i samo w sobie możność poprawy?... Co do wychowania nawet, najniechętniejsi Jezuitom pisarze, porównując ich tryb naukowy ze współczesnym stanem nauk na Akademii krakowskiej i Zamojskiej, i ze sposobem wychowania u samychże Pijarów, muszą wyznać, że już od XVII wieku wszędzie pochyliła się była u nas oświata, a Jezuici także tylko nie uszli powszechnemu skazaniu. — Wszakże otworzyli szkoły w Krakowie dopiero w r. 1622, co zresztą nie mogło w zasadzie podkopać Akademii, jak niepodkopują dziś nigdzie jedne Wszechnice i uczelnie drugih, bo współubieganie się w naukowości służy owszem do podniesienia oświaty! Wszakże zaraz w r. 1634, po *dwunastoletniem* tylko istnieniu, zamknęli znów Jezuici tameczne swe szkoły; a pomimo tego Akademia Jagiellońska ciągle upadała!

Obok wielu na nich wyrzekań, powiada przecież Józef Łukaszewicz w swój *Historyi Szkół* (Poznań 1849) „że Akademia Krakowska już od śmierci Zygmunta III „niemiała żadnego zdatnego nauczyciela: bo któryż z nich

„wydał od r. 1632, nie mówię już uczone, ale przynaj-
 „mniej użyteczne dzieło? Takiemi pisarzami panegiry-
 „ków jak Florian Lepiecki, Stanisław Bieżanowski i in-
 „ni, chociaż im talentu odmawiać nie można, niema się
 „przyczyny Akademia chełpić; *mieli lepszych daleko*
 „w tym samym czasie pisarzy Jezuici; jako to: Kojalo-
 „wicza, Sarbiewskiego, Solskiego, Tylkowskiego i innych
 „¹¹²⁾. — Jedném słowem: w tej epoce *nikczemnieje Aka-*
 „*demia krakowska całkiem; przyczyn zaś tego znikczemnie-*
 „*nia, nie może na karb kogo innego zwałać: że upadła*
 „*albo raczej, że nigdy niebyła tém, czém być powinna*
 „¹¹³⁾ *jest własną jej winą.* — W swoim bowiem dostat-
 „nim domu była Pania, żadną wolą obcą w niczem nie-
 „ograniczoną. Do niej należało prawo zaprowadzania
 „szkół niższych po całym kraju i opatrywania ich na-
 „uczycielami; ona mianowała profesorów na katedry
 „swoje, przypisywała sobie wewnętrzny rząd i plan na-
 „uk: niemogła być przez nikogo wizytowaną i reformo-
 „waną tylko przez Króla, lub umocowaną przez niego
 „osobę, wspólnie z rektorem i wybranymi z grona swe-
 „go profesorami. Czemuż więc nie dała sobie organiza-
 „cyi korzystnej i chlubnej dla siebie i kraju?... Szko-
 „ła główna krajowa powinna była być wyższą nad błę-
 „dne opinie: co u nas tłumom ciemnym i rozpojonym
 „w połowie 17 wieku wydawało się pięknem, dobrem,
 „uczonem i mądrym, temu zgromadzenie profesorów
 „szkoły Jagiellońskiej powinno było umieć oprzeć się i
 „z bezdroży nowe przynajmniej pokolenia na drogę bi-
 „łą prawdziwej oświaty naprowadzać“. — „A jakież
 „były jej Córy: *Akademia Zamojska i liczne kolonie?*

¹¹²⁾ Tom 1. st: 195. —

¹¹³⁾ To znów z niechęci dla Duchowieństwa przesadzone! — bo
 ktokolwiek zna dzieje tej Akademii, wie jakich mężów wydała w XV
 i XVI wieku. —

„Aby powziąć wyobrażenie o stanie nauk w Akademii Zamojskiej, dosyć jest wiedzieć: że profesorów do katedr swoich brała z Akademii krakowskiej itd. — Tak była zapomnianą i nie nieznaczącą w Narodzie, że, jak Jezuici słusznie utrzymywali— *niktby był o niej od połowy 17 do połowy 18 wieku nie wiedział*, gdyby Profesor jój Duńczewski nie był *kalendarzami swymi w połowie 18 wieku o bycie jej przypominał*“¹¹⁴⁾. Widzimy z tego, *pewnie niepodęjrzanego sądu*: że Akademia krakowska i zamojska, nie zupełnie nierobiąc dla oświaty publicznej, tem mniej miały prawa opierać się szkołom jezuickim, a czyniąc to, podobnemi były do brudnego i zazdroznego skąpca, co i sam dostatków swych nieużywa i drugim korzystać z nich niedaje, lub do leniwego monopolisty, który na to tylko dusi nieużytecznie swój przywilej, aby broń Boże kto inny podobnego niepróbował przedsiębiorstwa!

Łukaszewicz przeglądając stan ówczesny nauk u Jezuitów, uważa *„że niebyły tak złemi, za jakie je w drugiej połowie 18 wieku okrzyczano, i pod względem zakresu nauk nie były gorsze od akademickich, owszem przewyższały je w tej i owej mierze, a tylko pod względem swych dążeń stały się dla narodu niezmiernie szkodliwemi“* co tłumaczy głównie: *katolicką dążnością*. Gorszy go np. bardzo, że uczniowie jezuickcy zaczęli „i kończyli każdą lekcją modlitwą klęcząc, że codzień musieli znajdować się na mszy, a w niedziele prócz tego na kazaniu i nieszporach, i często chodzić do szkoły, że wszędzie były u nich bractwa Najśw. Pan-ny, i że innemi nadto sposobami wzbudzali Jezuici dewocją, że wpajali bez ustanku w młodzież: iż nauka nie jest głównym celem pobytu jój w szkole, ale tylko środkiem, pomocą ku dostąpieniu zbawienia, to jest

¹¹⁴⁾ Tamże st. 210 — 212.

„innemi słowy *ku interesowi zakonu i hierarchii.*“ ¹¹⁵⁾. To ostatnie zdanie, uwalnia nas zupełnie od wszelkich dalszych uwag, bo pisarzowi, który nie wierzy w Niebo, i twierdzi: że cała sprawa zbawienia jest tylko *wędką od księży wymyśloną*, muszą koniecznie wszelkie podobne ćwiczenia wydawać się *najśmieszniejszą niedorzecznością!*...

Ten sam autor mówiąc dalej o szkołach Pijarskich ¹¹⁶⁾ wyznaje bez ogródki: „*że nie były o włość lepszymi „pod względem nauk od Jezuickich*“ ale Pijarzy przewyższali w jego oczach o wiele Jezuitów, w tem że „*młodzię swoją szkolnemi nawet zabawami sposobili na dobrych obywateli.*“ Czego dowód upatruje np. w *sejmikach szkolnych, które wyprawiali corocznie w kościele*, gdzie w obec licznie zgromadzonej szlachty i ludu, uczniowie retoryki, wotowali najprzód na marszałka sejmikowego, potem na posła sejmowego, któremu każdy z uczniów podawał instrukcyę: za czém miał na sejmie obstawać. Dla większego zbudowania czytelnika, przytacza Łukaszewicz nawet treści podobnych instrukcyi, jak gdyby je miał pod ręką: jest tam mowa o *powiększeniu wojska i o zniesieniu Liberum Veto*, a najcharakterystyczniejsza ze wszystkich „*o zdolności dyssydentów do urzędów publicznych*“ wyjęta żywcem z traktatu w roku 1768 pod skrzydłami Podolskiego zawartego, *do którego wpływał Konarski.* — Czy Młodzież szkolna co w tém rozumiała? lub czy sami Ojcowie takie jej podawali w *Kościele instrukcyę*? lub czy to jest tylko *domysł* pana Łukaszewicza? wytłumaczyć sobie nie umiem; lecz widzimy z tego, że pijarsecy uczniowie zaprawiali

¹¹⁵⁾ Tamże st. 251. 255. — 259. także w T. 2. st. 39. gdzie o Konwiktach rozprawia, przyznaje wyższość jezuickim, nad pijarski mi. —

¹¹⁶⁾ Tamże st. 295. — 296. —

się już bardzo wczesnie do *Sejmikowania*, kształcili się na *politycznych retorów* z zakrojem *filozoficzno-francuzkim*, podczas gdy Jezuici, nie zaprzatając niewinną młodzież takimi rzeczami, starali się utworzyć z nich dobrych Katolików. Że jednak niezaniedbywali oraz bynajmniej nauk niezbędnych do godnego w swoim czasie wywiązania się z obowiązków *Obywatelskich*, tego widocznym dowodem są owi, prawie bez wyjątku w ich szkołach wychowani *posłowie litewscy* sławni na wszystkich ostatnich sejmach z rozumu i nieustraszoneści, z jaką bronili dobrej sprawy, są dowodem kształceni także od Jezuitów znakomici u nas w różnych zawodach mężowie, jak: *Tomasz Ostrowski, Ignacy Potocki, Feliks Łojko, Franciszek Karpiński, Franciszek Kniażnin, Józef Maksymilian Ossoliński*, jest nakoniec dowodem i ów długi a świetny poczet samychże ówczesnych nauczycieli i pisarzy jezuickich jak: *Grzegorz Knapski, Kasper Niesiecki, Dawid Pilchowski, Stanisław Rostowski, Ignacy Nagórzewski, Franciszek i Jan Bohomolcowie, Grzegorz Piramowicz, Adam Naruszewicz, Karol Wyrwicz, Marcin Poczubut, Jan Albertrandy, Jan Paweł Woronicz*, z których pracami wszystkie pijarskie, nie tylko co do dążności ale i co do treści, i stylu nawet, zaledwie mogą wytrzymać porównanie. Bo kiedy Jezuici na nadto może mało oglądając się na wzory zachodniej Europy, żyli głównie literaturą i językiem dawniejszych wieków: Pijarzy nadali piśmiennictwu i językowi zupełnie cudzoziemski, a więc fałszywy kierunek, z którego w tym dopiero wieku potrafiliśmy się otrząść. Niechcemy bynajmniej ujmować wartości pojedynczym politycznym, prawniczym, historycznym, lub ścisłe nauki na celu mającym pracom Konarskiego Macieja Dogiela, Teodora Wagi, Wincentego Skrzetuskiego, Michała Krajewskiego, Teodora Ostrowskiego, Szymona Bielskiego, Bonifacego Jundzilla, Onufrego

Kopczyńskiego; ale któż nie wie, że Pijarzy, oglądając się głównie na francuzczyznę, tłumacząc zle i dobre byle z Francyi pochodziło, przekładając na język nasz: Mablego, Woltera, Monteskiego, Saige itd. lub przera-
biając tameczne często lichy historyczne, filozoficzne, filologiczne dzieła, dali popęd do naśladownictwa literatury *francuzko-klassycznej*, która sama była naśladowaniem zmarłego rzymskiego klassycyzmu, i narzucili językowi tok i składnią francuzką, zamiast zwrócić uwagę na obfitą krynicę polszczyzny w złotym wieku. Był to więc nie *postęp* ale tylko zwrot nie na swojskich oparty żywiołach! Zdaje się jakoby padło na naród przekleństwo: „Jesteście francuzami w filozofii i w obyczajach, bądźcież ich niewolnikami w piśmiennictwie i w języku! — przystaliście do cudzych Bogów, niechże się wami opiekują we wszystkim!“ — Dziwić się trzeba, że nawet pisarze co wykazali najdobitniej niedoleżność i szkodliwość tego kierunku, który mniej więcej dopiero od r. 1820 stanowczo przełamano, mimo tego nie przestali sławić zasług Pijarów około oświaty i piśmiennictwa, zapominając że oni byli głównymi dźwigniami onego kierunku: co właśnie dowodzi: jak trudno jest otrząść się z długoletnich uprzedzeń. — Najwięcej zaś ucierpiała na tem oczywiście strona religijna i ta też jest najslabszą w dziełach pijarskich. Dość przytoczyć np. *Dzieje i prawa Kościoła Polskiego* Teodora Ostrowskiego, gdzie rażą często najniezgodniejsze ze zdrowemi katolickimi wyobrażeniami i kościelną nauką zdania i wyrażenia. Dość przypomnieć: że pijarsey księża, kaznodzieje, publiczni nauczyciele i pisarze jak np. *Maciejowski*, *Konstanty Wolski* i *Franciszek Dmóchowski*, zrzucałi bez skrupułu zakonną suknią, i jak się wyraża z najzimniejszą krwią *Feliks Bentkowski* ¹¹⁷⁾, „*wzdychając za swobodą familijnego pożycia*

¹¹⁷⁾ *Historia liter pol. T. I str. 493. 562.*

„szukali ośłody i szczęśliwości w małżeństwie.“ — Przykro czytać w życiorysie Dmóchowskiego skreślonym od szwagra jego ¹¹⁸⁾ jak naprzód będąc Pijarem sekularyzował się i był proboszczem w Piątku w Wielkiej Polsce, następnie opuściwszy kraj, walał się po Paryżu roznosząc na sprzedaż nedorzeczne broszury republikańskie, a po powrocie do kraju, zapomniawszy zupełnie że jest kapłanem, żył długo publicznie z Izabelą Mikorską, wziął z nią potem ślub *za pozwoleniem rządu Pruskiego w zborze protestanckim* i wydał, pod imieniem swego godnego w tem kolegi i poprzednika Konstantego Wolskiego, bezecną broszurę pod tytułem: „*Ksiądz małżonek nic nowego, nic dziwnego*“, aż nareszcie uchodząc ze zgorszonej Warszawy, nagle w 1808 życia dokonał. — Do tego szeregu zeświatowiałych Pijarów należy i ów Truskolawski wsławiony podłemi zyskami jakie ciągnął długo z pośrednictwa miłosnych intryg w stolicy, i który będąc pierwszym guwernerem młodego Szczęsnego Jerzego Potockiego, głównie się przyczynił do skażenia jego młodości, i sam potem umarł na brzydką chorobę ¹¹⁹⁾.

Nic więc dziwnego że w XVIII wieku, pośród powszechnego zepsucia, do Jezuitów garnęło się wszystko co pałało jeszcze duchem katolickim i że najpierwsi w ojczyźnie mężowie pod ich nawet znakami pragnęli być jej użytecznymi. Tak widzimy np. między innemi: *Mikołaja Trzebińskiego* jeszcze w r. 1757. *Kasztelana Bieckiego*, zostającego Jezuitą i otrzymującego święcenie w Brzozowie w 1763 od ówczesnego Biskupa przemyskiego *Michała Wodzickiego*; tak *Marcin Załuski*

¹¹⁸⁾ T. 4 Pamięt. Jana Dukla. Ochockiego, Wyjąłki Pamiętników bezimiennego Podolanina, Wyd. Joz. Kraszewskiego. Wilno 1857 od st. 322 do 312.

¹¹⁹⁾ Pamiętnik Chrzęszczewskiego tamże str. 266.

Sekretarz koronny szufragan i dziekan Płocki, opat Sulejowski, syn Alexandra Wojewody Rawskiego a brat rodzony Biskupa krakowskiego Andrzeja Stanisława, wstąpił także do Jezuitów w Rzymie (18 lutego 1763) mając już lat 64, i założył im w ojcystym majątku *Kobyłce* (pod Warszawą) wspaniały kościół z rezydencyą, gdzie sam jako przełożony tamecznej Missyi umarł 11 lipca 1768.

Godną wspomnienia jest i owa szlachetność jaką Jezuiaci okazywali zawsze najzaciętszym swym przeciwnikom. Tak gdy umarł w 1773 Stanisław Konarski przedjednany z Kościołem, odprawiali za niego Jezuiaci w pijarskim kościele solenne nabożeństwo, na którem jak świadczą współcześni, śpiewał sumę słynny królewski kaznodzieja z Tow. Jezusowego Sebastian Lachowski¹²⁰⁾ a kazanie miał ksiądz Zachariasiewicz z tego towarzystwa, sławiąc wymownie to wszystko co w życiu i pismach zmarłego było chwalebne. Powiedzmy śmiało i w brew ślepym uprzedzeniom i nienawiściom: że lubo i to towarzystwo nie uszło pod względem cywilizacyjnym powszechnemu ówczesnemu pochyleniu, to przecieź spóźniło ostateczną katastrofę, utrzymując długo i gorliwie religijnego w narodzie ducha, i że je, jako ostatniego swego i najdzielniejszego przeciwnika, wy-mazały przemagające namiętności z rządu żyjących w tej samej właśnie chwili, kiedy dokonywały wielkiej krzywdy narodowej.

Przekonawszy się zaś do sytu jakie niszczące robaki toczyły w XVIII wieku, drzeń polskiego państwa, ła-

¹²⁰⁾ O nim to napisano ów wiersz zaszczytny, przytoczony od Karpińskiego w pamiętnikach na dowód jakich ludzi król Stanisław August nadgradzał:

„Lachowski prawdę mówił, jest tylko plebanem
„Naruszewicz podchlebiał: biskupem i panem!“

twiej wytłumaczmy sobie jego upadek, bo jakież owoce może wydać spruchniałe drzewo? Nieszczęsne te owoce dają się we znaki podziśdzieć w tak szeroko-
władnej jeszcze religijnj obojętności, mimo tylu uderzających nauk, doświadczeń i ostrzeżeń, w onym namacalnym braku gruntownego, na katechizmie opartego wychowania; w owj rażącej niewiadomości pierwszych prawd zasadniczych w pisarzach rozprawiających z pią-
tra o dziejach, literaturze i prawodawstwie; w onem prostodusznjm zdziwieniu lub widocznjm oburzeniu jakie wzbudza świeckie mianowicie pióro skoro przedsta-
wia w poważnym świetle stronę religijną, i oświeci niem przeszłość a wytknie bez ogródki ujemność w tym wzglę-
dzie dzieł powszechnie wziętych, któremu więc zarzucą nieochybnie stronność, lub zaciemniające prawdę dążno-
ści i uprzedzenie.

To dobre co zostało po tylu burzach, winniśmy głów-
wnie przechowanym w domowych zakątkach średnich
najbardziej warstw społeczeństwa, podaniom i rodzin-
nym przykładom, mianowicie płci słabszej, która w tém
właśnie mocniejszą się pokazała, i któej sławny wojo-
wnik trafnie, lubo nie nader pochlebnie dla męzkiej
części narodu, oddał słusność, gdy rzekł przeznaczon-
emu w pierwszych latach tego wieku do Warszawy
posłowi: „*Vous allez dans un pays où les hommes ne
sont rien et où les femmes sont tout*“ — Jużby czas
zaiste zadać fałsz temu sądowi!

MAURYCY DZIEDUSZYCKI.

DWA DOKUMENTA

ODNOŚNE

DO ZESZŁOWIEKOWYCH DZIEJÓW ZIEMI SANOCKIEJ

z epoki przed-pacyfikacyjnej

(rok 1734 i 1735).

Cette armée (russe) sans argent, sans crédit et dépourvue de tout, se trouvait forcée à vivre de brigandage: et d'ailleurs, par quelle discipline contenir toutes ces nations du Nord de l'Asie, ne connaissant d'autre guerre que la dévastation, ne recevant d'autre solde que le pillage, les uns habitués à mener en main deux chevaux destinés à emporter le butin, les autres nuds comme les sauvages et en ayant les mœurs et la férocité? (Cl. Rulhière: *Histoire de l'anarchie de Pologne*. Paris 1807. Tome I. page 257 et 258).

Pożytecznym jest usiłowanie ogłaszania drukiem pozostałych dotychczas w rękopisie jeno zabytków przeszłości; takich zwłaszcza, co się do okoliczności krajowych odnoszą. Bogdajby każdy posiadający, jak się to

często zdarza, skarbczyk podobnych pisanych pomników obywatel, zrobił z nich ochotnie właściwy użytek, udzielając ich treść wiadomości powszechnej; a z czasem skupiłyby się ztąd i z owad rozpiechle a drobne wrzkomo szczegóły w jednolitą całość dzieła poważnej osnowy dziejowej. Zauważyć jednak wypada: iż nie każdy z minionych okresów wymaga koniecznie pojaśnienia dotyczących okoliczności, nowo przybieranym materiałem historycznym, że owszem niejedna doba w dziejach b. Rzeczypospolitej n. p. jest już dostatecznie zbadaną przytoczeniem wiadomości z wielolicznych źródeł powziętych; — gdy przeciwnie inne ustępy z ubiegłego życia narodu nie są jeszcze piórem z lekka dotknięte. O zastąpienie tedy białych kart w księdze zapisków wydarzeń ówczesnych chodzić powinno wszystkim, którzy czują pochop i mają możność do podsilenia wątku zasobów historii ojczystej. Nie jeden na tej drodze zebrany szczegół, oceniony pod względem swojej wartości naukowej, zdawać się wprowadzić może będzie surowym krytykom, mniej cennym co do donośności politycznej; lecz bądź co bądź odslania on wszakże często zajmujący widok na dawny żywot publiczny narodu, — a niekiedy także na jego obyczajowość. Czynimy ową wzmiankę ku łączniejszemu wyrozumieniu pobudek niniejszej publikacyi.

Głuchą a niepoczesną epoką w nowszych dziejach Rzeczypospolitej, są czasy panowania Augusta III (od 1733 — 1764 r.) Polska była nately w zaiste smutném położeniu. Brak równowagi w organizmie i rządzie Rzeczypospolitej, — nieład w administracyi — intrygi w kole reprezentantów narodu, podżegane usilnie złotem i wpływem zagranicznych mocarstw, oto szereg przyczyn wprawiających Polskę na zewnątrz w najzupełniejszą bezwładność. Nie więc dziwnego, iż w obec takich okoliczności, rzeczywistymi panami w Polsce

naówczas byli: posłowie i przywódcy wojsk przemożnego ościennego państwa.

Miedzy wstąpieniem na tron Augusta III, a chwilą całkowitego uśmierzenia wynikłych z tego powodu w narodzie niesnasek, leży okres tak zwanej *pacyfikacji*, czyli uspokojenia Rzeczypospolitej *) — okres bolesny wspomnieniem pierwszej migracyi Polaków na Sybir i w szeregi rosyjskie!!!... Ukojenia tego dokonał August za pomocą wojsk własnych elektorskich, tudzież armij cudzoziemskich, obozujących tym celem w Polsce. Posiłki rosyjskie, zjednało mu, jak wiadomo, uprzednie i bezwarunkowe zrzeczenie się z jego strony wszelkich roszczeń do księstwa Kurlandzkiego na rzecz dworu petersburskiego. W ślad téj koncessyi posunęła Rosya, by udaremnić lub raczej unieważnić obiór króla Stanisława Leszczyńskiego, a utrzymać na tronie Augusta, którego wybór nastęrczał jój pod wielu względami niepoślednie korzyści; posunęła, mówim, wojska swoje w sile kilkudziesiąt tysięcy, równocześnie z wkroczeniem Sasów do Krakowa i Wielkopolski, — w głąb krajów Rzeczypospolitej w dwu oddziałach. Podczas albowiem gdy jeden korpus pod dowództwem jenerała Lasey, po zajęciu Mazowsza i Warszawy, i przywiedzeniu do skutku elekcyi Augusta III w jesieni 1733 roku, dobywał łącznie z flotą rosyjską i Sasami, od 17 stycznia do 7 lipca 1734 roku Gdańską, kędy się zawarł był król Stanisław; pod ten sam czas właśnie inny korpus Rosyan pod przywództwem jenerała-porucznika księcia Rzeskiego Ludwika Hessen-homburskiego wkroczył na Ukrainę,

*) K. Chojecki, w dziele: „*Polak Konfederat przez Moskwę na Syberyę zaprowadzony*“ (Warszawa 1790. 8.) powiada: że za jego bytności na Sybirze, znajdowali się tam jeszcze Polacy, którzy niegdyś w partyi króla Stanisława Leszczyńskiego wojskowo służyli, zajęci zostali od Rosyan w niewolę wojenną, i zasłani na Sybir, kędy wcielono ich gwałtem w szeregi rosyjskie.

Podole i Wołyn od strony Kijowa. Wojska tego korpusu świeżo przybyłego od granic węgierskich, zabawiały się przez przeciąg całoroczny (r. 1734) dobywaniem miast i zamków w Czerwonéj Rusi, zwłaszcza Brodów, Zbaraża, Stanisławowa i t. d. póki sobie nie założyły nakoniec stałej głównej kwatery we Lwowie. Należąca do tegoż korpusu brygada jenerała Keith, posunęła się bardziej na zachód do Jarosławia, Rzeszowa i Przemyśla, a nawet jeszcze dalej ku góróm i Wiśle. Część téj brygady, właściwie zapewne tylko oddział dragonów i kozaków rosyjskich, którym przywodził podpułkownik Tymierzów Nazarowicz, przybyła w grudniu 1734 r. na kwatery do Ziemi Sanockiéj, i stanęła w samém mieście Sanoku.

Skutkiem tych wszystkich poruszeń skoro jak już rzekliśmy, Sasi zajmowali zachodnie strony, a Rosyanie północną i wschodnią połąć Rzeczypospolitéj, ścieśniło się bardzo pole potrzebne na konsystencyą owej garstce Polaków, która zawiązawszy ostatecznie 5 listopada 1734 r. konfederacyą w Dzikowie pod marszałkowstwem starosty jasielskiego, Adama Tarły, królowi Stanisławowi wierną pozostała była. Ten nieliczny zastęp wojska narodowego i skonfederowanéj szlachty napierany codziennie z wszech stron przez siły przemagające Rosyan i Sasów, musiał się cofnąć w jakoż takóž obronę, bo zasłonioną przynajmniej z tyłu okolicę Podgórską, położoną za Krakowem na prawym brzegu Wisły ku Węgom; czyli w powiaty: Czechowski, Biecki, Pilźnieński, i w Ziemię Sanocką *). Celem takowéj dyslokacyi wojska pol-

*) Stan owéj dyslokacyi wojska polskiego widoczny z dotyczącego ustępu w umowie o rozejm między wojskiem narodowym a rosyjskiem który rozejm zawarty został późniéj w Rzeszowie dnia 10 lutego 1735 r. Ustęp wspomniony opiewa: „*Quae nunc occupat exercitus Regni utriusque auctoramenti loca et Terras nempe: Sanocensem, Biecensem, Pilnensem et Cierschoviensem (sic) ad*

skiego, było zachowanie się odpornie w owém stanowisku dopóty, dopóki by była jakakolwiek nadzieja utrzymania przy rządach króla Stanisława, a w razie gdyby się podała ku temu sposobność: rozpoczęcia na nowo z téj bezpieczniejszój pozycyi zaczepnego działania.

Z podobnych przechodów i stanowisk wojsk w ogólności wynikały dla kraju uciążliwości bardzo wielkie, ile że zarówno własnym jak i obcym wojskom winne były powiaty dostawić wszystkiego, czego tylko do żywienia i opatrzenia ludzi i koni potrzeba. Powiaty także musiały dostarczać nieustannie podwód do rozwożenia prowiantów i furazów po składach i stanowiskach. Można sobie wystawić: ile dręczącemi były podobne wymogi dla ziemian i włościan ubogiego kraju. Mimo to jednak potrafiło obywatelstwo, chociażby tylko w sensie ekonomicznym rozróżnić postępowanie wojska polskiego od postępowania wojsk cudzoziemskich. Polacy albowiem, ponieważ im przywozili zwykle (zwłaszcza w pulkach narodowego autoramentu) szlachta posiadacze trapili wyłącznie (acz złośliwie) dobra należących do partyi saskiej obywateli i duchownych, tudzież miasta *);

*Vistulam usque, et Cracoviam versus; iisdem stato induciarum spatio non movebit, nec Bachmetovianae *) phalangi, Russici exercitus partem facienti, cis Vistulam positae, nullatenus armistitii tempore stationes mutare licebit; praetorium autem exercitus Regni, abundantioris annonae causâ, peditatu Zakliczynam progredi poterit. Victum et pabulatum paucis hisce induciarum diebus, unice in stativis suis conquirere studebit exercitus Regni, nec stationales limites transibunt pabulatores*“ (Tractatus de armistitio, concertato die 10 Februarii, anno 1735, Rzeszoviae; *Articulus quartus*. — Rękopis).

*) Les partisans de Stanislas ne roinaient pas moins le royaume que les Russiens. Sous prétexte d'ôter à ces derniers tout moyen de subsister, ils mettaient le feu partout, et enlevaient tous les fourrages qui se trouvaient à la campagne (P. Massuet: „Histoire de la guerre présente“ Amsterdam MDCCXXXV pp. 141 et 142).

*) Bachmetów był generał rosyjski, dowodzący w r. 1734 w okolicach Krakowa.

ochraniając w zamian dobra ziemskie partyzantów króla Stanisława. Cudzoziemcy przeciwnie ochraniając nibyto adherentów Sasa, nie oszczędzali w istocie nikogo, dokuczając wszystkim prawie, a nadewszystko stronnikom Leszczyńskiego. Rosyanie zwłaszcza jak cytowany na wstępie, zawsze bezstronny dziejopisarz Rulhiere powiada, żyli wprost z grabieży a nawet z rabunku *)

Zajęcie tedy jakiego powiatu przez oddział wojska polskiego lub konfederatów, nosło mieszkańcom niejaka ulgę z powodu sympatyj dla jednej sprawy; w obec nie-miłosiernych extorsyj, których się dopuszczali naczelnicy oddziałów cudzoziemskich.

Wyszczególniono już: że w Ziemi Sanockiej stanął był na leże oddział brygady generała rosyjskiego Keith'a. Rzekło się oraz: iż tamże zostawała również na konsystencyi część wojska polskiego utrzymującego partya króla Stanisława, tudzież pospolitego ruszenia szlachty w Dzikowie skonfederowanój. Widoczna ztąd: iż Ziemia Sanocka, acz mniejsza obszarem i lichszą glebę mająca od innych Ziem województwa ruskiego **), przecież

*) on vit dès lors le désordre et la confusion régner dans toute la Pologne, où l' on n' entendait parler que de pillages; de meurtres et d' incendies. Le général Lasci faisait commettre, par ses troupes, des hostilités sur les terres des seigneurs affectionnés au roi Stanislas, et sur celles des Grands qui refusaient de reconnaître le roi Auguste. *P. Massuet: ibidem; p. 141*).

**) Ziemia Sanocka, najszczuplejsza z sześciu Ziem składających b. województwo ruskie, miała położenie *w szerokości północnej* od 48° 51' do 49° 52'; a *w długości wschodniej* (według południka paryzkiego) od 39° 21' do 40° 36'. Graniczyła *na północ* z Ziemią przemyską (powiat przeworski); *na wschód* z Ziemią przemyską (powiat przemyski); *na południe* z Węgrami (żupaństwa węgierskie, zemneńskie i szaryskie); *na zachód* z województwem krakowskim (powiat biecki) i województwem sandomirskim (powiat pilźnieński). Poziom Ziemi Sanockiej górzysty, z powodu rozciągającego się tedy od południa pasma gór pogranicznych *Beskidów*, wysełających w głąb terytorium téj Ziemi pasma pomniejsze. Skut-

w owęj dobie zmuszoną była ponosić w *dwójnasób* ciężar wojskowego zajęcia; albowiem nie tylko Polaków, ale i Rosyan opatrywać i żywić musiała. W istocie przerażała się mocno szlachta sanocka zawitaniem tych dwoi-

kiem tego położenia jest wyniosłość tła ziemnego znaczna i klimat ostry. Grunta tylko dolinami i na poblizszych onym pochyłościach wzgórz wywdzięczają się za pracę rolnika jakim takim plonem. Stronsze góry powszechnie na las zapuszczone; krom wysokich a długich grzbietów, na których są wysmienite pasze. Ludność żywi się w przedgórzach z roli i tkackiego przemysłu w górach zajmuje się także rolnictwem, lecz lubi przeważnie hodowlę bydła i owiec. Zachodnie i północne strony (po lewym brzegu Sanu) zamieszkują przybysze niemiecocy i Szląscy od Kazimierza W. tu sprowadzeni, dziś prawie wszędzie do niepoznania popolszczeni; na wschodzie (po prawym brzegu Sanu) jest po najmniejszej części lud ruski. W górach nad granicą węgierską istnieją zabytki ludności wołoskiej, z Węgier tutaj niegdyś przybyłej, odróżniającej się strojem i gospodarstwem od innych mieszkańców. Ta górska ludność pierwotnie wołoska, jest dzisiaj wszelako już zupełnie zruszczona. W Ziemi Sanockiej nachodziło się podług taryfry z 1734 r. 445 miasteczek i włości. Z tych było 47 posiadłością królewsko-starościńską; 26 królewsko-tenutarską; 21 ziemsko-duchowną, a 351 ziemsko-prywatną. Były tu dwa miasta wolne królewskie (Sanok i Krosno) i jedno miasto wolne biskupie (Brzozów) Sanok był znamienity *grodem*, w którym kancelarye i archiwa się mieściły, niemniej odbywaniem się tutaj sejmików roków sądowych. Krosno zalecało się szkołami jezuickimi i jarmarkami, Brzozów rezydencyą biskupów przemyskich. W obrębie Ziemi Sanockiej mieściły się dwa starostwa: 1 Sanockie (grodowe) i 2 Krosnieńskie (niegrodowe). Niektóre *tenuty* były w ostatnich czasach także, lubo niewłaściwie *starostwami* zwane; ztąd poszły tak nazwane *starostwa*: Haczowskie, Trześniowskie it.p. Terytorium téj Ziemi odpowiada mniej więcej objętości dzisiejszego obwodu Sanockiego, prócz klucza Dobromilskiego, tudzież włości położonych na dorzeczu rzek Wyrwy i Wiaru: co wszystko należało do Ziemi przemyskiej. Wtomiast zachodził korpus Ziemi Sanockiej nieco w kaźden z ościennych dziś z nią graniczących obwodów. Tak n.p. należała do nięj w obwodzie samborskim okolica Bieniowy; w przemyskim okolica Babic, w rzeszowskim okolica Jawornika; w jasielskim okolice Błazowy i Krosna. W wieku XVII dziedziczyli tu dobra ziemskie głównie: Firlej, Lubomiski, Wapowski, Bal, Giebułtowski, Ustrzy-

stych gości osobiwie Rosyan: zwłaszcza z początku póki oba przeciwne kontyngensy zachowywały się wzajem siebie acz bez walnej bitwy, sposobem nieprzyjacielskim *), bo wtedy dłuższy pobyt ich w tej okolicy groził zupełnem wyczerpnięciem zasobów zbożowych i roboczych, co gorsza wydeptaniem spodziewanych plonów i rozszarpaniem dobytków; owo zgola zniszczeniem gospodarstwa. Aliści pomijając zresztą wyniki wojenne, których się skutkiem co chwila obiecywanego rozejmu mniej może obawiać trzeba było; lękała się najbardziej jednak szlachta nałożenia na ziemian ciężaru podwójnych poborów i dostaw, którychby na skutek mniej obfitych zbiorów, jak zazwyczaj w tej Ziemi praktykowanych, przez czas dłuższy dostarczać (uiszczać) nie zdołała. — Obawy te ziściły się najzupełniej.

Wśród wynikłego z nałożenia owych ciężarów ucisku, przeciw któremu czynione do naczelników rosyjskich przedstawienia nie nie pomogły, zeszło kilka tygodni aż też przecie w styczniu 1735 roku starszyna konfederacyi i wojska polskiego, pozbawionego nadziei utrzymania króla Stanisława na tronie Piastów, postanowiła u-

eki, Ryłski, Stano, Górski, Mniszech, Grabkowski. Błoński, Wiślicki, Wasilkowski, Dubrawski, Lipski, Orzechowski, Leszczyński, Ossoliński, Stadnicki, Humnicki, Ogiński, Grabiński. Dziś z owych rodzin oprócz 10 mało śladu pozostawało. Za to wpłynęło niemało szlachty innej po większej części z osiadłych po dobrach królewskich tenentaryuszów, oraz po rozbiórce kraju, z nabywców królewszczyzn w ogóle.

*) La situation de la Pologne ne pouvait être plus triste. La guerre y était allumée de toutes parts. Il n'y avait presque point de jour, qu'il n'eût quelque action entre quelque corps de Polonais et des détachemens de l'armée Russe. Il ne se passait pourtant jamais rien de décisif; on se contentait de se harceler, on s'attaquait même quelquefois de front; mais souvent après le premier choc celui qui avait du dessous cherchait son salut dans la fuite (Massuet ibidem; p. 142).

znać królem Augusta III. Miał tedy nastąpić rozejm kładący tamę poczynaniu wojennemu między narodowymi i zagranicznymi wojskami; — jakoż się w samej rzeczy szczerze z obu stron około zawarcia tego rozejmu krzątać zaczęto. Szlachta sanocka ponosząca rzeczywiste zapadłe, a dojmujące jej do żywego ciężary wojenne; czekała niecierpliwie chwili, w którejby za pochopem pokojowych usposobień wojska narodowego i rozwiązaniem konfederacji Dzikowskiej również i ona sama uznanie Augusta III królem polskim objawić mogła; dotąd albowiem, trzymana będąc przez oddziały wojsk obustronnych na wodzy, nie mogła, albo raczej nie śmiała się, w obawie doznania przykrych represaliów, na nieczyją korzyść oświadczyć: lubo sercem, podobnie wszystkim innym Ziemiom Koronnym, królowi Stanisławowi sprzyjała. Oczekiwała zaś, jak mówim z niecierpliwością pokojowych oświadczeń wojska polskiego: aby w ślad tychże objawiwszy poddanie się swoje Augustowi III mogła żywić skuteczniejszą niż dotąd nadzieję doznania folgi w nieznośnem podejmowaniu podwójnej załogi a zwłaszcza Rosyan naprzykrzonych. Ledwo zatem nieprzyjacielskie zachowanie się obudwóch wojsk ustało, gdy obywatelstwo Ziemi Sanockiej, korzystając z tak sposobnej chwili, poszło rada w radę: co zrobić wypada w téj okoliczności. Uradzono przeto zjechać się na sejmik partykularny do Sanoka, by czemprędzej środki skuteczne do zwalenia owych zbyt dolegliwych ciężarów obmyśleć, — a naprzód wyjednać sobie przynajmniej ulgę w wybieraniu rozpisanych poborów, u generałów rosyjskich Keitha i księcia Hessenburskiego. Sejmik ten odbył się rzeczywiście dnia 22 stycznia 1735 roku w Sanoku pod marszałkowstwem Józefa Stadnickiego, podczaszego sanockiego, kędy uchwalono wysłać w owym celu do wspomnianych generałów dwu posłów komisarzów, obranych z grona szlachty o-

siadłej w tej Ziemi. Jakoż obrano zaraz tych posłów w osobach dwu dygnitarzów sanockich: Kazimierza Bukowskiego, sędziego ziemskiego sanockiego; tudzież Jana Grodzickiego, skarbnika sanockiego, którym wręczono umyślnie na ten przypadek nakreśloną podpisami obecnego grona szlachty i pieczęcią starościńską opatrzoną instrukcją *) w tych słowach:

Instrukcja

do Jaśnie Wielmożnego Jegomości Pana Generała-Majora Kieyta (Keith) Wielmożnym Ichmościom Panom Kazimierzowi Bukowskiemu Sędziemu Ziemskiemu i Jegomości Panu Janowi Grodzickiemu Skarbnikowi, — Sanockim; posłom i komisarzom Ziemi naszej Sanockiej, dnia 22 Januarii roku 1735 dana, — od nas uproszonym.

* * *

My urzędnicy i szlachta Ziemi Sanockiej, uprosiwszy z między siebie (sic) do Jaśnie oświeconego Xiążęcia Jegomości *de Hessemburg* (Hessen-Homburg) Wielmożnych Ichmościów Panów Kazimierza Bukowskiego Sędziego Ziemskiego i Jegomości Pana Jana Grodzi-

*) Autentyk tego, równie jak i poniżej domieszczonego dokumentu, posiada autor publikacji w oryginale.

ckiego Skarbnika, — Sanockich; posłów i komisarzy
Ziemi naszej Sanockiej: ażeby jeszcze o klemencyą
nad Ziemią naszą *funditus* zrujnowaną, w zachowy-
wanych w instrukcyi obszerniej do Jaśnie oświecone-
go Xiążęcia Jegomości Hessemburg (Hessen-Homburg)
wyrażonych *) racyach (sic) tymże samym Wielmożnym
Ichmościom Panom Komisarzom lub jednemu z nich
zlecamy: ażeby u Jaśnie Wielmożnego Jegomości Pa-
na Generała-Majora Kieyta (Keith), mającego dyspozy-
cyą od Jaśnie Oświeconego Xiążęcia Jegomości *pro*
nunc w Ziemi Sanockiej, byli i upraszali tegoż Ja-
śnie Wielmożnego Pana Generała-Majora Kieyta (Keith)
o łaskawą dyskretyę: żeby z wyprawieniem exekucyi
do Ziemi Sanockiej zatrzymał się, ponieważ dopiero
dnia dwudziestego stycznia dyspozycya Jaśnie Oświe-
conego Xiążęcia Jegomości na prowianty i futoraże
nas doszła; póki rezolucyi od Jaśnie Oświeconego
Xiążęcia Jegomości ciż Ichmość Panowie posłowie
i komisarze nieodbiorą i nam niedoniosą: jakową z ła-
ski, téj Jaśnie Oświeconego Xiążęcia Jegomości dyspo-
zycyi, odbiorą *in desideriiis nostris* rezolucyą. Józef
Stadnicki, podczaszy Sanocki w.r. Piotr J. Górski cze-
śnik Latyczewski w.r. Ludwik Urbański w.r. Jerzy
Cieszanowski w.r. Bogusław Błoński w.r. Zygmunt
Jaruntowski w.r. Paweł Przeczkowski w.r. Wojciech
Zambrzycki w.r. Stanisław Humnicki w.r. Michał G.
Niesiołowski w.r. Franciszek Jurkowski w.r. Antoni
Łaszewski w.r. Eustachy Orzechowski w.r. Alexander
Błoński w.r. Piotr Wisłocki w.r. — (Wycisk na opłat-

*) Tego dokumentu nie posiada publikujący.

ku pieczęci starosty Sanockiego: *Jerzego Augusta Wandalina z Wielkich Kończy Mniszcha*. — z herbem *Siempiór*). — Filigran papieru: tarcza z mitrą książęcą u wierzchu i krzyżem w herbie.

Snadź zachody w myśl powyższój, widocznie w roztargnieniu pisanėj instrukcyi u jenerałów rosyjskich czynione, nie odniosły pożądanego skutku; albowiem wnet po powrocie posłów, który nastąpił w miesiącu lutym 1735 r. zgromadziła się powtórnie w tym interesie szlachta dnia 3 marca na sejmik partykularny w mieście Sanoku, któremu ponownie marszałkował Józef Stadnicki, podczaszy Sanocki. Pod ten czas już nadeszła była wiadomość o szczęśliwie, bo w dniu 10 lutego t. r. przyśpiałym rozejmie, zawieszającym wzajemnie nieprzyjacielskie poczynanie polskiego i rosyjskiego oręża. Biorąc ztąd pochop, uradziło obywatelstwo Ziemi Sanockiej, wyprawić jeszcze raz w ten trop tych samych co przed tém komisarzów do jenerała księcia Hessenhomburskiego z prośbą: o czémprędsze rugowanie na podstawie zaszłego rozejmu, już niepotrzebnego kontyngensu rosyjskiego, z Ziemi Sanockiej; a przynajmniej o danie skutecznej folgi w wymogach wojennych. Przytem polecono także usilnie posłom: aby się dopraszali o wypuszczenie na wolność Ignacego Leszczyńskiego, ziemianina sanockiego, przyaresztowanego z niewiadomych powodów w głównej kwaterze rosyjskiej we Lwowie *)

*) Ignacy Leszczyński, szlachcie posesyjonat z Ziemi Sanockiej *) zostawał w więzieniu u Rosyan w r. 1734 i 1735 w ich

*) Rodzina Leszczyńskich dziedziczyła w pierwszej połowie XVIII stolecia w Ziemi Sanockiej włości: Zboiska, Wolica, Pakoszówka, Jurywce część Wistoka, Progow wielki i niżni, Lalin, Serednic, Raczkowa, Krzemienna, Witryt w, Wydrna.

Po zatwierdzeniu więc uprzednio zrobionego w osobie wiadomych dwu dygnitarzów wyboru, wystósowano i wręczono im na ten przypadek z umysłu skoncypowaną instrukcyą, która nie jak poprzednia, w nagłości i kufowym zgietku, lecz niby z dyplomatyczną precyzją zatem po formie skreśloną została. Zaleca ona się jak na owe czasy dyalektyką makaronieczną i ponętym szumem napuszystego krasosłowia. Osnowa jej następująca:

Instrukcja

Wielmożnym Ichmościom Panom Kazimierzowi Bukowskiemu Sędziemu Ziemskiemu Sanockiemu i Jegomości Panu Janowi Grodzickiemu Skarbnikowi Sanockiemu: do Jaśnie Oświeconego Xiążęcia Jegomości Ludowika Landgraffa Hesseńskiego i dziedzicznego Xiążęcia Hessehomburskiego, komenderującego nad korpusem wojsk Jój Najprześwietniejszego Imperatorskiego Wieliczeństwa Generała-lejtnanta, orderu świętego apostoła Jędrzeja kawalera i Leibgardyi Prze-

*głównej kwaterze we Lwowie z téj błachej przyczyny: jakoby przechwalając się pewnym razem pokrewieństwem z królem Stanisławem, miotał był na Rosyan pogrózki: i przeto dał powód do słusznych obaw. Może być: iż obwiniony kiedyś tam wesoło się bawiąc z czeniem n'potrzebnem się odezwał, co nań areszt zciągnęło; — ale to pewniejsza: iż pieczętując się herbem *Abdank* był jeno imiennikiem króla Stanisława, który jak wiadomo, używał herbu *Wieniawa*. Podane głosi: iż generał Hessehomburg nie dał sobie żadną miarą wy ić z głowy: iż pokrewieństwo pana Ignacego z królem Stanisławem było nie tylko rzeczywiste, lecz nawet bliskie.*

obrażeńskiego pułku majora; — uproszonym od całej Ziemi Sanockiej komisarzom; dana w Sanoku dnia trzeciego marca roku 1735.

* * *

Wziąwszy raz *pro primo praedicamento* Prześwietna Ziemia Sanocka powagę Jaśnie Oświeconego Xiążęcia Jegomości i przez uproszonych delegowanych *e gremio nostri* Wielmożnych komisarzów *desideria* swoje *cum prono venerationis demississimae cultu* exponowawszy, i teraz do łaskawego serca, wielowładnej powagi i protekcyi Jego Xiążęcój Mości głęboką godności Jego składa adoracyą. A ponieważ ta Ziemia nasza *ultimo loco* w województwie ruskiem, w ścisłych sytuacyach położona, co za pierwszą legacyą przez Wielmożnych komisarzów już było *plane remonstratum*, i między wszystkimi Ziemiami najmniejsza i najuboższa, i od będącego dotąd polskiego wojska *in majori parte* bardzo zniszczona, *ullatenus* nie będąc *sufficiens* do wypłacenia dalszych miesięcy; *ultimos* prawie przykładając *conatus*: ażeby za przeszłe dwa miesiące *pro Januario et Februario hanc summam inopiam* do głębokiej *konsyderacyi* i wrodzonej wspaniałego serca dobroci Jaśnie Oświeconego Xiążęcia Jegomości *exponuje*, mając *plenam fiduciam* w respektach pańskich świadczonych: że jawną polskiemu światu, zwykłą sobie *klemencyą* do dalszej a prawie ostatniej ruiny Ziemi naszej iść nie dopuści, zwłaszcza pod ten czas,

kiedy od Najjaśniejszego Króla Jegomości Augusta Trzeciego, Pana naszego Miłościwego na przyszłe do województwa naszego sejmiki wydane są uniwersały powagą Samego Jaśnie Oświeconego Xiążęcia Jegomości przy listownej denuncyacyi autoryzowane, za którymi *parendo nutibus* Najjaśniejszego Pana, cała Ziemia nasza życzy sobie *congregari*, byle tylko impedymentem do tego przyszłego sejmikowego *congressu*, na teraźniejszy marcowy miesiąc ogłoszona przez Jegomości Pana Nazarowicza Tymerczów, podpułkownika wojsk rosyjskich pod komendą Jaśnie Oświeconego Xiążęcia Jegomości zostających, nie nastąpiła do wypłacenia solucya, która téj ubogiej Ziemi, między wszystką szlachtą wielką przyniosła konsternacyą i przychylnych Majestatowi Pańskiemu wiernych poddanych zwałliła serca, chcącym (sic) obstawać przy dostojenstwie Jego Królewskiej Mości Pana Miłościwego, — aby do ostatniej w téj Ziemi nie przyszli pressury. A ponieważ Ziemia nasza podała taryffę na dymów 60 *) przez Ichmościów Panów komisarzów, w której jest *factum*: że dwóch dymów przez ćwiartki nie dostaje; zatem Wielmożnym Ichmościom Panom komisarzom od nas uproszonym zleciliśmy: aby od całej Ziemi naszej expostulowali kleinencyi Jaśnie Oświeconego Xiążęcia Jegomości Dobrodzieja: *ut a nexu* tych dwóch dymów solucyi *liberari* mogła; nie mając *ullum modum* do wypłacenia tychże dymów.

*) Ma się rozumieć: „na 60 poborów, które podymnemi swano.“

Tudzież suplikować mają: aby Jegomość Pan * podpułkownik Tymerezów Nazarowicz *non modico sumptu* i z ludźmi tu będącymi sustentowany, z Ziemi naszój za ordynansem Jaśnie Oświeconego Xięcia Jegomości ustąpić raczył, którego na czas dalszy tak zubożała Ziemia sustentowaćby nie wystarczyła. Zalecamy oraz *curae et sollicitudini* tych Ichmościów Panów komisarzów naszych, interes Jegomości Pana Ignacego Leszczyńskiego, ziemianina naszego, *nescitur quo fato* mającego się znajdować we Lwowie przy komendzie Jaśnie Oświeconego Xiążęcia Jegomości obligujemy *ex eo motivo*: że teraz *ad optatam* wszyscy *una cum corpore* wojska polskiego przystępują *unionem*. Józef Stadnicki w.r. Jerzy Bukowski w.r. Michał z Hoczwi Bal w.r. Wojciech Zambrzycki w.r. Stanisław Humnicki w.r. Jakób Jaworski w.r. Jan Orzechowski w.r. Adam z Hoczwi Bal w.r. Stefan Sowiecki w.r. Piotr Wisłocki w.r. Józef Rojewski w.r. Franciszek Wisłocki w.r. Eustachy Orzechowski w.r. Andrzej Wisłocki w.r. Franciszek Czerkaski w.r. Wawrzyniec Xawery Marecki w.r. Stefan Fredro w.r. Jan Osuchowski w.r. Piotr J. Górski w.r. Alexander Zaleski w.r. Franciszek Jurkowski w.r. (Wycisk na opłatku pieczęci starosty Sanockiego: Jerzego Augusta Wandolina z Wielkich Kończyc Mniszcha z herbem Siempiór) Filigran papieru, — w półarkuszu po lewój stronie: *cyfra F. V.*; w półarkuszu po prawej: *tarcza z koroną u wierzchu i herbem Rzeczypospolitej*.

*) W dokumencie użyto wszędzie, gdzie po *a* lub *e* następuje *m* albo *n*. nosowych głosek *g* i *ę*; n. p. Pan, Ziemia.

Zabiegi powyższe u jenerała dowódcy księcia Hesenhomburskiego, nie zjednały wprowadzić ile wiadomo natychmiastowej ulgi mieszkańcom Ziemi Sanockiej; gdyż wojska rosyjskie jeszcze przez pewien czas zostawały tam w stanowisku. Co się wszelako tycze niewinnie we Lwowie więzionego obywatela Ignacego Leszczyńskiego; ten został wypuszczony na wolność! Jakkolwiek chcieć sądzić o owych krokach ziemian, to arcy pewna: iż lubo na jednej i drugiej deputacyi Ziemia Sanocka mało zyskała, skorzystali wszakże przy tej sposobności panowie komisarze postarawszy się w komendzie rosyjskiej przynajmniej o libertacye dla swoich własnych majątności od exekucyi zaległych poborów i dostaw *).

Tym trybem wracały jedne po drugich województwa i Ziemie w Koronie do normalnego stanu, politycznego nicstwa na skutek zawarcia pokoju w r. 1736, kolejno mocą stypulacyi przez którą zrzekł się król Stanisław prawa do rządów w Polsce, uznawając królem polskim Augusta III. Jeszcze atoli wojska cudzoziemskie stojące w kraju załogą przypominały czas jakiś dokuczliwością swojego pobytu i nasrożoną postawą świeżo minione wypadki dopóki nareszeie na sejmie roku 1736 zaszłym tyle upragniona powszechna *pacyfikacya* nie nastąpiła, która acz nie wprowadziła w ład Rzeczypospolitej zażegnała w niej za to spokój przez lat trzydzieści prawie nieprzespany i głęboki.

*) Te libertacye są znane, i piszący miał ich kilka w ręku.

UWAGI

nad oczyszczeniem i uwłaszczeniem

WŁOŚCIAN W KRÓLESTWIE POLSKIEM.

W pośród ogólnego zajęcia jakie nie dziw, że budzi w całym kraju kwestya mających się urządzać stosunków włościańskich, największe jednakże zajęcie i ścieranie się rozmaitych zdań i opinii, wywołała ona pomiędzy właścicielami mniejszych posiadłości. — Z pozycyi naszej towarzyskiej, w mniej częstych ze stolicą mogąc być stosunkach, mniej pewne a rzadsze mając wiadomości o tem, co się tam o nas radzi i dla nas przygotowuje, kontentować się musimy tem, co do nas wieść nie zawsze pewna doniesie. Smutna to rzecz żyć w takiej niepewności, zwłaszcza w kwestyi w której przy najpomysłniejszym nawet jęj rozwiązaniu, nigdy korzyści dla siebie spodziewać się nie możemy. — Owszem zawsze doczasowo przynajmniej, straty mate-

ryalne a kłopoty i udręczenia ze strony moralnej dla siebie widząc, nie możemy inaczej tej kwestyi uważać, tylko za konieczność, której jako z materyalnym naszym interesem niezgodnej, nie tyle sobie życzyć, jak raczej dla dobra ludu jej uledez, i pewne ofiary ponieść nam wypada.

To też wszystkie o tej kwestyi dyskusye, wszystkie ścierania się zdań najrozmaitszych, około jednej że tak powiemy obracają się osi. — Nie idzie nigdy o to aby uniknąć, lub czy uniknąć można tej gwałtownej społecznej przemiany, bo rzecz pod tym względem acz jeszcze nie dokonana, nabrała jednak powagi dokonanego faktu, — ale idzie o to, by w wykonaniu obrano jak najtrafniejsze środki. — Trafność ta jak zawsze i we wszystkim, zależy od doboru ludzi, którzy decydować mają nie tylko o losie dwóch klas głównie interesowanych to jest Włościan i Dziedziców, ale o przyszłości całego narodu, zawisły tak bezpośrednio od rozwoju tego nowego rzeczy porządku. — Dostyć już u nas o tej tak ważnej kwestyi pisano, więcej jeszcze gada się ciągle po rozmaitych kółkach wszelkich oddzieleniów towarzystwa. — Rozmowy te i pisma nie zostają bez pożytku. — Wykazują one często jak wiele jeszcze kwestyj podrzędnych w tej tak ważnej rzeczy, czekają dokładnego rozbioru. — Weźmy z nich jedną.

Nikt dotąd publicznie nie dotknął tego niezaprzeczenie wszystkie inne poprzedzić winnego pytania, z jakiego stanowiska społecznego najwłaściwiej wzięci być powinni ludzie, jeśli nie do wykonania, to przynajmniej do rady w tak ważnem dziele. — Wykonanie w każdej, coż dopiero w tak przeważnej sprawie, powinno być skutkiem długiej i głębokiej narady; trzeba więc czynność jedną od drugiej zupełnie oddzielić. — Wykonanie musi być powierzone ludziom fachu to jest urzędnikom. — Do rady zaś, powinni oni, bacząc na

odpowiedzialność jaka ich czeka przed sądem potomności, przyzwać ludzi najlepiej kraj i jego potrzeby znających, i że tak powiem z ludem o którego idzie zrośniętych. — Lud bowiem nasz jako w zupełnej jeszcze małoletności umysłowej będący, sam o sobie radzić nie może... Musi on mieć nie tylko opiekuna, jakim jest władza Rządowa, ale i przedstawiciela wiernego swych potrzeb tak moralnych jak materyalnych; przedstawiciela znającego dokładnie skłonności ludu zle i dobre, a ztąd nie ludzającego się zwodniczej filantropii teoryami, ale sumiennym sądem oceniającego, co dla tego ludu jest istotnem dobrem tak w położeniu jego obecnem jako też we względzie tej przyszłości, do której, zawsze w zgodzie z jego charakterem, naturą, zdolnościami, a nawet i z jego przeszłością kierować go wypada. To jest właśnie to ważne i wzniosłe stanowisko, jakie właściciele ziemscy zająć by tu powinni, obok popierania interesu współziemian, którego również spuszczać z oka niepodobna. — Kto się tylko gruntownie chciał zastanowić ten pojmie, że prawdziwe i istotne dobro Dzieńdźiców, zależy głównie i przedewszystkiem od rozsądnego a stanowczego zaspokojenia rozbudzonych żądź ludu. — [Z żądzami temi dziś sprawa jest zbyt trudna bo jednocześnie rozsądnie je ograniczać i zadawalniać potrzeba. — Aby z tak trudnego położenia wybrnąć szczęśliwie, trzeba trochę większego wrobienia się w życie praktyczne, trzeba trochę większej znajomości ludu i szlachty, jak go mieć mogą urzędnicy po miastach i ciągle przy swoich biurach siedzący. — Dwa więc elementa składałoby powinny władzę mającą w kwestyi zmiany stosunków włościańskich decydować, element Rządowy i obywatelski. Uznał tę prawdę Mąż stanu, zaufaniem Monarchy naszego zaszczycony, mający przewodniczyć w tem dziele. — Wiemy bowiem z ust wiarogodnych, iż ten Wysoki Urzędnik kazał nas zape-

wnić, iż nie o nas bez nas nie postanowi. — Wieść ta rozniesiona po kraju, zjednała mu między nami zaufanie oparte na widnej sprawiedliwości jego charakteru, tej najważniejszej dla nas rękojmi. — Znane są zasługi i zdolności tego Męża, lecz jakkolwiek wielkie i wsparte doświadczeniem, ale na innych prowincjach ogromnej Monarchii nabytem i u nas nie zawsze zastosować się dającym, nie podniosły by go tak wysoko w oczach obywateli kraju, nie zjednałyby świeżo do nas przybyłemu, takiego rozgłosu w opinii, jak to proste oświadczenie dane tym co mieli szczęście zbliżyć się do niego. — Chętnie temu oświadczeniu wierząc, tem chętniej spełnienia obietnicy wyglądając, zdaje się że jest jeszcze na czasie słów kilka w tej materji powiedzieć.

Wierzymy, powtarzamy, w najlepsze zamiary i chęć takiego jak go mamy wykonawcy woli Monarszej. — Ufamy że będzie chciał i umiał użyć na korzyść kraju zaufania jakie posiada. Lecz świeżo przybyłemu, kraju naszego nieznającemu, któż potrzeby, charakter i naturę ludu i szlachty dał poznać? Czy ludzie? Tego nie wiemy którzy i jacy, byśmy mogli spokojnie zaufać, że jest dobrze poinformowany prywatnie, gdy nikt na innej drodze jeszcze o to pytany nie był. — Czy pisma publiczne? Wątpimy bo nie były tej treści. — Rozbierzmy choć pobieżnie ważniejsze jakie dotąd się w kwestyi tej ukazały.

Dwa obszernie dzieła w języku polskim za granicą przed kilką laty jednocześnie prawie wydane, acz bardzo szacowne, zajmowały się jedno udowodnieniem konieczności zmiany stosunku pańszczyźnianego, drugie, rozbiera trudności, jakie przeprowadzenie tej zmiany napotykać może. — Obadwa więc traktują teorię rzeczy jak żeby miały się spuszczać do ostateknych szczebliów praktycznego jej rozwinięcia, było to bowiem wówczas

sjeezez zawczesne, — Pominawszy zaś rozmaite artykuły, po rozmaitych pismach publicznych od lat kilku niejako dla przysposobienia umysłów ogłaszane, zaplanowało potem przez czas jakiś milczenie, bo rzecz zdawała się jeszcze odległa. — Dopiero w tym roku pierwszy hr. Uruski otwarcie i jawnie wypowiedział myśl swoją, myśl uwłaszczenia Włościan, bezwątpienia przez ogół kraju najwięcej podzielaną. — Ale na nieszczęście ograniczając się tylko na wypowiedzeniu tej myśli, zbyt słabo ją poparł a to w broszurce swój pod tytułem: Wola i Niewola w pracy. —

Broszurka ta jest zebraniem w jeden zeszyt, rozrzuconych po różnych pismach powyż napomkniętych artykułów; — jest obietnicą obszerniejszego rozbioru przedmiotu tak żywotnie kraj cały interesującego; — jest nakoniec (czego bardzo żalujemy) zestawieniem kilku mylnych pewników jakiegś ekonomii politycznej, z którą trzebaby nam się dopiero zapoznawać, gdyby hr. Uruski był raczył autora wymienić. — Innej wartości odszukać w tej broszurce nie można, i jak się zdaje sam autor większej wagi do tej publikacyi nie przywiązał, uważając ją tylko jako zapowiedzenie obszerniejszego dzieła, które nam w 4 tomach a co szczególniejsza i w pięciu w razie potrzeby obiecuje. Idąc dalej za porządkiem chronologicznym w tych świeżych pracach, napotykamy artykuł korespondenta *Czasu* z Warszawy w numerze 183 tegoż pisma umieszczony, będący tylko sprawozdaniem, jak na drodze urzędowej postępuje interes zmiany stosunku pańszczyznianego i regulacya nowa sądownictwa. — P. Maurycy Kraiński w numerze 166 *Czasu* pisząc tylko w odparciu zarzutów przez hr. Uruskiego Towarzystwu Rolniczemu Galicyjskiemu zrobionych, głównej kwestyi całkiem nie dotykał. — Hr. Wodzicki w *Dodтку do Czasu* z miesiąca lipca r. b., a Xiądz Szpaderski w *Króńice wiado-*

mości krajowych i zagranicznych, w artykule w jednym z numerów przeszłego miesiąca umieszczonym, oświadczyli się tylko za myślą główną hr. Uruskiego głębszej ocenie zapewne do wyjścia zapowiedzianego dzieła zostawiając. — Myśl główna jaką wyznał publicznie hr. Uruski, jak również wywołanie przytoczonych tu dwóch ostatnich pięknych i poważnych artykułów, są dotąd jedyną jego zasługą. — Nam idzie o to, by myśl tak zbawienna nie obumarła, i dla tego nie wdając się bynajmniej w rozbiór broszurki, wdzięczni hr. Uruskiemu za ten dowód cywilnej odwagi, którym zbudził drzemającą trochę u nas opinię publiczną, spokojnie czekamy zapowiedzianego dzieła. — Dziś jawniej jak kiedykolwiek stoimy w kraju w tych dwóch obozach, na jakie nas słusznie hr. Wodzieki podzielił. — W którym obozie jest więcej istotnych właścicieli ziemskich, jedynych rzeczywiście interesowanych, a w którym więcej fałszywych, zawsze tylko krzykliwych filantropów, lub też ludzi kraju nie znających, tego statystycznie z matematyczną ścisłością obliczyć niepodobna. — Czem więcej wszakże będzie się odzywać publicznie głosów w tym przedmiocie, tem się lepiej ta większość wyjaśni. — Dla tego zgadzając się z hr. Wodziekim na zastosowanie twierdzenia pana Guizota: rien de plus brutal qu'un fait, i na wypływające z niego twierdzenie, że jest nie pora do dyskusyi nad historycznym wywodem prawa o własności gruntów włościańskich; — przyznając mu zupełną słusność, sądzymy przecież że nigdy nie jest za późno ani zbyt późno odzywać się w kwestyi tak ważnej, bo gdyby nawet czyn był dopełniony, co nie jest, to i tak publiczne wypowiedzenie myśli przez ogół podzielanej byłoby na swoim miejscu, jako mające już nie ten cel niemożliwy cofnięcia dopełnionego czynu, ale raczej cel wyświecenia kto się i w czym do tego dopełnienia przyczynił, i kto będzie za skutki przed

sądem potomności odpowiedzialny. — To jest celem naszym aczkolwiek nie tracimy nadziei osiągnięcia może celu głównego, bo chociaż podobno czyn jest bardzo bliski dopełnienia, jednakże jeszcze o tem dopełnieniu żadnych urzędowych wiadomości nie mamy. — Podzielone na dwa obozy zdania ścierają się głównie o to, co dla rolnictwa, dla dobra Włościan, Dziedziców, jak również dla ich wzajemnych między sobą stosunków będzie dogodniejszem, korzyści obustronne, więcej zapewniającem: Oczynszowanie Włościan, czy ich Uwłaszczenie. — Zdaje nam się że zgodnie z hr. Uruskim będąc za tym drugim środkiem, jesteśmy w zgodzie z większością obywateli ziemskich całego kraju, i mieć za sobą powinniśmy opinię wszystkich sumiennych i poczciwych Włościan, łatwo mimo, jak to już powiedzieliśmy, małoletności swojej, mogących zrozumieć tak jasny swój interes. — Obywatele kraju w którym ma się odbyć ta wielka społeczna przemiana mająca tak przeważnie wpłynąć na byt nasz, równie pod względem moralnym jak i materyalnym, nie mamy dotąd żadnego urzędowego organu, za pomocą którego odezwać byśmy się mogli. — Widząc jednakże chociaż tylko z obiegającej po kraju wieści, ale wieści tak głośniejszej, że za publiczną wiadomość już uchodzić mogącej, iż Rząd krajowy tą razą na seryo o zmianie stosunków włościańskich zamyśla; gdy krok ten tak stanowczy, zbyt silnie, zbyt żywotnie nas dotyczy, niepodobna nam jest zostać milezającami jego świadkami by nie mieć sobie kiedyś do wyrzucenia, że pozostawieni w interesie ziemiańskim na uboczu, przez skromność w tak ważnej sprawie występna, nie przemówiliśmy nigdy *pro domo sua*, to jest wyłącznie do właścicieli mniejszych posiadłości, i nie szukaliśmy tym sposobem wszelkich możliwych środków do odwrócenia klęski, jaka nas od lu-

dzi ze stosunkami kraju mniej obeznanych, spotkać może.

Dziś bowiem w społeczeństwie naszym pomiędzy właścicielami ziemskimi, odznaczają się widocznie trzy główne odcienia, trzy można powiedzieć, chociaż to na pozór zdaje się niewłaściwem, oddzielne zupełnie stanowiska. — Nie obojętną jest dla wykonawcy Najwyższej woli rzeczą, tem nie obojętniejszą dla interesu kraju, z którego stanowiska będą wzięci ludzie, mający w tak ważnem dziele potrzeby ludu i właścicieli ziemskich przedstawiać, i z krajem zapoznawać tego, który posiada nieograniczone zaufanie Monarchy. — Dla tego nim przystąpimy do wytłumaczenia się w kwestyi głównej, trzeba nam te trzy stanowiska wytknąć i dokładnie obejrzyć, by wykazać które z nich wytwarza ludzi, najlepiej celowi odpowiedzieć mogących.

Są w kraju naszym okolice, zwłaszcza bliższe stolicy, gdzie napływ obcych kolonistów, a nawet większych właścicieli, więcej przemysłowców jak ziemian, i fizyognomią zewnętrzną kraju przez fabryki odmienił i stosunki potrzeby tej części kraju, od stosunków i potrzeb liczniejszych okolic wyróżnił. — Co więcej w okolicach tych, Dziedzice li koniecznością fabryczną, lub nawyknięciem z kąd inąd przyniesionem znagleni, nie mogą w skutku istniejących przepisów rządowych uwłaszczać swych włościan, ani pańszczyzny ze sposobem swego gospodarowania pogodzić, chwycili się oczynszowania, takowe na dobrowolnych układach w majątkach swych przeprowadziwszy, korzystniej jak przepisy dla ogółu wyjść mające dozwolą, żywią nadzieję utrzymania się przy swoich dobrowolnych układach i z téj już przy czyni, zasadę oczynszowania popierają. Stanowisko wza jemne takich właścicieli ziemskich względem ludu jak nie jest czysto narodowe, tak też nie może im pomagać do poznania tego ludu. Co zaś do potrzeb wła-

ścicieli, wyłącznie ziemian, których jest u nas liczba przewyższająca, tych zupełnie nie znają, bo u nich rola ta główna podstawa bytu materyalnego polskiego właściciela, jest rzeczą podrzędną, przemysłowi fabrycznemu poddana, a przemysł ten i spekulacye handlowe są główną ich dźwignią. — Dźwignia ta być może że ich przy pomocy kapitałów i kredytu doskonale dźwiga, ale jeszcze wieki upłyną, a może nawet nigdy do tego nie przyjdzie, aby ta dźwignia u nas ogółowi właścicieli ziemskich przystępną być mogła. — Nie potępiamy bynajmniej tym sądem, rozwoju fabryk, przemysłu i handlu, jaki od jakiegoś czasu w kraju naszym widocznie spostrzegać się daje. — Owszem wdzięczni jesteśmy ludziom, którzy na tej drodze nowych bogactw krajowi przysparzają, a młodzieży naszej obszerne pole do pracy otwierają. — Sądzymy jednak że kraj nasz z położenia swego politycznego i geograficznego nie powinien w tym kierunku zapuszczać się dalej, nad zaspokajanie potrzeb miejscowych i ułatwienie produkcji zboża, jako najnaturalniejszego źródła naszych dochodów. — Zostawmy każdemu tę sferę działalności w jakiej go Opatrzność postawiła. — Z tym porządkiem przyrodzonym dobrze było światu całemu, i gdyby się wszystkie narody sumiennie obrać chciały, przekonałyby się pewno, iż na podkopaniu tego porządku nie wiele zyskały materyalnie, a niewątpliwie pod względem moralnym straciły. — Korzystajmy ze skarbów w ziemi ukrytych, ale nie podporządkowujmy rolnictwa przemysłowi, bo to ani narodowy, ani nam właściwy kierunek. — Polacy, jesteśmy z położenia i nazwiska rolnikami. — Wszak imię nasze ztąd wzięło początek, a nawet nie jest to żaden przesąd, ale postać Szlachcica Polskiego jest jakoś nieodłączna od postaci Rolnika. — Nie zapędzajmy się za daleko w kierunku nam mniej właściwym. — Dzięki Bogu nie ma o to obawy,

bo to jest kierunek, tak mało zgodny z naszym narodowym charakterem i zdolnościami, że nigdy na tle czysto narodowym za daleko rozwinąć się nie może. Nie jest to zresztą naszym zadaniem w tem piśmie abyśmy dokładnie mogli i chcieli rozbierać niewłaściwość tego kierunku. — O tyle tylko dotknąć tej materji widzieliśmy potrzebnem, o ile wymagało dowiedzenie, że takiego rodzaju właściciele ziemscy nie mogą być za większość uważani, i jako tacy o potrzeby ludu i współwłaścicieli, w kraju jak nasz rolniczym zapytywani.

Drugą klasę właścicieli składają u nas właściciele wielkich posiadłości, mali liczbą, ale przeważni obszernością posiadanęj ziemi, i nie oddzielnym od przewagi majątkowej wpływem moralnym, a to tak na współobywateli, jak i na zwierzchników Władz Rządowych. Interes takich właścicieli uważanych jako rolników, chociaż wielu z nich rzuciło się zbytnie do przemysłu, zdaje się na pozor być zupełnie zgodny z interesem mniejszych posiadaczy, tej trzeciej klasy pomiędzy właścicielami ziemskimi. — Zróbmy małe porównanie a pokaże się, że w istocie rzecz się całkiem ma inaczej, i że należy ich co do znajomości kraju i ludu, co do potrzeb i wymagań, rozróżnić. — Właściciele bowiem wielkich posiadłości, acz niektórzy na innem polu ludzie niepospolitych zalet, które kraj cały uznając, bije nawet czołem przed zasługą tych, co znakomitością czynów i poświęceń do tego holdu prawa nabyli; są to jednak ludzie ze stosunkami i potrzebami ludu nie dość że się tak wyrazimy dotykalnie obznajomieni. — Znamy wprawdzie wyjątki, ale jako o wyjątkach mowy tu być nie może, a nawet wyjątki te, co do stosunków osobistych z własnością, zupełnie w odmiennych od nas okolicznościach się znajdują a to z powodu: że jako posiadacze wielkich posiadłości, nigdy przez siebie admini-

strować obszernych dóbr swoich nie mogąc, nigdy stó-
sunków z włościanami nie mając, tylko tyle do nich
zbliżonemi będąc, ile użyci przez nich rządzcy i plenipo-
tenci, zbliżyć się im do tego ludu dozwolili, jakżeż
mogą być nawet posądzeni o to, że lud ten i potrzeby
jego znają? — Zdrugiej strony właściciele tacy, nigdy
korzyści takich jakie z ziemi ciągnąć można z obszer-
nych dóbr swoich nie osiągając, nie dziw że ustaleniem
w jakikolwiek sposób dochodów z dóbr tych się kon-
tentują, i kontentować się nawet mogą. — My zaś wła-
ściciele mniejszych posiadłości, pracą osobistą, bez krzy-
wdy ludu wiejskiego, stosunkowo z małych naszych
kawalków większe mając dochody, i tych przy mnogich
ciężarach potrzebując, w zbytecznym tych dochodów
obciążeniu, ruinę naszych majątków widzimy. — I kiedy
właściciele większych posiadłości odstępują na korzyść
ludu wiejskiego tylko to, co im po ustaniu pańszczy-
zny, niepotrzebni rządzcy i plenipotenci zabierali, my
odstąpićbyśmy musieli to, co przy mozolnej pracy, ca-
łą egzystencyą naszą stanowi. — Że ta tak wydatna
różnica między nami a naszymi możniejszymi współoby-
watelami jest rzeczywistą, i nie ma w sobie nic nad-
ciągniętego, o tem jak najsumienniej przekonani jeste-
śmy. — Mamy niepłonną nadzieję że po bezstronnem
ocenieniu rzeczy, przy równej jak nasza o dobro ogółu
gorliwości, której im nie zaprzeczamy, przyznają nam
słuszność Właściciele obu poprzednich stanowisk a nie-
dopatrując niechęci żadnej, któraby tutaj co najgrzecz-
niej małostką się nazywać mogła, zgodzą się na to
iż daleko snadniej jest nam, jak im o wspólnym inte-
resie decydować. Dla tego wolni w sumieniu naszym
od posądku, o jakąś niegodną chęć przodkowania i
wywierania przeważnego wpływu na losy kraju, zprzy-
zwoitą nam narodową otwartością, otwieramy zdanie
nasze, że bez przypuszczenia do narady w tak ważnej

kwestyi mniejszych właścicieli, Władza krajowa dokładnego wyobrażenia o potrzebach ludu i dziedziców mieć nie może. — Nie rozdzielamy narodu na części. Nie wykluczamy innych, ani ich posadzamy o brak dobrych chęci; — ale uważając się z niezaprzeczoną nieomylnością, za większość w Narodzie, twierdzimy: że nie powinniśmy być pominęci tam, gdzie idzie tak przeważnie o dobro ogółu. — Wierząc w obietnicę z tak wysoka nam daną, a w zapomnieniu o nas, widząc tylko nieświadomość, ubiegamy tem naszym przypomnieniem się, chęć złą względem wszystkich właścicieli tych ludzi, którzy Władzę w tej nieświadomości utrzymują, i mogąc jako zbliżeni do osób, zwrócić ich na to uwagę; umyślnie może zrobić tego zaniedbują.

Nie potrzeba nas bynajmniej do ofiar namawiać, ani konieczności tych ofiar nam dowodzić, bo my widząc i przewidując kryzys jakie nas czeka, mimo to doskonale pojmujemy konieczność tego przejścia i wiemy że się bez ofiar nie obejdzie. Porówno z filantropami ludowymi, którzy żadnych ofiar dla tej filantropii nie ponoszą, i dla tego ich też po całym świecie nie brakuje, jak również porówno z większymi właścicielami, którzy są pochopniejsi do ofiar, bo mają na to powyż wykazany fundusz, wiemy i my: że stan pańszczyźniany dłużej u nas egzystować nie może ani powinien, kiedy w całej Europie już nie egzystuje. Chcielibyśmy tylko, aby to przejście do nowego systematu, było o ile można dla ponoszących ofiary najznośniejsze, a dla w nowy sposób urządzonych włościan korzystniejsze jak pańszczyzna; bo korzyść koniecznie w tem przejściu znaleźć oni muszą, inaczej do odmiany nie przystąpią, a i ich dobrego woli potrzeba, jeżeli rzecz z pożytkiem ogólnym, trwałością wieczystą i w istocie a nie na papierze tylko ma być przeprowadzona. Jednem słowem, my gotowi jesteśmy ponieść ofiary z części naszych dochodów, ale się

boimy i mamy słuszne do obawy powody, być огоło-
ceni zupełnie z majątków, i nawet nie przez złe zrozu-
mianą miłość ludu, ale co gorsza w skutku niezna-
omości rzeczy jednych, a niecnój intrygi nienawistnych
nam drugich, dzieci nasze więcej jak we włościan pań-
szczyźnianych, bo w nędznych tułaczów bez własności i
opieki zostających obrócić. Tych ofiar nikt po nas wy-
magać nie może, chyba ci mniemani filantropi. W do-
brą wolę wielkich naszych właścicieli dóbr bardzo wie-
rzymy, bo znamy ich przyjazne dla nas usposobienia.
Lecz bolesno nam widzieć, że równi nam co do powo-
łania obywatelskiego, tylko nie równi majątkiem, dają
się tak łatwo uwieść, i podają rękę do rzeczy nad
wszelki wyraz zgubnej, a na nieszczęście dla przyczyn
od nas niezależnych dokładnie rozebrać się niedającej.
Do tych więc współobywateli naszych, nie ze złej woli,
lecz z nieznaomości rzeczy zgrzeszyć ciężko mogących,
w imię sprawiedliwości przemówić, do czystych ich su-
mień się odezwać, widzimy być naszym obowiązkiem.
Nie tylko interes ludu, i interes nasz materyalny do tego
nas wzywa, ale i troskliwość o dobrą sławę tych za-
cnych ludzi, co w razie zupełnej niemożności raczej się
usunąć od dzieła powinni, jak uwiedzeni, pozwalając po-
za szacownemi imionami swemi kryć się sprężynom przez
wszystkie rozumne społeczeństwa wzgardzonym i przez
wszystkie rządy prześladowanym.

Ponieważ nie jednokrotnie jeszcze w tem piśmie wy-
padnie się nam spotkać z temi ludowemi, czyli mniej
grzecznie a właściwiej mówiąc fałszywemi filantropami,
trzeba się nam tutaj wytłumaczyć kogo to pod tem na-
zwiskiem widzimy; a to równie dla ułatwienia zrozu-
mienia myśli naszej, jak jeszcze więcej dla odjęcia prze-
ciwnikom pozornój obrony. Naturalnie bowiem zawołają
oni a któż więcej od nas przyjaćiół ludu jest za uwła-
szczeniem włościan? Wszakżeż my nic innego bardziej

nie pragniemy? Prawda, ale z tą maleńką różnicą, że bez indemnizacyi, tylko sposobem gwałtu i zaboru. Nie przeczymy że takie uwłaszczenie, tak odpowiada wyobrażeniom tego stronnictwa, jak oczynszowanie odpowiada wyobrażeniom przestarzałych teoryj konserwatystów. Ale wiek dzisiejszy płodny w podstęp, rządząc się zasadą nie wybierania w środkach do celu, wyroził tem łatwiej w socyalistach tę przewrotność, iż widząc się wszędzie potępieni, ukryli się zdradliwie, i zniknąwszy niby z horyzontu, niebezpieczniej jeszcze podkopują społeczność. Nie łatwo gad zatruty obumiera. Pocięty w sztuki drga jeszcze niemal całością sił żywotnych w każdym kawałku. Toż samo dzieje się dziś z socyalizmem i jego zwolennikami. Któż to jest jeżeli nie oni, ci fałszywi filantropi, co się przyłączają do pocziwych, ale razem przesądnych naszych konserwatystów, nie chcących żadną miarą uleść zasadzie z czasem idącej. Nie mogąc już otwarcie przeprowadzić własnych opinij, popierają oni opinie tych zacnych teoretyków i korzystając z ich zaślepienia, kryją się za nimi jak za teatralną kurtyną, bo wiedzą że takie utrzymanie niby to jakichś kardynalnych zasad i przywilejów przez oczynszowanie, będzie tylko pozorne, doczasowe. Wiedzą doskonale, że nic łatwiejszego im nie będzie, jak po latach kilku targnąć się na te resztki martwój zgnilizny i obalić je do szczytu. Jeśli zaś dziś podkopanie się pod fundamenta, przez zniszczenie nas materyalne im się powiedzie, mają już na podorędziu szyderski uśmiech, którym nam łatwowierność naszą zapłacą, by następnie i to nie zadługo, nad zupełnie sponiewieranemi, hymn pogrzebowy Szlachty Polskiej, z piekielną radością zanucić.

Po tym ustępie wróćmy do rzeczy. Nie można nas obwiniać o płonność obawy ciężkiego kryzys jakie nas czeka, bo wiadomo jakie było to kryzys w Galicyi, cho-

ciaż tam zasada w gruncie była nie zła, tylko jej egzekucya z jednej strony zbyt pospieszna, z drugiej zbyt spóźniona, a lud tak nieprzygotowany jak u nas, a co gorsza zupełnie zepsuty. Wiadomo jakie było to kryzys w W. Księstwie Poznańskim, gdzie jednak systematyczniej bez porównania stopniowano to przejście, a przeciąg lat których do tego użyto, i moralne przysposobienie ludu, powinno było jak najlepszy wpływ wywrzeć. Przecież pokazało się, że na powtórne zmiany kraj musiał być wystawiony, bo oczynszowanie jako pół środek, żadnej strony na długo nie zadowolniło. Po takich przykładach z tym samym co i nasz ludem, już u nas można wszystkiego co zle się pokazało uniknąć, rządząc się tylko tem dobrem przysłowiem: mądry Polak po szkodzie. Ale na to trzeba być nie dość że nie złym Polakiem, ale trzeba nie być ani Anglikiem, ani Francuzem, ani Niemcem, tylko Polakiem, a wadę tę, w szczerości obywatelskiej, (bo idzie o zbyt ważną sprawę), pozwolą sobie niektórzy możniejsi właściciele dóbr wytknąć. Obok znaniej energii z jaką Rząd nasz plany swoje przeprowadza, jest wszelka pewność że nie będzie błędu w egzekucyi, lecz jeśli błąd się popełni w samej zasadzie nie zgodnej z charakterem i potrzebami ludu i szlachty, to na tenczas gorsze jeszcze błędy, jedne z drugich snuć się będą niepostrzeżenie.

Nie czas ani miejsce rozbierać, jak dalece tak gwałtowna odmiana przychodzi w porę pod względem moralnego wykształcenia ludu; czyli nie jest jeszcze za wczesna, lub może zapóźna. Bo jeśli czekać na wykształcenie moralne zdawało się panom reformatorom za długo, to może lepiej było przed rokiem 1846 wziąć się do dzieła. Ze stosunków dawnych, być może że z nadużyciami połączonych, lud ten prosto przeszedł by był do nowych, i dużo lepiej by było gdyby się było obezszło bez tego pośredniczego przejścia, jakie sprowadził

Ukaz 1846 roku, a który nie będąc w związku z dzisiejszą myślą, w skutkach swoich za żadne pośrednictwo uważany być nie może. Nie do nas należy robić uwagi nad źródłem, z którego lepiej by może wychodziły tak ważne odmiany, i jak dalece byłoby dla obu stron z korzyścią, gdyby usunięty stosunek patryarchalny, zastąpiony został uczuciem najwznioślejszem na ziemi, to jest uczuciem wdzięczności obdarzonych dla obdarujących.

Odstapmy od myśli, których tylko napomknienia odmówić sobie było niepodobna, a które rozwijać już jest zapóźno i zbytecznie. Przyszedł czas i trzeba by coś innego stosunek pańszczyzniany zastąpiło. Na to zgoda. Lecz co go i jak ma zastąpić? czynszowanie? czy uwłaszczenie? oto są dwa główne pytania. A następnie, ponieważ się za uwłaszczeniem oświadczamy, niech nam będzie wolno rzucić niektóre myśli o mniemanych trudnościach, jakie przeciwnicy tej zasady w wykonaniu jej nagromadzają, chcąc w samej zasadzie czynszowania udowodnić wyższość której istotnie nie ma i być nie może.

Przedewszystkiem jako główną podstawę, na której opieramy obronę zasady uwłaszczenia stawiamy to: że zasada ta zadawalnia ostatecznie najgorętsze pragnienia ludu; że determinuje stanowczo stosunki nasze z ludem wiejskim, i raz na zawsze ustanawia wzajemne względem siebie tych dwóch stanów obowiązki i stanowisko. Na to krzykną nam hurmem filantropi: że dobra własnego nie znamy, że chcemy wywrócić ostatnią podstawę narodowości, że chcemy lud nasz poeziwy rozebrać nawet z jego sukmany, tak dobrze do jego charakteru przystającą, i w jakichś niemieckich kolonistów go przestroić i przerobić. Bardzo to słuszne na pozór wrzaski, ale wrzaski i nie więcej, bo my najlepiej wiemy, co nam przyszło z tych resztek jakiejś przewagi, z tych odrobin dawnego stosunku patryarchalnego, jakie nam

Ukaz roku 1846 pozostawił. Rząd sam nawet zaprzeczyć nie może, do jakich ostatecznych środków uciec się musiał i ucieka się jeszcze, dla utrzymania tych resztek, dla niedopuszczenia rozprzężenia się całej machiny społecznej, zagrożony głównie dla tego, że nigdzie tak jak w Polsce, na patryarchalności między chłopem a dziedzicem, na patryarchalności między uboższym właścicielem ziemi a możniejszymi, na patryarchalności między całym Narodem a Monarchą, budowa społeczna oparta nie była; a zły przykład pochopu swawoli do zburzenia tej patryarchalności nie szczędził. Ile już złego z tego nieudeterminowanego stosunku zależności i niezależności wzajemnej się wyrodziło przez ostatnie lat dziesięć i jak dalece to złe jest tem okropniejsze że skutki jego są niepowrotne, tego sądzymy nikomu dowodzić nie potrzeba. Nadto to delikatna, nadto drażliwa materya. Czy postęp złego wstrzymany nie wiadomo, ale to wiadomo, że powstrzymano go jedynie srogiem karaniem niektórych włościan, dla przykładu drugich, których na to smutne widowisko umyślnie zgromadzano. Obok bolesnego uczucia z czystej miłości bliźniego wypływającego, nie mniej ważną jest uwaga, iż myli się kto myśli: że tym środkiem stanowczo złemu zaradzonem zostało. Owszém przeciwnie, krok ten złe zakorzenił. Zgnębił on tylko chwilowo owoce złego, ale one kwitnąć będą w sercu pokoleń i kto wie czyli kiedyś nie dojrzeją do większych rozmiarów, jak kiedy zdławione zostały. Wówczas jednak nie było innego sposobu. Była to konieczność przez wpływy uboczne spowodowana, i po wielu miejscowościach w użycie wprowadzona. Było to *malum necessarium*. Lecz czyliż można, czyliż należy, dobrowolnie podobne położenie sobie i drugim przysposabiać? i co więcej stan ten weksacyjny niejako uwieczniać?— A to jest ostateczny rezultat oczynszowania, z tą różnicą: że w miejsce kar cielesnych, jakie lud ten świeżo

za panów, jak sobie to tłumaczy odbierał, odbierać będzie również za panów, podług jego rozumienia, i podsycających te wyobrażenia fałszywych filantropów, przesładowania na majątku, przez dotkliwą egzekucyą czynszów, które z małym wyjątkiem, a zatem niewątpliwie większość będzie zalegała.

Niechże ci współobywatele nasi, którzy przez nieznamość rzeczy myślą że przez oczynszowanie zachowując sobie niby własność gruntów włościańskich, a ztąd jakąś nad nimi przewagę, zachowują tém samém jakiś ślad stosunków z narodowymi wyobrażeniami zgodnych, niech zechcą nam zawierzyć, że szlad ten niepowrotnie już od roku 1846 zaginał, że całości nie już nigdy przywrócić nie może, a częśćka jakaby się okroiła, gorsza jest od zupełnej zmiany rzeczy. Częstka ta będzie tylko ustawicznie jątrzącém narzędziem, w rękach ludzi, mających przyjemność lub interes, w podsycaniu i budzeniu nienawiści chłopów do nas, i zaszczipianiu w ich sereach nieufności do panów. Ci zaś, którzy mając nas za niezdolnych pojąć ich wyższe cele, w sofistycznych rozumowaniach też cele zagmatawszy, sprzedają nas za pijawki wysysające krew ludu, jednakże dla uwiedzenia nas, pukają w stronę patryotyzmu i przywiązania do tradycyji narodowych jednych, a fałszywém rozumowaniem łechcą stronę interesu materialnego drugich, i tym sposobem jakąś niby logiczną zasadę do popierania myśli oczynszowania nam pokazują, ci mniemani filantropi niech wiedzą, że się po prostu mówiąc, doskonale na tych farbowanych lisach znamy; że umiemy przeczuć wilka w baraniej skórze, który skrycie i zręcznie podkopuje się pod fundamenta owczarni, aby w niej nietylko pocziwe owce wydusić, ale nawet zagładzić pamiątkę tego, co i jak kiedyś w tój owczarni się działo. Niech wiedzą, że my właśnie, czém większe są z ich strony zabiegi, tém silniej

przy tradycjach dawnych stać, i onych bronić, widzimy być naszym obowiązkiem.

Dziwna to rzecz, jak niekiedy ludzie rozsądni, ale zbyt przezorni, nie pojmują, że tradycye jako pamiątki w sercach uwiecznione, nietylko że się z nowym porządkiem rzeczy godzą, nietylko że mu na przeszkodzie nie stoją, ale owszem na tych pamiątkach tradycyjnych gruntować się nowy porządek powinien, jeśli ma być wieczystym i szczęście pokoleń zapewniającym. Dla tego też dopóki sił i sposobności stanie, pamiątkom tradycyjnym stosunków naszych z ludem naszym upaść, dozwalać nam nie należy. Oczyszczanie wszystkiego-by nam środki do tego odjęło. Uwłaszczenie, chociaż chwilowo w sercach i głowach ludu zamaci, odstrychnie go trochę od nas, jednakże gdy stanowczym rozcięciem stosunków, wszystkie jątrzące sprężyny usuwa, pozostaje nam nadzieja, że lud ten z natury dobry, po latach kilku się upamięta. Do nas należeć będzie, z pomocą Boską, której przy dobrych chęciach spodziewać się możemy, z sercem i rozumem idąc naprzeciw tym nieskażonym sercom i głowom, upamiętanie ich przyspieszyć i dawną harmonię przywrócić. Nie opuszczajmy tylko tego ludu w jego chorobach i potrzebach. Nie bądźmy pierwsi w daniu złego przykładu wyziębienia serca. Bądźmy wyrozumiali na brak ich wykształcenia umysłowego, a szczególnie bądźmy wytrwałymi w cierpliwości i czekaniu ich powrotu na proste ścieżki, z których początkowo straci ich ta gwałtowna przemiana. Stójmy temu ludowi wzorem, przez przykład najpiękniejszej z cnót miłości, i przez przykłady form i praktyk religijnych, a zachowamy w całości ten szlachecki klejnot, którego upadek widzą konserwatyści w uwłaszczeniu włościan. Sądzimy bowiem przeciwnie, że i przy uwłaszczeniu, można ten klejnot ocalić, i napowrót osadzić go na tej odwiecznej jego posadzie, z której go

nadużycia pradziadów strąciły, a grzeszna obojętność ojców, zaniedbała przez organ sejmu i rad wojewódzkich przed rokiem 1831 złego poprawić, i tym sposobem spowodowany został ukaz 1846 roku, prostujący to, co ojcowie nasi sprostować mogli i byli powinni. Po takim błędzie ojców, i obok konieczności przemiany porządku rzeczy, w powietrzu już niejako będącej, prawdziwie szczególniejsza jest i niepojęta dla nas zasada, przy jakiej uporeczywie stoją dzisiejsi konserwatysty, że gdzie nie ma chłopą pańszczyźnianego lub czynszownika, tam nie ma szlachcica. Jak gdyby ta przesłiczna w historyi naszej postać szlachcica i jej wyobrażenie, mogły tylko pod godłem podstarościńskiego znaku egzystować i od tego godła pożyczoną świecić wartością.

Drugą zasadą dla której nie możemy podzielić myśli oczynszowania, jest, że gdy tego nam nikt zaprzeczyć nie może, iż tak przy oczynszowaniu, jak przy uwłaszczeniu, zawsze jest dla nas do przewidzenia ciężkie kryzys, które nas czeka w przejściu w te nowe stosunki, które to kryzys pojawi się w braku rąk do pracy, spowodowanym nieznajomością własnego pożytku i lenistwem, a zatém brakiem moralnego przysposobienia naszego ludu; w tak smutnym, a przecież kto zna naturę naszego ludu, tak koniecznym do przewidzenia przez pierwsze lat kilka wypadku, ten tyko nie runie majątkowo, kto odpowiedni kapitał do przetrwania tego kryzys będzie posiadał, bo to niezawodna, że w pierwszym roku nikt za żadne pieniądze najemnika nie dostanie, i roztropnie robi, kto na ten rok gorszych pól swoich całkiem nie obsieje. W roku następnym, będzie już o najemnika łatwiej, ale o mil kilkanaście i to za bardzo drogą zapłatę. W roku trzecim, już z bliższych wiosek włościanie przychodzić będą. Ale wyjdzie lat 5 lub 6 przynajmniej, zanim miejscowi chłopci, oswoiwszy się ze swoim nowym stanowiskiem, względem dawnego pana a dziś

sąsiada tylko możniejszego, szukać u niego roboty zacząć. Rezonowanie to nie jest bynajmniej fikcją, owszem prędzej jest iluzją do osłodzenia przykrych przeżyć, na jakie w każdym razie wystawieni będziemy. Ten sam bowiem stan rzeczy był: jest jeszcze w Galicyi, W. Księstwie Krakowskiem i W. Księstwie Poznańskiem, a przecież w tych prowincjach było przeludnienie, przynajmniej w porównaniu ludności jaka jest u nas. Czem zaś większa była ludność tamtych okolic, tém większa potrzeba zarobku, bo więcej ludzi bez własności pozostawionych. Kiedy więc dla siebie przypuszczamy tylko ten sam przeciąg lat ciężkich do przebycia w początku, jakiego doświadczyli obywatele tamtych okolic, nikt nas o przesadę posądzić nie może. Żeby jednak to wiedzieć, tego nie zaprzeczyć, trzeba mieszkać, ale mieszkać niemal całe życie z tym ludem, trzeba się wśród niego wychować, jak my drobniejszych majątków posiadacze; ale nie mieć się za znającego lud dla tego, że go się zna na weselach, dożynkach i polowaniach z naganką odbywanych, na których często mniemani filantropi obok panów naszych się znajdują, i chętnie spędzonych chłopów za piesków do płoszenia zwierzyny używają. To ich filantropii nie razi, bo w rzeczy samej i nas nie razi i nie widzimy w tém nic złego. Ale my też nie posuwamy naszej filantropii tak daleko, więc jesteśmy w zgodzie z sobą samymi. Na wielu-by to podobnych niezgodnościach złapać można tych mniemanych dobrodziejów rodu ludzkiego, pięknemi słówki wykarmiających wyobrażenia naszych pocziwych większych dóbr właścicieli, koło których się chętnie wieszają. Przestańmy na tym jednym przykładzie ich dwuznaczności, któren niech się tu nie zdaje być od rzeczy, bo cel jego jest pokazać pocziwym a uwiedzonym sumieniom, gdzie jest równa im pocziwość, a gdzie chytrość i podstęp.

Wracając do rzeczy, oczywista jest, że zamożniejsi kry-

zys przetrwają. Lecz czemuż ogółu kraju stosunkowo w tej samej zamożności nie postawić? Cóż daje właścicielom oczynszowanie? Czynsz lichy jednoroczny nie od wszystkich w właściwym czasie wypłacalny. Co daje uwłaszczenie? Kapitał za odstąpioną ziemię. Na to nam odpowiedzą: Ależ tu właściciel wyzbył się własności, a tam ją puścił tylko w dzierżawę. — Jaki to sofizmat, jaka to fikcja, to niech ten oceni, kto wie czem się stała własność gruntów włościańskich dla dziedziców od roku 1846, chociaż jeszcze nieoczynszowanych, ale do dziś dnia pod pańszczyzną będących. Prosimy się, spytać kupujących majątki, co płacą właścicielom za grunta chłopskie? Co sobie je rachują? — Nie i nie, to będzie ich odpowiedź, a w tym krótkim wyrazie jest wartość tak tej części ziemi, jak i tego mniemanego prawa własności, na którego konieczności zatrzymania dla właścicieli dóbr, obrońcy zasady oczynszowania, całą obronę swoją uzasadniają. My zaś jak z pierwszej podstawy naszej, wyprowadzamy pewność utrwalenia stosunków i dobrej harmonii z ludem naszym, którą oczynszowanie na szwank wiecznie naraża; tak z tej podstawy, udawadniając fikcję tylko własności, wykazujemy: że uwłaszczenie przez wypłatę kapitału za odstąpioną część własności, daje nam możność przetrwania koniecznie przewidzianego kryzys; a oczynszowanie narażając nas na zupełnie tak samo ciężkie położenie, możności przetrwania nie daje, a zatem ruiną majątkową z pewnością zagraża.

To jest co do pozycji właścicieli w obu przypadkach; pozostaje jeszcze obejrzyć, jakie dobrodziejstwo przynosi włościanom oczynszowanie, a jakie uwłaszczenie. — Bez zapuszczania się w dalekie rozumowania zupełnie nie potrzebne, rzecz z siebie tak jasną powimy w dwóch słowach. Uwłaszczenie daje włościanom własność ziemi i stawia ich na równi z dzisiejszymi ich panami. Oczyn-

szowanie daje im tylko wieczystą dzierżawę, i utrzymuje w zależności od panów, i to w zależności, której uciążliwość moralna tém większa, im któremu bieda majątkowa więcej dopiekać będzie. W ostatecznym zaś rezultacie jak się to poniżej okaże, oczynszowanie przedstawia włościanom osobiwie uboższym, powrót do pańszczyzny, a pańszczyzny nie oznaczonej, bo nie opartej na żadnym stosunku prawnym, tylko na konieczności, której jednak w żaden sposób uniknąć nie będą mogli. Obok takiego niczém zbić się nie mogącego, a w przyszłości na pewno spodziewanego pewnika, zbytelnym byłby bardzo łatwy i piękny traktat, o przywiązaniu do własności ziemi, wrodzonej każdemu, a jeszcze więcej polskiemu włościaninowi. Trudno jednak nie nadmienić o wspólnym interesie, który go silniej zwiąże z tą ziemią, którą on i tak kochał, chociaż nie była jego własnością, której bronił i uważał za matkę, choć dotąd była mu tylko macochą.

Zakres tych uwag każe nam się o ile możności skracać. Dla tego przechodząc pobieżnie tylko ten zbyt ważny przedmiot, musimy się już ograniczyć na tém co się dotąd powiedziało, a opuszczając dużo bardzo argumentów, z innych względów przeważnie za uwłaszczeniem, a przeciwko oczynszowaniu mówiących, musimy już przystąpić do rezultatów tych obu środków przemiany dotychczasowego porządku rzeczy.

Niewypłacalność tak czynszów rocznych jeśli przypuścimy oczynszowanie, jak składki jakiejś na wykupno jeśli przypuścimy uwłaszczenie, równie jest do przewidzenia jeśli nie od wszystkich włościan, to przynajmniej od uboższych, a tych w kraju jest liczba przemagająca. Najprzód przy oczynszowaniu egzekucya na drodze sądowej czynszu rocznego niepodobna, bo kosztą jej zawsze należytość debenta przeniosą, a najczęściej nie ma go na czém patrzeć. Egzekucya sądowa przy uwłasz-

czeniu niezbyt także podobna, ale jednakże podobniejsza bo może być zaregulowana do postradania własności, przez sprzedanie jej innemu w drodze wywłaszczenia, przez licytację publiczną. Ta jednak trudność usuwa się w obu przypadkach tym sposobem, że naturalnie jest do przewidzenia, że sam chłop trwożliwy o utrzymanie się przy gruncie, czy to na czynsz, czy na własność posiadaną, wystąpi z propozycją do pana, by mógł u niego jedną lub drugą należytość odrobić. Jakiż tego odrobku dobrowolnie umówionego skutek? Oto w rękach złych panów otwarte wrota do nadużyć i uciskania, przez zbyt tanie ocenianie robocizny. A przecież tego nadużycia ukrócić trudno: bo najprzód wypływa z dobrowolnego zobowiązania, opartego na przyznanej chłopom wolności używania i oceniania swjej pracy; powtóre, jakżeż takie prywatne umowy skontrolować; po trzecie, jak zaprzeczyć właścicielowi tej polubownej drogi odebrania swojej należytości, kiedy najczęściej debent jego, innego funduszu jak praca rąk, do uiszczenia się z swego długu nie posiada. W dalszém więc następstwie wspólném tak oczynszowaniu jak i uwłaszczeniu co się z tego wywiąże? Oto powrót do pańszczyzny sekretnie, z tą różnicą: że przy oczynszowaniu ten sekret się uwiecznia, bo zawsze się znajdzie taki w każdej wsi włościanin, któren robocizną czynsz opłacać będzie zmuszony; przy uwłaszczeniu zaś, temu sekretnemu nadużyciu będzie granicą termin, w którym opłatami rocznymi, i w jakibądź sposób rozłożonemi, i gdziekolwiekbyś składanemi, włościanin zostanie wykupiony, i dziedzic, czy ktobądź tego dziedzica za chłopą zapłaci, już do żadnych od włościanina należytości prawa mieć nie będzie.

Tu jest do przewidzenia zarzut, że nam powiedzą: iż któren włościanin czynszu rocznego przy oczynszowaniu nie będzie w stanie uiszczyć, taki tém prędzej nie wypłaci

się ze składki rocznej na wykupno, bo ta z pewnością będzie większa. Na to odpowiadamy: 1^o iż łatwiej zrobić ulgę włościaninowi bez krzywdy dziedzica, przez tanie oszacowanie gruntu, kiedy tenże dziedzic od razu kapitał za wszystkie grunta chłopskie odbiera, aniżeli zbyt tani czynsz przy oczynszowaniu ustanowić, bo w takim razie przy trudności egzekucyi tego lichego czynszu, i przy częstej jego przez włościan uboższych niewypłacalności, oczynszowanie dla dziedzica wyjdzie niemal na czystą darowiznę, jeżeli nie całości, to większej części gruntów włościańskich. 2^o iż ulgę tę dla włościan znaleźć można w rozłożeniu ciężaru na kraj cały, jak to zrobiono w Galicyi. 3^o iż trudność wypłaty składki na wykupno, da się bardzo zmniejszyć ułatwieniem sposobu wypłaty, za pośrednictwem amortyzujących się dłużej lub krócej, papierów procentujących, na ten cel wystawionych, a przez włościan w pewnym przeciągu lat spłacalnych. W tém właśnie jest cała sztuka, przeprowadzenia téj jedynie zbawiennéj zasady to jest uwłaszczenia; a w sztuce téj, o ile się nam zdaje, więcej umyślnie pozornych nagromadzono trudności, niżli ich jest w istocie.

Nie naszą rzeczą podawać tu projekt trudności te usuwający. Kiedy w całej niemal Europie, środki się na to znalazły, dla czegożby nasz kraj jeden miał być tak nieszczęśliwy, by nie mógł stanowczo wybrnąć z tego niepewnego położenia. Nie brakuje u nas na ludziach fachu i dobrej woli razem, aby tylko nie brakło na chęci w szukaniu takowych, i aby nie wymyślano umyślnie form i trudności tam gdzie się bez nich obejdzie. My tylko o tém przekonani jesteśmy, iż gdy uwłaszczenie, innym sposobem jak przez puszczenie w obieg papierów indemnizacyjnych, do skutku doprowadzone być nie może, że puszczenie to papierów o których mowa, nie jest tak trudną operacją, jak ją przedstawić

usiłują; jak również że amortyzacya tych papierów, tak może i powinna być rozrachowana, iżby splata ich nie była zbyt uciążliwą dla włościan. W tym celu rzucamy następne uwagi, które na pilnym względzie przy tej operacyi miane być winny.

1^o Że tu nie idzie o to, czy dziś żyjąca generacya lub następna, przyjdzie do własności, i wiele generacyj włościańskich pracować będzie dla generacyj późniejszych, tylko chodzić powinno o to, by bez krzywdy właścicieli, a przeciążenia pierwszych generacyj włościańskich, kiedyś w danym i stanowczo oznaczonym terminie, wszyscy włościanie byli uwłaszczeni.

2^o Im dłuższa będzie amortyzacya puszczonech w obieg papierów, tém papiery te niższą wartość mieć będą, a właściciele muszą być zobowiązani do przyjęcia ich *al pari*; należy uwzględnić tu okoliczność w ocenianiu odstąpionych za taką monetę gruntów, czyli jednem słowem, nadto tanio nie szacować tych gruntów z uwagi: że właściciele na kursie papierów stracą.

3^o Podaje się tu sposobność zrobienia ulgi właścicielom, osobiłwie w krytyczniejszem położeniu majątkowém będącym, a ulga ta, o ile zdaniem naszym się należy, o tyle będzie i bardzo sprawiedliwa, bo dotknie tych, którzy pod żadną kontrolę do ponoszenia ciężarów podciągniętymi być nie mogą, i zasłonięci od rozmaitych na ogół kraju niekiedy przypadających nieprzyjemności, spokojnie majątków swoich używają, jak gdyby (nie wchodząc już w to jakim przemysłem) w innym jakim kraju, a nie w tym samym, majątków się tych dorobili. Chcemy tu mówić o dotknięciu kapitalistów, które będzie tém słuszniejsze, że pomiędzy nimi jest najwięcej filantropów, tyle razy już przez nas wspomnianych, co krzyczą o wyzwolenie ludu z jarzma dziedziców, ale do tego wyzwolenia w czémsiś się przyczynić, nie widzą być swoim obowiązkiem. Niechże i oni przy-

puszczeni będą do współobywatelstwa, to jest do wspólnego, chociaż w jakiejś tysiącnej części, poniesienia kosztów na polepszenie bytu tego ludu, za którym tak gorąco przemawiają. Będzie to z ich strony tak mała ofiara, że nie chcąc być w sprzeczności z sobą samymi, wstydzić się powinni najmniejszego sarknięcia. Ofiara ta na tém się zasadza, by zobowiązać wierzycieli hipotecznych, na majątkach ziemskich lokowanych, do przyjęcia spłaty swoich wierzytelności, *al pari* w papierach indemnizacyjnych, porządku pierwszeństwa hipotecznego, ale tylko do wysokości sumy, jaką właściciel dóbr, na których są lokowane, tytułem indemnizacji za pańszczyznę, z dóbr tych respective odbierze. Warunek taki zabezpiecza kapitalistów od działań na szkodę ich ze strony właścicieli dóbr, bo ścieśnia wolę tych ostatnich w nabywaniu papierów indemnizacyjnych na spłatę wierzytelności hipotecznych. Lecz z drugiej strony, trzeba właścicielom ziemskim zostawić wolność lub nie spłacania papierami indemnizacyjnymi wierzycieli, bo przymus odebrałby nie jednemu fundusz tak potrzebny jak to widzieliśmy, do przetrwania spodziewanego kryzys. Tym sposobem papiery indemnizacyjne, mimo taniego ich kursu i taniego oszacowania sprzedanej ziemi, będą dla właścicieli dóbr lub zasilkiem do przetrwania kryzys, lub pomocą do oczyszczenia zmniejszonych majątków i podniesienia czystej z dóbr intryaty.

Nie zaprzeczoną jest rzeczą, że jeśli w sprawiedliwości rzeczy tak w pojęciu jednej, godzi się przypuszczać jakie stopnie, to w sprawie uwłaszczenia włościan, sprawiedliwość ta, na jak tylko być może najczulszych wążkach odważoną być winna. Idzie tu bowiem o konieczne dogodzenie jednym z kieszeni drugich, a przecież dogodzenie to powinno być tak szafowane, by był tylko uszczerbek, ale nie krzywda dla tych, którzy kieszenie swoje dobrowolnie do tego szafunku oddają.

Zdawałoby nam się nakoniec, że z dłuższego czasu do amortyzacyi papierów indemnizacyjnych przeznaczonego, wyniknąćby powinien i ten zysk finansowy, że papiery te nie będą zupełnie przeszkadzać dziś egzystującym listom zastawnym Towarzystwa kredytowego, bo jako innéj natury pieniądze, konkurować z tamtymi w kursie nie będą, a jako użyte choć w jakiejś małej części na spłacenie hipotecznych wierzycieli, tam gdzie tak użyte będą, pewnoś wierzytelności Towarzystwa kredytowego podniosą. Nie wiadomo nam, czy kto kiedy prywatnie lub urzędownie, zapytywał władze Towarzystwa, lub pojedynczych jego członków, coby o takim puszczeniu w obieg innego rodzaju papierów procentujących sądzili; i czyli widzą w tém lub nie, jakiś uszczerbek dla prac lub majątków Towarzystwa. Wątpimy bardzo, by władze Towarzystwa kredytowego, złożone z samych właścicieli ziemskich, mogły tak krzywo rozumieć interes własny i ściśle z nim połączony interes Towarzystwa, i miasto popierać myśl uwłaszczenia, by właśnie stawały przeszkody tylko pozorne. Pożyczka bowiem Towarzystwa jest tak oszczędnie udzielona, że jak dosyć już uchybień swojej instytucyi bezpiecznie zniosła, tak i nadal żadnej obawy o jéj pewnoś być nie może. Niemożność przypuszczalna ze strony właścicieli dóbr opłacania rat Towarzystwa, jakoby spowodowana zmniejszeniem dochodów z dóbr, żadną przeszkodą do uwłaszczenia włościan być nie może, bo jeszcze gorszą przeszkodą byłoby oczynszowanie; równą przeszkodę sprowadził już ukaz 1846 i podwyższenie ofiary, i liwerunku, przez nagromadzenie nowych ciężarów gruntowych, a te wszystkie, nie dawały nawet Towarzystwu téj gwarancyi, jaką ma przy uwłaszczeniu, w kapitale indemnizacyjnym, który właściciel do rąk odbierze, i w najgorszym razie będzie mógł z niego raty Towarzystwa zapłacić. Na odparcie zaś mniemania na które prze-

ciwnicy zasady uwłaszczenia się powołują, jakoby to miało zachwiać pewność hipoteczną długu Towarzystwa kredytowego, odpowiadamy: że mniemanie to jest tylko pozorném, głębszego rozbioru wytrzymać nie mogącém, albowiem: 1^o jak nie było dotąd wypadku, by które dobra niżej długu Towarzystwa były sprzedane, tak go też i przy uwłaszczeniu włościan nie będzie, gdyż wiadomą jest rzeczą o ile wartość ziemi od roku 1824 podniosła się, i chwilowe się jęj zniżenie nawet gdyby nastąpiło, o czém wątpić wolno, nie dojdzie nigdy, i dojść nie może, *in minus* do tego szacunku, jaki Towarzystwo kredytowe za podstawę do wysokości udzielonej pożyczki przyjęło, i na jakim pewność listów zastawnych i pewność długu swojego oparło. — 2^o jeśli zachwianie to pewności Towarzystwa kredytowego miało by być spowodowane tém, że grunta włościańskie, na których porównu z dworskimi rozciąga się pewność wierzytelności Towarzystwa, byłyby oddzielnym długiem obciążone, i z pod własności dziedzica, dzisiejszego osobistego wierzyciela tegoż Towarzystwa wyjęte, to wypadek ten równie jest przy oczynszowaniu włościan jak i przy ich uwłaszczeniu. — Oczynszowanie bowiem nie wydzielając w istocie tytułarnie gruntów włościańskich z pod własności dziedzica, wydziela ich jednak rezultatem dochodów jakieby przynosiły w porównaniu z dochodami jakie dziś czynią dziedzicom; czyli krócej mówiąc wydziela ich *de facto*. — Uwłaszczenie zaś działając otwarciej, wydziela grunta włościańskie z pod własności dziedziców i faktycznie i tytułarnie. Idzie więc tylko o wyrazy, a nie o istotę rzeczy. — Nie wiemy wreszcie, jak dalece pewną jest wieść o opozycyi ze strony władz Towarzystwa kredytowego, i z jakich-by zasad one wychodziły, więc nie więcej nad to w tej materji powiedzieć nie możemy.

Niech nam będzie jeszcze wolno dorzucić jako dowód za uwłaszczeniem to, co z doświadczenia wiemy. Nie mając zamiaru stawiać tego jako wniosek do zasady mającego wyjść prawa, dorzucamy tylko jako dowód dokonanego w praktyce faktu oczynszowania. Znamy bowiem takie okolice i możemy zacytować miejscowości, gdzie włościanie, z zagrody trzech dniowej pieszej w tygodniu pańszczyzny, w skutku dobrowolnej z dziedzicami umowy, chętnie i regularnie po złp. 150 rocznego za roczną pańszczyznę czynszu opłacają. Kwota ta odpowiada na procent 5 $\frac{0}{100}$ kapitałowi złp. 3,000; czyli że właściciel tym czynszem kontentujący się, szacuje sobie tę część gruntu włościańskiego na czynsz puszczanego, złp. 3,000. Wziąwszy więc ten szacunek za podstawę do uwłaszczenia, to jest ustanowiwszy że za każdą taką zagrodę, powinien dziedzic być wynagrodzony po złp. 3,000 w papierach indemnizacyjnych, i przypuściwszy że włościanin uposażony własnością takiego kawałka ziemi płacić będzie rocznie nie więcej, jak po złp. 160 na procent i amortyzacją kapitału, a to podług zasad przez Towarzystwo kredytowe nasze przyjętych, to jest rachując po 4 $\frac{0}{100}$ na procent a resztę pozostałą na umorzenie kapitału, pokaże się w rachunku, że po latach 35ciu wypłaci się zupełnie, z dodatkiem w roku 36tym złp. 56 groszy 21. Jeśli zaś weźmiemy pod rachunek na roczną wypłatę kwotę złp 150, pokaże się że amortyzacja ukończoną będzie w lat 41 z dopłatą w roku 42gim złp. 5 groszy 8; jak przekonywają dołączone tu dwie tabelle.

II.

Tabella amortyzacyjna kapitału 3000 złp. przez opłatę roczną po
złp. 150 na kapitał i procent. Lat 35.

Lata na amor- tyzacyę	Kapitał do	Amortyzacyi	Część opłaty rocznej na procent 4%	Część opłaty rocznej pozo- stająca na ka- pitał	Pozostaje ka- pitału na rok następny
1	3000	"	120	40	2960
2	2960	"	118	41	2918
3	2918	12	116	43	2875
4	2875	5	115	45	2830
5	2830	5	113	46	2783
6	2783	11	111	48	2734
7	2734	21	109	50	2684
8	2684	3	107	52	2631
9	2631	15	105	54	2576
10	2576	23	103	56	2519
11	2519	25	100	59	2460
12	2460	19	98	61	2399
13	2399	1	96	64	2335
14	2335	1	93	66	2268
15	2268	13	90	69	2199
16	2199	6	88	72	2127
17	2127	6	85	74	2052
18	2052	9	82	77	1974
19	1974	12	79	81	1893
20	1893	12	75	84	1809
21	1809	4	72	87	1721
22	1721	16	68	91	1630
23	1630	11	65	94	1535
24	1535	17	61	98	1437
25	1437	"	57	102	1334
26	1334	15	53	106	1227
27	1227	27	49	110	1117
28	1117	"	44	115	1001
29	1001	21	40	119	881
30	881	23	35	124	757
31	757	1	30	129	627
32	627	10	25	134	492
33	492	13	19	140	352
34	352	4	14	145	206
35	206	7	8	151	54
36	54	15	2	54	"

II.

Tabella amortyzacyjna kapitału 3000 złp. przez opłatę roczną po
złp. 150 na kapitał i procent. Lat 41.

Lata na am- ortyzacyę.	Kapitał do	Amortyzacyi	Część opłaty rocznej na	procent 4%	Część opłaty rocznej pozo- stająca na ka- pitał	Pozostaje ka- pitału na rok następny
1	3000	"	120	"	30	2970
2	2970	"	118	24	31	2938
3	2938	24	117	17	32	2906
4	2906	11	116	7	33	2872
5	2872	18	114	27	35	2837
6	2837	15	113	15	36	2801
7	2801	"	112	1	37	2763
8	2763	1	110	16	39	2723
9	2722	17	108	28	41	2682
10	2682	15	107	9	42	2639
11	2639	24	105	17	44	2595
12	2595	11	103	24	46	2549
13	2549	5	101	29	48	2501
14	2501	4	100	"	50	2451
15	2451	4	98	"	52	2399
16	2399	4	96	"	54	2345
17	2345	4	93	24	56	2289
18	2289	"	91	18	58	2230
19	2230	18	89	6	60	2169
20	2169	24	86	24	63	2106
21	2106	18	84	7	65	2040
22	2040	25	81	19	68	1972
23	1972	14	78	27	71	1901
24	1901	11	76	2	73	1827
25	1827	13	73	3	76	1750
26	1750	16	70	"	80	1670
27	1670	16	66	25	83	1587
28	1587	11	63	15	86	1500
29	1500	26	60	1	89	1410
30	1410	27	56	13	93	1317
31	1317	10	52	21	97	1220
32	1220	1	48	24	101	1118
33	1118	25	44	22	105	1013
34	1013	17	40	16	109	904
35	904	3	36	6	113	790
36	790	9	31	18	118	671
37	671	27	26	26	123	548
38	548	23	21	29	128	420
39	420	22	16	25	133	287
40	287	17	11	15	138	149
41	149	2	6	"	144	5
42	5	2	"	6	5	27*

Zachodzą tu trzy pytania.

Pytanie pierwsze:— Czyli zasada do oszacowania wartości zagrody na złp. 3,000, bezwzględnie na okolice, w której zagroda jest położona, a zatem bezwzględnie na rodzaj gleby wzięta, i ustanowiona jedynie na podstawie oszacowania dnia pieszego pańszczyzny na złp. 1, jest sprawiedliwą lub nie; — i czyli mogła by być przyjętą do oszacowania gruntów włościańskich przy uwłaszczeniu włościan w całym kraju?

Zdaje nam się że łatwiejszój, więcej postępowanie upraszczającój, a nawet prawniejszój, słuszniejszój i z wolą i myślą rządu zgodniejszój zasady, wynaleść trudno.

Jest łatwą, bo łatwy i gotowy już rachunek prowadzi za sobą, to jest ocenienie każdego kawałka ziemi, przez ilość dni pieszych po złp. 1 oszacowanych, z niego odrabianych, a dni ciągle, sprzężajne, z łatwością sposobem gospodarskim do dni pieszych zredukować można.

Jest postępowanie upraszczającą, bo uwalnia od klasyfikacyi, detaksacyi i pomiaru gruntów, wszystko to bowiem jest w samej naturze dzisiejszój pańszczyzny, którą za podstawę bierzemy. Albowiem gdzie gorsze są grunta, tam zwykle jest ich więcej do zagrody przywiązanych, na też samą ilość dni pańszczyznianych w tygodniu. To jest że są okolice, gdzie włościanie też same 3 dni na tydzień robią z 5 morgów, które w innych okolicach robią z morgów 7 lub 10 i t. p. w miarę ich dobroci. Pańszczyzna więc od wieków dopełniła już klasyfikacyi detaksacyi pomiaru.

Jest prawną i słuszną bo najprzód używalność odwieczna, przez nikogo niezaskarżona, moc prawa jej nadaje. Powtórę każde nowe urządzenie, na podstawie praw dawnych dopełnione być winno, jeśli nieczym prawom nie ma przesądzać i tych nadwierać. Mając więc zasadę z prawa odwiecznego że się tak wyrazimy pod stopami naszymi, bo na zasadzie téj od wieków stoją

strony obiedwie, pocóż koniecznie kuć nową zasadę, i w kuźni tej otwierać wrota do nadużyć, wymyślać zachody, trudności i koszta od wieków już usunięte i rzecz całą na niepotrzebną przewłokę i jeszcze niepotrzebniejsze koszta i trudności narażać?

Jest nakoniec z wolą i myślą Rządu zgodna bo po ukazie roku 1846, już u nas nie może być właściwie mowy o nadaniu włościan własnością, tylko o wykupieniu pojedynczem każdego z pańszczyzny. Wspomniony bowiem ukaz nadał już własnością chłopów a to bezwzględnie na wartość gruntów: 1) Zabraniając dziedzicom wcielania gruntów włościańskich do gruntów dworskich. 2) Wkładając na dziedziców obowiązek koniecznego w przeciągu lat trzech osiedlania opuszczonych gospodarstw. 3) Zabraniając pod jakim bądź pozorem rugować włościan osiadłych. 4) Zabraniając nawet w razie pretensyi za długi u włościan, tamować im możność wydalenia się z gruntu i przenoszenia się z miejsca na miejsce i ukaz ten jest z całą ścisłością w wykonanie wprowadzony. Już więc dzisiaj są włościanie ogólnemi właścicielami wszystkich gruntów włościańskich w całym kraju, i to na mocy niczem cofnąć się nie mogącego najwyższego ukazu, o wykupnie ich więc tylko z pańszczyzny mowa być może, a zatem winni oni też pańszczyznę dziedzicom zapłacić, czyli co na jedno wychodzi, pańszczyzna a nie grunt szacowana być winna przy uwłaszczaniu, a ztąd oszacowaniu dnia pieszego jest jedynie zgodną z ukazem roku 1846 zasada.

Pytanie drugie: Czyli właściciel nie bierze jako niesprawiedliwszego czynszu z zagrody, biorąc tylko po złp. 150, gdy pańszczyzna pieszka 3 dni w tygodniu obrachowana po złp. 1 za dzień, czyni mu złp. 156 rocznie, a zrzeka się tej przewyżki oraz czynszów w naturze dotąd dawanych, i wielu innych służebności jako też czynszu do gruntu przywiązanych, a ufor-

mowanemi po ukazie 1846 roku, i zatwierdzonemi tabellami prestacyjnemi utrzymanych, i gdy tenże właściciel wystawia się tym sposobem na daleko większe koszta najmów, bo w dzisiejszym stanie rzeczy, a już dzień pieszy najtaniej po złp. 1 gr. 15 się płaci; gdy nadto właściciel ten, mając w zasadzie obrachowaną wartość odstąpionych gruntów z procentem 5 $\frac{0}{100}$ i na monetę, odbiera tę wartość w papierach indemnizacyjnych niższego kursu i przynoszących procent tylko 4 $\frac{0}{100}$.

Pytanie trzecie: Czy włościanin chętnie płacąc za pańszczyznę złp. 150 nie jeszcze chętniej przyjmie tę podwyżkę roczną o złp. 10 jak się dowie, że za nią po latach 35 to jest za złp. 406 gr. 21, on lub dzieci jego, przyjdą do własności, i już nie nikomu po wieczne czasy płacić za nią nie będą; lub czy może nie najchętniej zechce płacić przez lat 41 też same złp. 150, które dziś z chęcią płaci, bez nadziei mienia własności? Cóż dopiero gdyby się pokazało, co jest bardzo możebnem, że przy ulgach jakieśmy powyżej wykazali, które włościanom w wypłacie szacunku mogły by być zrobione, albo amortyzacya w obu przypadkach o przeciąg lat kilku mogłaby być skróconą, albo też roczna wypłata na rachunek tegoż szacunku, mogła by być niżej złp. 160 lub złp. 150 ustanowiona. Wszakże zdawałoby nam się że przyrostek ten z ulg w wypłacie zrobionych, sprawiedliwiej należałby się właścicielom, i mógłby być bardzo korzystnie na ich rzecz użyty, przez zabezpieczenie dobrego kursu papierów indemnizacyjnych, które by się osiągnęło, gdyby procent od nich wyżej nad 4 $\frac{0}{100}$ był zapewniony.

Na tem uwagi nasze kończąc, życzymy aby podzielone przez ogół lub nie, przynajmniej ten skutek osiągnęły, żeby zdolniejszych pobudziły do lepszego aby tylko praktycznego, a nie teoretycznego tak ważnej rzeczy rozbioru. Na tej bowiem drodze, rząd krajowy potrzeby narodu zrozumie, a potrzeb tych nigdy mu kilku

pojedynczo prywatnie wzywanych mimo najlepszych chęci, dostatecznie przedstawić nie mogą. Wybrani zaś gdyby byli z urzędu obywatele, przekonają się o ważności swojego powołania, i odrzuciwszy wyobrażenia u innych występne, u nich tylko nie krajowe i z potrzebami mieszkańców mniej zgodne, przeniosą raczej usunięcie się od należenia do dzieła, jak żeby mieli należąc, nadawać mu imionami swojemi firmę zgodności z interesem kraju tam, gdzie téj zgodności być nie może, i tym sposobem wprowadzać rząd krajowy w błąd, gdy rząd ten prawdy od nich dowiedzieć się pragnął.

W ręku rządu jest jak zawsze przyszłość tego chlebnego, a przecież dziś tak jeszcze ubogiego kraju. W ręku powołanych już i powołanemi być jeszcze mogących do tak ważnej społecznej przemiany obywateli, jak również w ręku wszystkich zdolniejszych mieszkańców kraju jest jego godność, którą i własną swoją wystawiają na szwank ci wszyscy, którzy w grzesznem zamiłowaniu spokojności własnej mileżą, gdy nikomu odzywać się publicznie, aby tylko w formach przyzwoitych i z zasadami rządu zgodnych, nie jest wzbroniono.

Skutek tych wspólnych usiłowań jest w ręku Najwyższego Sędziego serce i sumień ludzkich. On patrzeć będzie na szczerłość każdego dla kraju chęci, i miejmy w Nim i w sprawiedliwości łaskawie panującego nam Monarchy nadzieję, że pobłogosławi z szlachetnych pobudek działającym, a niegodnych i skrycie nurtujących społeczeństwo przeciwników zawstydzi.

Pisałem w Polsce, w zakątku moim na Powiślu, w początku miesiąca października 1857 roku.

ONUFRY SULIMA.

Z LERMONTOWA.

ZBIEG.

LEGENDA CZERKIESKA.

Garun jak łania po górach goni,
 Chyżej niż zając przed orłem bieży, —
 Bo Garun uszedł z śród szczęku broni, —
 Z boju, gdzie mnogo Czerkiesów leży.
 Ojciec, dwaj bracia już śpią w mogile,
 Padli, jak zżęte pod sierpem snopy, —
 Skramawione głowy nurzą się w pyle
 Pod nieprzyjaciół rzucone stopy,
 A krew z nich ciecze i pomocy woła. —
 Nie myśli mścić się w trwodze ochydnój
 Garun. Gdy bitwa wrzała do koła
 Rzucił gwintówkę, szaszkę, bezwstydną,
 I uciekł. —

Zmierzchło, — a mgły tumany
Gęsto obsiadły ciemne polany,
Jakby ogromna śnieżna powłoka;
I wonny wietrzyk od wschodu wionął,
A nad pustynią świętą Proroka
Złocisty księżyc cicho zapłonął.

Palon pragnieniem Garun ustaje,
Krew i pot ciężki z liców ociera, —
W tem przy księżycu blasku poznaje:
Aul rodzinny z za drzew przeziera!
Podkradł się zwolna: w aule cisza,
I żaden szelest jęj niezakłócił,
Bo z krwawej bitwy, bez towarzysza,
Garun sam jeden do domu wrócił.
Ku znanej chacie szedł pokryjomu;
W oknie światółko, — gospodarz w domu.
Więc pokrzepiając jako mógł ducha,
Wstępuje Garun do chaty druha. —
Selima Garun nazywał druhem;
Dziś stary Selim zdjęty niemocą,
W łożu boleści i dniem i nocą
Konał samotny w milczeniu głuchém.

— „Wielki jest Allah! W ciężkiej przeprawie,
On ciebie jasnym skrzydłom Anielim
Kazał osłonić, zachować sławie!
Co tam nowego?“ — zapytał Selim.
I osłabione powieki dzwignął,
W oczach mu płomień nadziei mignął.

— „Przez dwa dni srogi bój wrzał w cieśninie;
Dwaj bracia padli, — ojciec zrabany;
Ja sam uciekłem w dzikie pustynie,
Jak zwierz od wrogów ciągle ścigany.

Z pokrwawionemi oto nogami
Od krzaków ciernia, ostrych kamyków,
Nieznajomemi biegłem ścieżkami,
Za tropem wilków, za śladem dzików.
Czerkiesy giną! wrogi już wszędy!
Przyjmij Selimie twojego druha,
A na Proroka! dopóki ducha,
Pamiętać będę na twoje względy!

A konający dylsnał oczyma:
— „Precz ztąd przeklęty! Pod moim dachem
Nie gościć hańbie z nikczemnym strachem,
Ani dla tchórza miejsca tu niema!”

Z wstydem na twarzy, z cierpieniem w duszy
Opuścił Gurun chatę Selima.
I któż się nad nim użali, wzruszy,
Kiedy przyjaciel litości niema?..
Ale gdy drugą chatę wyminął,
Stanął. Bo miłych chwil przypomnienie
Błysło mu niby senne marzenie;—
Niby całunek na twarz mu spłynął
I na wybladłe cierpieniem czoło;—
A w duszy jego jasno, wesoło
Świta nadzieja. W nocnej ciemnicy,
Ni to spojrzenie czarnej żrenicy
Padło litośnie na jego rany;
I myśli Garun: „Wszak jam kochany!
Ona mną żyje, mną tylko dyszy!”
I chce już wchodzić, — ale w tém słyszy:
Dźwięk znanej piosnki ciszę roztrąca.
I stanął Garun bledszy miesiąca.

Piosnka.

Miesiączek płynie,
A po dolinie
Młodzieniec zbrojny
Idzie na wojny.

Młodzieniec skalkę zakłada,
Dziewczyna tak doń zagada:

„Mój miły! bez trwogi
Zaufaj losowi,
Módl się ku wschodowi
I służ Prorokowi, —
Mnie kochaj, mój drogi!
Bo tylko tchórz podły,
Tylko zdrajca krwawy,
Bez żalu, bez modły
Zginie i bez sławy.

Deszcz ran jego nieobmyje,
Ni zwierz kości niezaryje!“

Miesiączek płynie,
A po dolinie
Młodzieniec zbrojny
Idzie na wojny.

I włókł się Garun dalej po drodze,
Ku ziemi bujna zwisała mu głowa,
A na pierś bólem wydętą srodze
Łza się stoczyła, — jasna, perłowa.

A w tém zgrzybiały, burzą schylony,
Dom swój rodzinny ujrzał z daleka.
I wnet obeschła mokra powieka,
Ożył nadzieją Garun skrzepiony.
Bo tam gorące, szczere modlitwy
Lecą ku niebu ciągle za niego,
I stara macierz prosi, by z bitwy
Bóg wrócił syna, — oj! nie jednego!...
Więc puka w okno: „To twój syn bieden,
Twój Garun matko! Przyjm go w aule; —
Przez miecze wraże, przez wraże kule
Przychodzę do cie...“

— „Sam jeden?“

— „Jeden!“

— A kędy ojciec, bracia?“

— „Zginęli!

A Prorok śmierci ich błogosławił,
I Aniołowie dusze ich wzięli!“

— „A tyś się pomścił?“

— „Jam się niebawił, —

Jam miecz porzucił w cudzej krainie.
I biegłem strzałą, doba za doba,
By twoje oczy ucieszyć sobą,
I łzę osuszyć co gorzko płynie!“

— „Milez! milez! niebłuzniój gjaurze zdradliwy!
Kiedys nieumiał umrzeć dla sławy,

Kiedys z srod boju uciekl nikezemnie,
To zyj samotny, zdala odemnie!
Ja niepodziele z toba mej strawy,
Ni hanby twojej na moj wlos siwy
Nie wezme zdrajco! I wstydem twoim
Nie zadam sromu starym dniom moim!
Ty, cos tak podly popelnil czyn,
Tys tchorz! nikezemnik! a nie moj syn!“

Umilkly straszne przekleństwa dzwieki,
I wszystko w kolo zaleglo snem; —
Tylko zaklęcia, modly i jęki,
Dlugo brzęczaly pod oknem tem.
Aze wiernego litość kindzala
Hanbę Garuna wreszcie skrócila.
Macierz nazajutrz trupa ujrzala,
I z zimną wzgardą wzrok odwrócila.
I trup od wiernych wzgardą oplwany
Dlugo się tarzał tak bez pogrzebu;
Tylko krew skrzeplą z głębokiej rany
Stary pies lizal wyjąc ku niebu.
Gromada dzieci nadbiegla cwałem
I uragala nad martwym ciałem;
A w ustach ludu dotąd obiega
Powieść o hanbie i śmierci zbiega;
Dusza zaś jego z przed ocz Proroka
Wiecznie ze strachu drżaca uchodzi;
A gdy noc w górach spadnie głęboka
Cień jego błędny w ciemnościach brodzi.
Do chaty matki przyjdzie co rana, —
Stuka w okienko, szepce modlitwy;
Lecz gdy usłyszy wierz z Alkorana
Ucieka z trwogą, jak cień tumana,
Tak, jako niegdyś uciekał z bitwy. —

WIĘZIEN.

Otwórzcie mi drzwi ciemnicy
Dajcie mi blask dnia jednego,
I brew czarną mój dziewicy,
Dajcie konia mi wronego!
Na wronego migiem wskoczę,
Czarnobrewkę ucałuję,
Koniem w stepy het potoczę,
W stepach z wichrem poharcuję!

Lecz wysokie turmy okno, —
Drzwi sparte jak trumny wieko;
Czarne oczy we łzach mokną
W cudzej stronie gdzieś daleko; —
Koń mój wrony w pośród pola
Pędzi życie gdzieś szczęśliwe!
Biega, skacze kędy wola,
Z wiatrami puściwszy grzywę.

Dla mnie nie ma pocieszenia
W tém więzieniu pustém dzikiem; —
Tylko lampa u sklepienia
Konającym drży płomykiem; —
Tylko słyszeć: tam za drzwiami
Cisza nocna łoskot zdradza, —
Mierzonemi wciąż krokami
Niemy żołnierz się przechadza.

SAŚIAD.

Ktokolwiek jesteś, biedny mój sąsiedzie,
Ja ciebie kocham, towarzyszu w biedzie! —
Chociaż pod jedną więzieni ciemnicą,
Nigdy o sobie nie będziemy wiedzieli,
Bo wspólny los nasz, na wieki nas dzieli:
Teraz ścianami, — potem, tajemnicą.

Gdy słaby promień pozachodniój zorzy
Całus żegnalny na ścianie mej złoży,
I niknie w cieniach jak promień nadziei, —
A utrudzona w korytarzach warta
Chwilkę zadrzemie na bagnecie wsparta,
I śni o świetnej żywota kolei, —

Wtedy przez ścianę echo moje słyszy
Dźwięk twojej pieśni pośród nocnej ciszy; —
A chociaż nigdy niezabrzmi nadzieją,
I chociaż nie znam słów twojej piosenki,
Lubię, gdy bólem przepełnione dźwięki
Jako lzy ciche leją się a leją....

I w piersi mojej jasno a tęczo
Dawne wspomnienia odżyją na nowo; —
I tak się wdzięcznie i uroczo śmieją, —
Serce drży żądzą tłumioną tak długo,
I krew tak kipi!... A z ocz cichą strugą
Łzy jak te dźwięki leją się a leją....

KAUKAZ.

Choć los mój srogi w zaraniu mych dni
O góry wspaniałe! wydarł mię zśród was, —
By wiecznie was pomnieć, dość was ujrzeć raz!
Jak piosnkę ojczystą co tak mile brzmi,
Ja lubię Kaukaz!

Dzieciną malutką, jam matkę postradał;
Lecz mi się zdawało, że w wieczorny czas
Jój głos ukochany słyszałem wśród was; —
I za to też lubię wierzchołki tych skał,
I lubię Kaukaz!

Wśród was wiek spędziłem szczęśliwy, uroczy, —
I pięć lat ubiegło, a tęsknię po was;
Tam wzrok czarujący ujrzalem ja raz,
I w głębi mej piersi tkwią wiecznie te oczy, —
I lubię Kaukaz! —

* * *

Nie, jam nie Bayron! — Jam ręką Pańską
Ku niewiadomym celom wybrany; —
Jak on od świata wzgardzon, ścigany,
Tylko mam w piersiach duszę słowiańską...
Wcześniej zacząłem, wcześniej też stanie

Kres mój u mety, — ból się uśmierzy...
Na dnie mej duszy, jak w oceanie,
Gruz potłuczonych nadziei leży. —
Któż oceanu tajnie odgadnie?
I któż wśród tłumu myśli rozplemi
Co w duszy mojej leżą tam na dnie?....
Albo poeta, — lub nikt na ziemi!

GUSTAW CZERNICKI.

Kies mój i męły, — dol się namiętny...
 Na dnie mój duszy, jak w oceanie,
 Głaz potoczonych nadziei leży —
 Któż oceanu tajemnie odgadnie?
 I któż wśród tłumów myśli rozplemie
 Co w duszy mojej leży tam na dnie?...
 Albo poeta — lub nikt na ziemi!

MODLITWA

PRZED KOMUNIA

Z HISZPAŃSKIEGO LOPESA DE VEGA.

Zbawco ukrzyżowany, męczenniku Boży,
 Gdy w modłach Ciebie Boga przyjmuję niegodni
 Czy błędu śmiałość grzeszna, siostrą, nie jest zbrodni,
 Czy myśl wielbiąc Twą miłość, w prochu się nie trwoży?

Ostatnim ogniem nieraz dusza w bólu tleje
 Lub wiarą ku światłości się wznosi krainie
 A myśl skruczą zwalczona nad otchłanią ginie
 Błędna, gdy wkoło trwogi, żale i nadzieje.

Panie! patrz na grzesznika wzrokiem przebaczenia
Patrz, oto, błąd mię zwalczył tylekroć już srodze
Szał i występki wiodły po zwodniczej drodze....

Panie, któryż ból zrówna rozpacz cierpienia
Jeśli karząc występki i zuchwałe duchy
Odwrócisz wzrok od modłów nawet cichój skruchy!

W. S. DĄBROWICKI.

ARCHIPREZBYTEROWIE I KAPŁANI

KOŚCIOŁA MARYACKIEGO W KRAKOWIE

ze zbioru *Podania i Wopomnień Krakowskich*

JÓZEFA MACZYŃSKIEGO.

„Słuchajcie dawnych słów powieści
„W słowie się dawnym prawda mieści
„A w prawdzie mieszka Bóg — Duch prawdy“

Tak woła jeden z naszych poetów, a ja wam taką dawną powieść przynoszę w tych słowach:

Dnia 29 stycznia 1571 r. nadciągnęły czarne chmury nad Kraków i rzucając ponurą, pomrokę rozniosły popłoch i trwogę po mieście. Świętym obyczajem przodków naszych plebanowie dzwonami ludzi do modlitwy wezwali. W domach wiernych wierze świętej katolickiej kadzenie ziół przeżegnaných czyniono, gromnice co od gromów chronią, zapalone świeciły, a gospodarze albo

gospodynie przed święty obraz wszystkie domownicy swe do modlitwy zgromadziwszy z bojaźnią i z miłością modląc się błagali Boga, iż choć rękę na karanie wyciąga niech zaraz nie karze, aby miłosierdzia doznali.

Bóg wstrzymał gniew; bo choć potem chmury burzą powietrze, przepuszczają wiatry i błyskawice, piorunami strzelają, a miastu i ludowi jego złe się żadne nie dzieje. Tak Bóg ludzie ku swój bojaźni w dniu tem w Krakowie pobudził i pychę ich skrócił a przyszedł sąd im przypomniawszy przywołując na myśl on straszliwy dzień, w którym w obłokach z wielką mocą i majestatem przyjdzie sądzić żywych i umarłych.

Lecz lud w Krakowie w znikłym tem zjawisku niewidział upomnienia Bożego, tak jak ci ślepi, co po przejściu burzy niewidzieli słońca świecącego na niebie. I zamiast się na to upomnienie oglądać a skruszywszy twardość serca i z grzechów powstawszy na srogą kaźń jego nie zarabiać, żyli znowu po dawnemu: to w obojętności ku świętej wierze katolickiej to w różnowierców matni, których było w samym Krakowie trzydzieści dwie sekt.

Chociaż wielu cnotliwych i pobożnych Kapłanów było w winnicy Pańskiej którzy zdrady ich odkrywali a ludzie przestrzegali i przy prawdzie ewangelicznej i jedności kościelnej zatrzymać chcieli, to nie wiele było takich którzyby pomocy ich wzywali do wyjścia z grzechów i czynienia pokuty. A inni choć wołali: nie karz Boże! zlituj się Boże! to nie myśleli za co ma być to karanie ani o tem radzili jakobyśmy niekarani byli. Też i Sodomiczykowie w upadku swym wołali: giniemy! giniemy! ale przecież z Sodomy przed gniewem Bożym korząc się nie uciekali. A czemu? przeto iż je Bóg zaślepił tak iż do furty miejskiej trafić nie mogli.

Tak też i u nas w Krakowie się działo i byliśmy głupszy od zwierząt. Zna się przecie na niebie i ztamtąd

oczekiwa deszczu kania, wie synogarlica kiedy ma po-
bożnie zajęceć, wie bocian kiedy ma od gadziny pole
czyścić, a ludzie nie chcą patrzeć na niebo choć im to
pokazuje kiedy czas pokutnego jęczenia, kiedy czas
grzechowych gadzin wyczyszczenia.

Nasz astrolog miejski magister Piotr Slovaciuz który
z mądrości słynie i z bojaźni boskiej, śle pismo dono-
szące magistratowi iż swoją nauką wypowiadawszy
przyszłość, wykrył te prognostyki, że nadzwyczajne zja-
wisko o téj porze roku grzmotami i błyskawicami obja-
wione, zapowiada rok bardzo nieurodzajny i na ludzi
wielki ucisk aż głód ich morzyć będzie. Co słysząc raj-
ca Erazm Eichler rzekł: nie ma dziwu iż nas głód wy-
morzy w Krakowie, gdzie heretyków więcej jak ka-
tolików.

Usłyszawszy to panowie rajcy a mianowicie którzy
w swoim odszczepieństwie w taką zakamieniałość po-
padli iż na wszystko dusze swoje ważą aby prawda
boża pod ich nogami poległa, a oni żeby się tylko przy
swój w rozumie hardości zostać mogli, chorem na rajcę
Eichlera krzyknęli: czyli pragnie mową taką jak się to
stało w sąsiednich krajach, wywołać krwawe mordy co
dziejom narodów hańbę przynoszą.

Nie będąc przytaczał tych mów z któremi przeciw nim
wystąpili katolicy i tylko powiem że sprzeczkę ztąd
powstałą zakończył rajca Wojciech Saxon, gdy wyłożył:
że w Polsce przodkującej innym ludom na drodze mą-
drości, nie ma bojaźni o to aby się o religią mordowa-
no bo w niej każdy pojmuje że człowiekowi trzeba zo-
stawić wolność wiary. Dla tego kiedy ta wolność u in-
nych ludów jest strasznym widmem o którym nawet
nie chcą i słyszeć, to w Polsce jest tak powszechnie
szanowaną iż w krótkie w kardynalne prawo państwa
zamienioną i zaprzysiężoną być musi. Wezwał tedy pa-

nów rajców, aby mitygując się w zapale, byli jak dotąd dobrym przykładem miastu.

Jednak wieść o tem co się stało na Ratuszu, miasto obiegła i katolików i różnowierców stronnictwa, poruszyła do tój walki ciągle niemal zwodzonej, ale pod tą swobód i praw tarczą, ochraniającą ich nawzajem od gwałtów i nadużyć.

Gdzież wśród nieszczęść zapowiedzianych mieliśmy ratunku szukać, jeżeli nie we wstawiennictwie Orędowniczki i Patronów naszych?! Jakoż odbyły się prawie po wszystkich kościołach solenne nabożeństwa.

Śmiały się z tego heretyki wołając: Bóg przestał cudów robić, a te błyskawice i grzmoty czem są przecie już świadomi jesteśmy. Ale śmiech ich i ta światowa mądrość w krótkce się w płacz zamieniła, gdy przyszły zbiorzy zboża, a tu nie było co z pola zebrać gdyż był to rok w którym ziemia mało co więcej nad zasiew rolnikowi wróciła.

I rozpoczął się czas głodu w którym widziałeś jak ubodzy po ulicach padali, a drudzy słabiec i mdleć poczęli.

A takich ubogich liczba co dzień się wzmagala bo lud z okolicznych wiosek szedł do Krakowa miłosierdzia i żywności szukać. Miłosierdzia nie brakło, a z początku i żywności, ale z nadejściem zimy, gdy wypróżniły się spichlerze prywatne i miejskie, gdy po wsiach nie podobna było zboża się dokupić i gdy nie zasłużył sobie Kraków na to ulitowanie Boga jakie okazał ubogiej wdowie przyjmującej Heliasza, co za garść maki żywność sobie na półtrzecia lata w głodzie zjednała, — więc wtedy w Krakowie lud z głodu mrzeć zaczął.

Dopóki zima trupy na ulicach i w domach zamrażała, zaraza się nie pojawiła, ale gdy z przyjściem wiosny trupy, których nastarczyć grzebać nie można było, gnić poczęły, powstało i zaraźliwe powietrze, co tam szukało

dla śmierci ofiar kędy głód zamożnością odpędzony po nie niesięgnął.

Gdy głód i mór zatknęły swoje sztandary nad Krakowem, wtedy ten okropny stan kładzie kres wszelkim nięsnaskom jego religijnych stronnictw i mimo wiedzy następuje milczące zawieszenie broni; bo z sił fizycznych upadkiem ostygł i zapął do sporów.

Lecz spostrzegli a mianowicie panowie Aryjanie, że stan ten rodzi między wyznawcami ich wiar obojętność, będącą najzgubniejszą bronią dla wszelkich nowatorstw. Więc kilku między różnowiercami znalazło się zagorzałców, którzy umyślili słabo tlejący ogień swój wiary od czasu do czasu rozżarzać, aby nie wygaś, a to czynami do oporu pobudzającymi. Słowem, zapragnęli mieć i w Krakowie swoich męczenników. Kiedy rozmyślali nad tem jak to zrobić bez narażenia na niebezpieczeństwo swych osób, i kiedy wyszukiwali człowieka któryby dał się uwieść ich namowom i poświęcił się na ofiarę za szalone zamiary swych przewodzców, wtedy bies, ich sprzymierzeniec z pomocą im przybywa jak o tém głosi dalsze opowiadanie.

Przed wszystkim bądź tego świadom czytelniku, iż młodego Xiędza Jana Altarzystę przy Kościele N. P. Maryi syna Nunharta złotnika króla IMCi, upletli kacersecy bałamutowie tak, iż go i na rzeczy niesłuszne i nieprzystojne podwodzili. Bolał na to jego sternik X. Archiprezbiter Wojciech Niniński a) mąż mądry, zacny

a) W manuskrypcie z którego te wiadomości podaje jest nazwan *Hiniński* w katalogu Biskupów Prałatów Kanoników Xiędza Biskupa Łętowskiego jest znowu *Ninieński* a z poszukiwań w Archivum Konsystorskim przybyła mu trzecia nazwa *Niniński*. Gdy zaś w spisie Archiprezbiterów zamieszczonym w starożytnych wiadomościach o Krakowie nie znajduję go i gdy pomimo starań nie mogłem dojść do Aktów Kościoła Maryackiego z których bym się przekonał o prawdziwem jego nazwisku, przeto zowie go *Ninińskim* dając największą wiarę Archivum konsystorskim.

i wedle możności swojej przestrzegał i wszelkich dróg szukał żeby X. Jan od tego przedsięwzięcia tak szkodliwego mógł być odwiedziony, które nie inszego jednemu i duszy wieczne potępienie a sławie jego wielkie u ludzi chrześcijańskich i teraz i na potomne czasy ubliżenie mogło przynieść. I drogami temi zdawało się, iż zawiódł go do tego upamiętania w którym się widzi co za nierozum jest Boga zapomnieć.

Ale Xiędza Jana poprawa nie trwała była bo bies ten chytry mistrz jak się prędko wkradnie w serce ludzkie to go nie snadno ztamtąd wygonić. I w X. Janie przyczaił się tylko a widząc iż sam mu nie podoła, zawezwał pomocy białogłowy; doświadczeniem bowiem nauczony wiedział, że co sam nie mógł to przez białogłową zawsze dokazał.

Tą piekielnicą była Zuzanna, Matysa Włocha szewca córka, która choć między przedniejszych rodziców córkami w klasztorze PP. Bernardynek u stój Agnieszki odbierała wychowanie, ale ją własna matka na złe wiodła podziwiając jej piękność, rozum, dowcip i prawiając, że o jej affekt wszyscy się będą starali. Czem sobie dziewczka tak głowę nabiła, że tylko o gachach rozmyślając, za niemi oczyma strzelała, za niemi ciągle główkę wystawiała z okna jak sroczka z klatki. W domu wysiedzieć ani daj Boże, ino ustawnie obiegała kramy rynkowe i sklepy sukienne, gdzie gachy się kręca. A następność tego taka była, iż skromnie podług kondycji swojej niechciała się prowadzić, ale zbytecznie stroje, biesiady, muzyki i tańce zamilowawszy, dom ojca porzuciła i zaczęła wstydu nie mieć, a złe czynić. — Słowem stała się jedną z tych białogłów o których Pismo mówi: „Miód z plastru ściekający usta jej, i śliczniejsze, niżli olej słowa jej: ale koniec jej gorzki jako piołun, a język jej jako ostra strzała i miecz z obu

stron siekający. Zakwaszona dzieża jej, przasnica dobrych i świętych obyczajów kwasem swoim zaraża, a szukanie na oście i cierniu jagód ręce przebada.“

Pierwszym co ją do złego przywiódł miał być Piotr Zborowski nim jeszcze został Wojewodą Sandomirskim. Słyszały uszy nasze jak on tę szewcową przemienił w zaczarowaną Księżniczkę, ale nie polską bo nie miała naszego, ino złoto z Arabii, jedwabie z Persyi czamary z Turcyi, klejnoty z Indyj, pychę z Hiszpanii, zalotność z Francyi, chytróść z Włoch a sumienie z piekła.

Ściany jój komnat miały być przysłonione w kosztowne szpalery, w każdym ich kącie różnego kramu pełno było, a na jój łożu pierzyny i poduszki tamte atlasem, te złotem wyszywane. A patrzyły oczy nasze gdy przechadzała się po połaciach rynku; wtedy nie jedna mieszcza ba i szlachcianka z zazdrością spoglądała jak nawieszawszy na siebie feretów i pasamonów szła podrygując, aż jej zawieszony na szyi alzband z diamentów migotał. Lub jak ręką do sta pierścieni mając, podnosiła swoją spodnicę ogonem zamiatającą rynek, aby się z pierścieniami popisać i ukazać wstęgę od zamszowego trzewika, malutką jój nożkę jeszcze pomniejszającą.

Dla tego, dla którego rodziców porzuciła, dla tego i Boga się wyrzekła, i zaczęła jak Zborowski w swej herezyi, w której żył nie wierzyć w Boga ale w swój rozumek.

Lecz choć dla niego Zuzanna jak słyszysz świat wszystek i żywot o ziemię uderzyła, on jój pokazał jak ludzka łaska nie stateczna, a miłość nie długo trwała; bo ją po kilku latach porzucił. Ale tem nie wiele zafrasował tę jak ją powszechnie zwano w Krakowie Włoszkę Zuzannę. Piękność i niewstyd jej znane były, a niebrakło u nas na roskosznikach co takie szukają, a w gorący affekt popadłszy dozwalają się takię mi-

łośnicy w swe kleszcze ująć. Dopóty niemi ona ich trzymała dopóki mieszkali, wystarczały. Potem znowu z urody i młodości nie pocziwego zysku szukając, na sprzedaż się dawszy kupowaną była jak wszystkie rzeczy wystawione do pozbycia na tandecie. I zawsze miała kupca, bo jej dość było złapać złotnika co ją złocił, czyli nim był wojewodzie, czy miejski synek co go rozpycha puścizna.

Tą drogą na wieczne potępienie dążąc głuszyła głos swego sumienia biesiadami w swem niecnym zamtuzie ciągle wyprawianemi. Na te biesiady schodzili się ko-sterowie, boć w niej zawsze było kilka warsztatów kart, kostek, z pieniędzmi któremi kozerniki do gry zachęcali. — Schodzili się także wyjadacze, wydmikufle i rokosznicy mając pierwsi, kuchnie dobrze sporządzoną wszystkim dostatkiem, drudzy trunek taki jako mógł być najkosztowniejszy w Krakowie, a trzeci białogłowy takie jak gospodyni co z niewstydem plugawemi rozmowy z niemi się zabawiały. Grajki i łąziebnicy przy takiej czci przyśpiewywali, a zagrawszy skoczne regały płasano jakby gdzieindziej nie uszło.

Tak żyła Włoszka Zuzanna, nie znająca miłości bliźniego i wtedy kiedy pod jej oknami ludzie z głodu padali. Lecz gdy zaraza zaczęła grasować po Krakowie, precz poszły z jej domu plauzy i wesołe tany, bo trudno było na nie biesiadników zebrać, i tylko czasem kto do jej mieszkania z dawnych znajomych zawitał i przerwał samotność, która do głowy niosła to, o czemby zabaczyć chciała.

Pomiędzy tymi przywiódł do niej bies i Xiędza Jana Nunharta, pamięć mu zagwoździwszy na to iż chcąc ujść pokus białogłów, które Jadama, Samsona, Dawida, Salomona i inne zwiody, należy uciekać od drzwi piekielnych. Dawniejby na niego nie spojrziała, lecz dziś mu rada była, gdyż mógł ją swemi wiadomościami za-

jąc, żartami rozweselić, i uprzyjemnić nie jedną chwilę gędzeniem na lutni, gdyż w tej światowej rokoszy, za mistrza uchodził, a ona miłośnicą muzyki była i sama dość dobrze brzękała przyśpiewując. — Abym cię z X. Janem lepiej zapoznał, powiem, że nie był to górnolotny orzeł, ale też i nie puchacz, który miał bujać, aż pod obłoki ale wózek blaskiem słońca sobie zaciemniwszy spadł na ziemię.

Żeby jako tako zabić ten czas, umyśliła nasza Włoszka na uwięzi X. Jana trzymać. Więc zaraz za jego pojawieniem się w jej mieszkaniu rozpoczęła z nim ten djabelski taniec w którym masz wszystko co do pokusy wiedzie. — Wziętego w takie obroty, tak fortelami i powabami ułowiła, że nie wiedzieć co złożył by jej w ofierze za wzajemny afekt.

Widząc to chytrą Włoszczę przyszła ta myśl do głowy, że z uchodzącą młodością znikną wdzięki a z niemi i wielbiciele bo stare wino ale nie stare podwiki z mężczyzną blazny robią. Zwierciadło zaś dopowiedziało, że piękność i delikatność uchodzi z licą choć to i barskiem mydłem przymuskuje. — I te gwiazdziste oczy nie świecą dawnym ogniem miłosnym choć je brew uczerniona poprawia. — Umyśliła więc, że czas zdjąć z głowy różany wianek a pokryć ją rąbkiem i czepecem przybranym w bramkę. Słowem, umyśliła przywieść do tego swego adoratora, aby się z nią ożenił. — Gdy on jej przeto prawił o swą życzliwość i o wzajemność błagał, rzekła mu: — Miłość dla siebie znajdziesz biorąc mnie za małżonkę. — Co usłyszawszy ów Xiądz zaczął tonem oratorskim zaszczyt stanu i świętość urzędu duchownego uwielbiać, a potem pytać jej: jak może wymagać od niego takiej ofiary?

— Niemamy już co o tem mówić, odpowiedziała mu i wybiegła do drugiego pokoju, gdzie na łożu się rzucając, zaczęła wyrabiać te komedjanckie figle, udaną roz-

pacz przedstawiające. — Łkania jęj do jego uszów doleciały, a o serce odbite, wszelką myśl w nim zagłuszają, i sam nie wiedząc co robi, klęka przy łożu biogłowy.

Choć się jęj serce widokiem klęczącego gacha radowało, jednak krokodyłowskie łzy po licach się toczyły a tych widok opętańca tego w bezrozumne stworzenie zamienia. I niema się co dziwić, od młodości nie silny przełamywać się i przewycięzać, folgował sobie jarzma, a nierząd tak w życiu jak w uczuciu, nakoniec rozum z głowy jego wyparł.

Włoszka Zuzanna przy głębokiej znajomości ludzi, obfitem doświadczeniem nabytej, wiedziała jak dalej począć i swoją wymową z udania i wysłowienia do wszelkich potrzeb i okoliczności zdolną, ponowiła przed nim tylokrotnie innym powtarzane kłamstwo, że on dopiero pierwszy w jęj sercu prawdziwą miłość obudził.

Piętrząc zaś to kłamstwo innemi kłamstwami wprowadziła po nich i litość do serca afektem dla niej palającego. Dwoma temi uczuciami przy Zuzanny uwadze, zawsze i na wszystko pilnej i przy zabiegłości nieznunionej w popieraniu przedsięwzięcia, przywiodła X. Jana do przyrzeczenia, iż ją poślubi przykładem innych popadłych w heretyctwo księży. A tak zawlekła go tam, gdzie ślepe jego zuchwalstwo mogło zgruchotać go o wzniesioną i ugruntowaną na opoce budowę.

Szło tylko o to, ażali ma, szalejąc dalej i oczy swoje zamknąć na prawdziwość wyznania Chrystusa Pana, a przewrotnęj się heretyków nauki chwycić. Zdradna jego Ewa, raczyła go zaraz tem biesowem owocem, ale on do niego miał wstręt, zważając, że nie jest to jedno wyrzec się wiary, co przestąpić jej przykazania, że nie toż samo xiądz żonkosz, co kacarz. — Lecz mu jego Ewa na pamięć przywodzić zaczęła żywot i sprawy X. Orzechowskiego okazując, że on przy trwaniu w wierze

żeńjąc się, musiał się wyrzec kościelnego chleba. Zre-sztą mówiła dalej: — ja nie Małgorzata córka Chełm-skiego ani mnie rodzi Zarembianka, i ty miejski synek, a nie szlachcie, więc nam brak możnych krewnych i przyjaciół biorących nas jak Orzechowskiego w opiekę, bez której byłby jak Stankar w Lipowieckich więzie-niach odsiadywał. A chociaż Orzechowski uszedł tego ciosu, cóż pozyskał? oto u duchowieństwa chromą i wątpliwą upamiętania się chwałę, a sprzymierzeńcy je-go poglądują nań jak na tchórza co się pod Kaudyń-ską sochą nikiemennie splaszczyl.

Gdy te świętokradzkie rady sprośnością rozwiozłego języka srożej zbezbosnione nie wystarczyły, dodała je-szcze: Kiedy Xiężom greckim wolno się żenić, a zaka-zano łacińskim, to zostań greckim i żeń się ze mną.

— Z tobą! wykrzyknął X. Jan.

— Zkądże ten wykrzyknik?

To zapytanie jęj wielce go zakłopotalo, bo trzeba by-ło jęj powiedzieć, że jest zastrzeżone w wyznaniu Gre-ckiem, iż kapłan ma wziąć żonę pannę nie porubnicę, nie kobietę sprośną; gdyż biorąc taką, traci kapłaństwo; a powiadając jęj to, bał się obrazić.

O ślepoto ludzka! to Boga potępieńcze bluźnierstwa-mi obrażać nie lękasz się, a drżysz od trwogi, żebyś nie bodnął słowem prawdy tęg, która cię wiedzie do wyrzeczenia się świętego stanu twego, a naprzód Boga.

Ratując się w tęg trwodze, powiedział wśród przymi-leń do niej — że jego zadziwienie ztąd pochodziło, iż żeniać się z nią pragnął by i nadal ten dobry byt jej zapewnić w jakim żyje, a jakież on jest u xiędza Gre-ckiego?

— Słuchaj rzekła mu — mniejsza o to, gdy ciebie po-siadać będę, to mi za najlepszy byt wystarczy. — Ale obawa utraty ciebie i wśród najlepszego bytu twoją Zuzannę nieszczęśliwą zrobi. Truchleję cała na samą

myśl co za katusze wycierpiałabym, gdybyś jak Orzechowski wodzon był po tych sądach, na których stojąc stoi się jak na stosie mogącym być lada chwilę podpalonym przez fanatyzm co tak łatwo z sąsiednich krajów do Polski przybyć może. — A w jego objęcia rzuciwszy się, te mu słowa wypowiedziała: Na miłość moją zaklinam cię, uwolnij się od ich sądów. Wszelki związek z niemi targając, idź w ślad Dudieca, który zrzekł się swego Biskupstwa w Węgrzech, a z niem i dawnej wiary, a z poślubioną Straszówną tak spokojny w Polsce żywot pędzą, jakiby ja z tobą rada przebyć.

Temi i podobnemi namowy i postęпки z jego serca wiarę wygania, jakby ta wiara była ową dziewczką na którą mąż oko zwraca, a żona wypędza z domu, aby ona sama od niego miłowaną była.

Do takiego, gdy przyszło pohańbienia świętej wiary naszej, i on na heretycką wiarę przejść jej przyobiecał, Zuzanna śle zaraz służebnicę swoją z tą winą do Piotra Stratoriusza co go przed dwódziestą przeszło laty do Polski Kalwin przysłał, a pod ten czas jako Aryanin kaznodziei on w Krakowie. Śle zaś tę nowinę wraz z proźbą, aby w jej dom przybył i po duszę Xiędza Jana.

Stratoriusz nigdy się nie lenił, gdy tylko na taki połów był wezwan, więc też i teraz zaraz ze służebnicą wracającą przybył sapiąc i twarz z potu ocierając, bo w Polsce dobrze karmiony niepospolicie się wy-
pasł, aż rysy jego okazywały, iż ciało nad duchem już w nim górę bierze.

Niechając uszów kalać bezbożnemi ich rozmowy, powtórzę tylko odnoszące się do wypadku o którym tu mówię, i o tem świadomym cię czyniąc, że tym rozmowom towarzyszył dźwięk kufli, które szczerze różnym winem napełniała w niepojętej radości Zuzanna. — Miłością i winem obalamucon Xiądz Jan za namową

Stratoriusza idąc, napisał zawiadomienie do władzy duchownej: iż rozum swój oświeciwszy badaniami religii za światłem jego idąc, kapłaństwo i wiarę dawną porzuca.

Gdy to napisał, rzekł do niego Stratoriusz: Słuchaj Nunharcie z twego powrotu do rozumu cieszę się, ale żałuję że Xiądz Archiprezbiter Niniński zarazą dotknięty, a kończący w tej chwili życie, nie dowie się że...

Lecz nie skończył co chciał powiedzieć, bo ten jakiś niewczesny żart jego, przerwał Xiądz Jan zapytaniem: Czy być może idąc tu, widziałem go wracającego od umierających?

— A mnie idącego tu, upewniał o tem Doktor Szneberger, a ja mu wiarę daję, bo ja we mnie obudził mądrością okazaną w księdze wydanej o zarazie morowej przed trzema laty.

— Żeby go ta mądrość omyliła, byłbym rad! mówił X. Jan. Szkoduje świat takiego człeka tracąc. — Nieprzyjacieli świadectwo to mu da, że zacność duszy i obyczajów stawia go w samem celu i wyborze owych, o których godzi się śmiało rzec: to ludzie!

— Nie będziesz się gniewać mój kochany, mówiła Zuzanna, przymilając się do niego, gdy ci powiem, że z jego śmiercią niknie z przed oczów moich jedno z tych widziadeł niepokój we mnie obudzających.

— Jabym się też mógł na ciebie gniewać Aniele mój? Co Nunhard powiedziawszy i ucałowawszy jej rękę zapytał: Jakież niepokój on w tobie obudza?

— Niepowiem tego nie chcąc cię psuć, z miłym uśmiechem odrzekła.

— Choć nie powiesz kochaneczko toć już wiem, pomnając, żem ci się przyznał że ten człowiek ma nademną niepojętą jakąś władzę. — Ale upewnieniom moim wierząc, że ja twoja władza w niwecz obróciła.

Tej rozmowy zakończonej wzajemnymi uściskami i przymileniami Stratoriusz nie słuchał. Ale nie dla tej nudy, jaką podobnie czeza rozmowa kochanków zwykle sprawia, ale myśl tego zagorzałego kacerza, winem rozpalona, nadzieję w nim zrodziła urzeczywistnienia zamiaru przez biesa podszeptnionego, a o którym już powyżej wspomniałem; a to, że słabo tlejący ogień nową swą wiary, rozżarzyć w Krakowie.

Jakoż czas kochanków rozmowy wystarczył mu do ułożenia piekielnego planu, który w czyn zaraz zamieniwszy, zaczął prawić najprzód o swą serdeczność dla nich znając, że za miłującego radami spórzę się idzie. Potem prawił o obawie jaką ma myśląc że Duchowieństwa katolickiego sądy ścigać go będą, jak ścigały przed laty Walentego Kreczonowskiego, Marcina Krowickiego. Wspomniawszy tych bezbożników co pierwsi w Polsce dali przykład gorszącego zuchwalstwa jawnym małżeńskim stanem, gwałcąc Kanony, przedstawiał im, że jak tamtych tak i Xiędza Jana jedynie tylko opieka przemożnych Panów od prześladowań ochronić jest w stanie. Aby zaś tym ludziom zalecił się i ich pomoc skaptował, to mówił mu, że powinien pokazać im się śmiałym i odważnym bo u Polaków mężny tylko ma honor i zapłatę, a szczęście go piastuje.

— Usłucham mądrych rad waszych rzekł Xiędz Jan; a za przykładem Krowickiego idąc, zrobię jak on, kiedy się żenił z córką Stanisława Pobiedzińskiego, i jak on w Żurawicach, tak ja w Krakowie sute weselne gdy odprawię po publicznym ślubie, który wy Stratoriusz uzeń samego Kalwina dacie mnie.

— Na to zgody niema odezwiała się Zuzanna; to mogłoby nas na jakie nieszczęście narazić, mniejsza już że mnie ale ciebie mój Janku.

Stratoriusz który zapewne także myślał sobie: nie glu-

pim własnego karku nadstawiać; odezwał się na to: Nie frasuj się moja kochanko. Uwielbiając twego jak go tam zwiesz Janka poświęcenie się, powiem mu że to co w Żurawicach udać się mogło w Krakowie trudniejsze będzie. Wesele i gody takie byłyby długotrwałą walką a rzecz można jednego z tysiącem. — My się tylko możemy odważyć na niespodziany napad podobny do tego piorunu co wypadłszy z obłoku pali, zabija i znika. Cobym zrobił będąc na twojem miejscu ja tobie mój Nunharcie powiem, nie namawiając do zrobienia; choć widzę, że sława ztąd pozyskana wprowadziłaby cie w senatorskie dwory.

— Mówcie! mówcie! zawołał Nunhart a ja to zrobię bo miłość mojej Zuzanny doda mi odwagi!

— Odwagi! powtórzył Stratoriusz i dodał: zda się i ona, bo chociaż jak rozważyłem nie narazisz się na żadne niebezpieczeństwo, gdy jednak odważnie wystąpisz, tem swoje działanie upięknisz. Słuchaj więc i sądz.

— Wiesz już, że Archiprezbiter Niniński kona, a dowiedz się, iż doktor Sznebergier udzielając mi o tem wiadomość, to mi powiedział: Xieża Maryaccy jeszcze myślą ratować jego życie prośbami do Boga i odprawić będą w południe nabożeństwo na które chcą zgromadzić parafian. Te dwie wiadomości i chęć przysłużenia się wam myśl mi dały abyś po skończonem nabożeństwie stanąwszy w ambonie do ludu przemówił, wykładając iż Pan Bóg za to głodem i chorobami karze, bo chce upamiętania, aby głosu mądrości usłuchali którem prawdziwa nasza wiara do nich przemawia. Zapytaj ich czyli w umierającym Biskupie Padniewskim, i Archiprezbiterze Ninińskim nie widzą, że Bóg oswobadza ich od tych, którzy najwięcej lud uwodzili. — Powiedźcie... ale ja nie potrzebuję was nauczać bo wiecie

najlepiej będąc w dobrej szkole uczon, jak do ludu przemawiać, aby go tam gdzie chcemy zaprowadzić. — Więc wam tylko to dorzucę, że trzeba to przemówienie zakończyć ogłoszeniem jako z przejściem waszem na łono naszego kościoła stan kapłański zamieniacie na stan świecki a bezżeństwo na małżeństwo z waszą Zuzanną.

Gdy to prawil Stratoriusz, Nunhart ręce opuścił, oczy w niebo wznosił, i w rozmyślaniu utonął; i możeby dawne uczucia religijne odniosły w nim zwycięztwo nad słabością natury, bo oczy jego wyrazem natchnienia zabłysły, gdyby nie Zuzanna co słysząc ostatnie słowa Stratoriusa, zaczęła słuchać i lamentować uobecniwszy sobie niebezpieczeństwo na jakie wystawić ją może, tak ogłoszone publice małżeństwo.

Nunhart w tej chwili nie nie widział tylko Zuzannę, nie nie słyszał tylko płacze Zuzanny, a myślał, że ona tak go kocha, iż na samą wzmiankę jego niebezpieczeństw, serce jój ledwie z żalu nie pęknie. W tak słodkiem omamieniu tuli ją do serca, pragnąc jój żal powstrzymać i obawę zniszczyć.

Ale go w tém uprzedził Stratoriusz bo odkrywszy prawdziwy powód tych jój szlochań odezwał się: słuchaj mnie Zuzanno! żebyś nie miała żadnej obawy o twego Janka to mu radzę, aby zamilczał o swojém małżeństwie bo mógłby go kto obwinić że dla dogodzenia swój namiętności i sam się wiary zrzeka i innych do tego wiedzie, coby mogło przeciw niemu oburzenie wywołać.

Słowa te uspokoiły Zuzannę, wracając wrodzoną jój przebiegłość, która w usta jój kłamstwa wkłada i wielbiła jego miłość o wzajemnej go upewniała. On jój wierzył, bo cóż się nie wierzy kobiecie gdy się ją kocha? Postanowił więc bez wszelkich dalszych namysłów iść za radą Stratoriusza. Gdy to oświadczył, radość tego staro zapaleńca miary nie miała. Zdawało mu się iż

przywiódł do skutku szalone swoje zamiary, i że w wierze swój pozyskał męczennika nie wiedząc iż bez miłości kacerstwo żadne męczennika Chrystusowego nie czyni. Stojące skłanice napełnił winem a wznosząc w górę swoją, zawołał „Niech wszyscy papieżnicy tak jak ty zmądrzeją, albo jak Archipresbyter wymrą!

Ta bezbożników trójka spełniła ten i podobne mu wiwaty, nie pomnąc że niejedyn już z Nowowierców się spodziewał gdy szaleć począł, że zaraz na parochach kacerskich łódź się Piotrowa roztrzaska; a widzimy że nienaruszona płynie i zatopi niewiarę której uczył i za łaską miłego Boga będzie jeden pasterz i jedna owczarnia.

Przerwał tę biesiadę przybyły nagle dworzanin Mikołaja Firleja doręczający Stratoryuszowi pismo tego pana przemożnego swemi stósunkami a sprzyjającego różnowiercom. Po pisma tego przeczytaniu Stratoriusz powiedział: Donosi nam że przez listy z dworu królewskiego doszła go nowina jako król nasz mocno chory, aż jest obawa o jego życie i wzywa mnie do siebie pan Firlej mając z tego względu co objawić. Świadom ja jestem co usłyszę bo się już nie raz z nim mówiło, iż z śmiercią królewską trzeba walkę z katoliki rozpocząć, aby wywalczyć nowe swobody dla naszej wiary i króla ale nie takiego jak umierający, co chciał a bał się być mądrym. Wzywa więc pewnie aby radę dać jak się zawczasu do téj walki przygotować. Uraduje się więc nie mało gdy dowie się co zrobisz. Ale słyszysz Maryackiego dzwonu głos wzywający cię Nunharcie! Spiesz, a przy tobie będzie wieczna chwała, że pierwszy tę walkę rozpoczynasz. Ty do Maryackiego kościoła, a ja do dworca Firlejowego idźmy. Ja ci tam wyjednam opiekę która i w téj chwili i w dalszém życiu nad tobą czuwać będzie.

Nunhart winem rozgrzan nadzieją rozkoszy omamion i żądzą chwały opanowan, wybiega z mieszkania Zuzanny i spieszy w Dom Boży nieczem się nie hamując aby w nim jawnie ludzi wszystkich zgorszył, mamił, kusił i przywiódł, żeby drogę zbawienia porzucili a poszli tą którą sam na wieczne potępienie leciał.

Kiedy w Maryacki kościół wchodzi, już ostatnie słowa błagalnego śpiewu i ostanie tony wtorującego organu o kościelne sklepienia się odbijały. Ani chwili więc nie tracąc wstępuje na kazalnicę. Co lud widząc gromadzi się pod nią aby słowo Boże usłyszeć, a słowa biesa usłyszał. Dość długo jakby w rozmyślaniu zatopion milczał. Wreszcie odezwał się temi słowami Izajasza „*Będę walczył przeciwko tym co z tobą walczą a ocalę dzieci twoje.*“ Słowa te drżącym i cichym głosem wymówione dawały znać iż go trwoga i przestachem przejmując bojaźń Boga. Lecz wkrótce i ten ostatni dowód miłosierdzia nad nim Bożego od siebie odtrącił i na Boga pamięć stracił. Głos jego wyraźniejszym, poruszenia gwałtowniejszemi się stały, i odzyskał dawniejszy dar wymowy z którego sływał. I prawić zaczął a co nam powtarzać i usta tem mazać niegodzi, i tylko powiem od takich myśli nieuczciwych i bezbożnych a nikczemnych strzeż każdego Panie.

Nikt się nie znalazł coby miał tyle odwagi w rękę co on w języku i z kazalnicy go ściągnął. A znalazło się wielu co nie zważało jak wielki grzech popełniają nie uciekając i słuchając bluźniercy. I z tych niektórych grzech ten do tego powiódł iż Nunharta wymową obalamuceni tak zostali, iż dali wiarę jego słowom i poszli za jego namową. Ja téj namowy znówu nie powtórzę nie chcąc kalać ust moich, ale tylko powiem iż skłonił ich do tego że z nim wraz kościół Maryacki opuścili a szli do Zboru przy ulicy śgo Ducha kędy mieli prawdziwą boską naukę usłyszeć.

O tem co się stało z wielkim tryumfem kacerstwa a z niezmierną boleścią naszą dowiaduje się ksiądz Jan Niez pospolicie Leopolitą zwan jako urodzon we Lwowie a który w przesławnej akademii krakowskiej nie tylko w naukach tak postąpił że przez wiele lat innym je chwalebnie podawał, ale i w pobożności którą wszystkim nam świecił. Zostawszy zaś Doktorem ś. Teologii kanonikiem u ś. Floryana na Kleparzu, prebendarzem ś. Jerzego na Zamku i kaznodzieją w kościele Maryackim był mężem żarliwie powstrzymującym i pismem i kazaniem zgubny pożar po Krakowie się szerzący.

Dowiaduje on się o tem co się stało jakem rzekł ale dowiaduje się w czasie swój wielkiej choroby w którą popadł zarazą dotknięty będąc gdy kazanie prawił w katedrze na pogrzebie ś. p. Stanisława Barsi wojewody krakowskiego przed trzynastu dniami a to w dniu 20 marca. Lecz chory na ciele a zdrów na umyśle całą jego przytomność zatrzymał i zaraz też wszyscy łożę jego otaczający usłyszeli te słowa, wychodzące z ust tego kapłana złotój wymowy jak ksiądz Skarga o nim wyrzekł.

„Wszechmocny wieczny Boże który pragniesz zbawienia wszystkich a nie chcesz aby która dusza zginęła, wejrzyj okiem miłosiernem na mnie umierającego i zatrzymaj chwilę skonania, a daj siłę i wesprzyj przedsięwzięcie moje!“

Po tej wyżebrającej mu łaskę boską modlitwie mówił dalej. Pragnę jeszcze raz a pono ostatni napomnieć drogich sercu memu Krakowian zdradą uwiedzionych żeby kacerską złość odrzucili i do prawdziwej wracali jedności tuląc się do łona świętej matki Kościoła katolicko-apostolskiego. Dlatego proszę was rozbiegnijcie się po kościołach Krakowa aby zadzwoniono w ich dzwony: a pytającym co to dzwonicie znaczy niech powiedzą

„Spieszcie do Collegium artistarum a) gdzie na jego dziedzińcu czeka was umierający kaznodzieja ksiądz Jan Leopolda który pragnie Krakowianów jeszcze raz ostatni napomnieć i pożegnać“.

To żądanie wszystkich takim podziwieniem przejęło, iż zrazu żaden nie nie rzekł i po chwili doktor *Pikus* (jak zwiemy czcigodnego Stanisława Zawadzkiego Rektora Akademii) odezwał się, że to może pomnożyć jego cierpienia i śmierć sprowadzić.

Ale nadto usłyszał od księdza Leopolda: „Nie odwiedzisz mnie od tego kochany *Pikusie*, bo grzechu nie popełnię, a miałbym to za grzech, że lękając się cierpienia i śmierci, nie poszedłem za przykładem tych, którzy gdy ludowi prawego Boga Chrystusa ukazywali, nie lękając się niczego, koronę męczeńską otrzymali“.

Potem do księdza Marcina Glickiego, który wraz z nim w roku 1560 dnia 19 marca kapłańskie święcenie otrzymał i w roku 1569 dnia 25 października Doktorem stęj Teologii w kościele ś. Anny uroczyście został, a swego największego przyjaciela zwracając się, rzekł do niego: „Jakośmy zawsze księżę kolego w parze szli, niech tak idą i teraz nasze uczucia i myśli i co ja pragnę, wy wykonajcie.“

— Wasze życzenia, odrzekł ksiądz Glicki, zawsze były i są takie, iżem je brał za zrodzone natchnieniem Boga, więc coście chcieli ja rad czynilem i teraz czynię.

Co powiedziałwszy, wyszedł z mieszkania księdza Leopolda, będącego w zabudowaniu zachodniem dziedzińca, kędy się mieszczą *Collegae majores*, a z którego drzwi wychodzą na mały ganeczek drugiego piętra. Ganeczku tego schodami zeszedłszy na pierwsze piętro, wszedł pierwszemi drzwiami w przyległej ścianie do *Lectorium theologum* b). Mający tu naówczas lekcyą pro-

a) Gmach dziś zwany Kollegium Jagiellońskie.

b) Dziś sala Jagiellońska.

fesor, zawiadomiony o życzeniach księdza Leopolity, wypuścił trzystu kandydatów Teologii, aby kazali w dzwony uderzyć, powiadając wszędy powyżej wypisane życzenia księdza Leopolity. — Zgiełk i wrzawa przy wychodzeniu ich powstałe, posłyszane w całym Collegium, ze zadziwieniem ciekawość budząc, przywiodły w okna cel kolegów *majores* i wywołały na dziedziniec uczniów ze sześciu Lektoratów filozoficznych na dole będących, a to po kilku dla wywiędzenia co się stało. Z powziętą wiadomością gdy ci wrócili do Lektoratów i tę swym kolegom udzielili, wszyscy radziby byli opuścić Lektorya, a wybiedz na dziedziniec lub miasto, ale na ich życzenia i proźby nie zgodzili się profesorowie, szlący do Rektora zapytanie, co mają robić.

I odebrali od niego to rozporządzenie, żeby uczniowie z Lektoratów filozoficznych Sokratesa, Arystotelesa i Platona, udali się zaraz do *Stuba communis* i tam przed ołtarzem ś. Wawrzyńca odśpiewywali *litanie i godzinki* a uczniowie drugich trzech filozoficznych Lektoratów, to jest: Marona, Galena, Ptolomea, gdyżby się tam nie zmieścili, tożsamo w swych Lektoryach uczynić mają.

Kiedy podług tego rozporządzenia w *Collegium artistorum* odśpiewywało trzy tysiące uczniów filozofii nabożne pieśni, a ksiądz Leopolita umyśliwszy co ma uczynić, odprawiał najprzód w celi swój świętą spowiedź, wtedy prawie w całym mieście brzmiały mnogich kościołów dzwony, a na ich czele majestatyczny i pełen wspaniałego dźwięku dzwon Zygmunta.

Posłyszane o tak niezwykłej porze dzwonienie, bo w godzinę po południu, wszystkich zdziwiło. To też z miasta i przedmieść biegł lud pytający co do tego dało powód, a dowiedziawszy się, szedł zaraz do Collegium. Lecz szedł napróżno, gdyż ci nawet którzy za pierwszym odezwaniem się dzwonów przybyli, już w Collegium wcisnąć się nie zdołali, bo wysłani trzystu ucz-

niów teologii, nim w dzwony uderzono, tylu już ludzi o tém zawiadomili, ile Kollegium ich pomieścić mogło.

Lubo nie jest naszym zamiarem ani zadaniem wdawać się w opisy miejsc albo osób, ale tylko wskazujemy miejsca, a o duchu i usposobieniu osób dajemy samą wiadomość, jednak tu trudno się wstrzymać aby nie pokusić się o nakreślenie choć szkicu tego obrazu, jaki się wtedy oczom zgromadzonych przedstawił.

Błogie myśli, mile uczucia pieściły wstępujących w to Kollegium, bo pomnieli na to, że gmach ten jest gniazdem usłaném staraniem Jadwigi i Jagielly, w którym zrodzone i pielęgnowane nauki, oświatę po Polsce roznieśli, i wyjednały jój szacunek i sławę w świecie. Za pierwszym krokiem zrobionym poza bramą w tych świętych i ukochanych murach wszyscy zginali kolana, a mężczyźni czapki z głów zdejmowali, bo ten pierwszy krok stawiał ich przed kaplicą w której obraz Matki Boga zamieszczono, aby chcący pozyskać mądrość ten dar Boży, prosili przedewszystkiém o to Tęj, co pełna łaski Pańskiej, wybraną została aby zawsze wszelką wszystkim zjednywała łaskę i była początkiem każdego dobra.

Wspomnionemi oznakami czci i poszanowania w dniu tym tylko Matkę Boga pozdrawiano, bo dla modlitwy nikt się zatrzymać nie mógł, gdyż mnogi lud cisnący się przez bramę do sieni, wszystkich prawie unosząc wpychał na duży tego gmachu kwadratowy dziedziniec. Wkrótce téż dziedziniec i w koło niego bieżący dolny korytarz i pierwszego piętra ganek lud tak nappełnił, że nikt się więcéj dostać nie mógł, a chcących się dostać była niemała liczba, bo całą ulicę ś. Anny i sąsiednie przecznice lud zaległ.

Zapełniony tak dziedziniec jaki widok dawał, to wyobrażnia każdemu odmaluje gdy mu przedstawimy okrażające go gotyckie zabudowania pokryte stromym

a wysokim dachem, z którego jeszcze wyżej wyskakują te mury szczytowe z kamiennymi iglicami. Potém gdy wspomnimy o zabudowań tych wielkich i małych okienkach, któremi patrzą jakby oczami upłynionego stólecia, i o tych różnej wielkości drzwiach, co wraz z oknami przystrojone są kamiennymi ramy rzeźbionemi różnokształtnie, a pomiędzy któremi masz tak zwane *Złote drzwi*, dla tego, iż odróżniono je od innych ozdobami złotem świecącemi, chcąc aby wskazywały że zamykają onajdroższy skarbiec bo bibliotekę akademicką. — Przed stawiamy dalej w tych zabudowaniach obiegający na dole korytarz z kamiennymi słupy, a na pierwszém piętrze ganek z popiersiem kamienném rzeźbioném, a nad którem wznosi się mocno wyskakujący dach z podsiebitką malowaną bogatą barwą.

Wśród tych to zabudowań ehwytających za serce, przejmujących czcιά, czyli spojrzeć było na dziedziniec czyli na ganki, korytarze i schody, czyli w mnogie okna i drzwi, wszędzie nie można było wynaleść miejsca, w którym mógłby się kto umieścić. A jeżeli wspomnisz na to, jaka u nas w Polsce różność ubiorów jest, i że się tu wszech stanów lud zbieżał, tak żeś widział chłopów w czerwonych ferezyach, a mieszczan i szlachtę w różnobarwnych czamarach i deliach, i mieszczki w złotogłowych czółkach i szlachcianki w kapeluszach z bindami, to łatwo można wyobrazić sobie, iż dziedziniec ten wyglądał jakby przybrany w świąteczne szaty bogate, różnobarwne, a w które się ustroił na przyjęcie człowieka wywyższonego nad wszelką chwałę, bo Chrystusa Syna Boga, co się tu objawić ma utajon w Najświętszym Sakramencie.

Lecz nim nadejdzie ta chwila niepojętego cudu nad wszystkie cuda, posłuchajcie co się dzieje w mieszkaniu księdza Leopolicy. Błogosławiony ten mąż, po odbytej spowiedzi, uprosiwszy księdza Glickiego aby udał się

do kościoła ś. Anny po Najświętszy Sakrament, który publicznie na dziedzińcu przyjmować zapragnął, kazał się z łoża podnieść i ubrać w teologów togę. Gdy mu wdziano tę poważną szatę czarną a długą z szerokimi rękawy karmazynowym kitajem podszyte i mucet z aksamitu granatowego gronostajami wyłożony, rozkazał aby go posadzono na krześle i dano w rękę wiszący nad jego łożem krucyfiks. Co gdy się stało, rzekł najprzód do przywołanych sześciu kandydatów Teologii:

— Wam się powierzam, że mię bez szwanku na dziedziniec zniesiecie. A potem zwrócił swoją mowę do stojącego przy krześle w czarnej barakanowej todze z rękawami wążkami Licenciata Chachulskiego, i powiedział mu: Ty zaś mój Antku, uderz w mój lutni strony, niech i teraz jak zawdy głos jej zawtoruje, kiedy wzywam Boga słowami psalmu, wołając: „Z głębi wołam ku Tobie Panie.“

Tak przy lutni dźwięku rozpoczęty psalm śpiewający kandydaci wynieśli z mieszkania, siedzącego na krześle księdza Leopolitę. Zgromadzony lud posłyszawszy śpiew, także śpiewać zaczął, co uroczystą czyniło tę, że tak powiem processyą ze żywym obrazem cnót, prac i poświęceń, jaki wszystkim przedstawił się w osobie księdza Leopolity, pomnażającego szereg tych mężów, któremi ze ich porodziła, nie przestanie się chlubić nasza Akademia, ta córka Jagiellońska.

Z wielkim trudem przez natłoczony lud przedarli się na środek jego dziedzińca, przybyły ksiądz Glicki z Przenajświętszym Sakramentem, a kandydaci z niesionym przez nich księdzem Leopolitą. Przez oddalenie się zaś kilku osób do Lektoriów, zaledwie zdołano utworzyć wolne od cisnącego się ludu koło, w którym postawione zostało krzesło z księdzem Leopolitą.

Wtedy najprzód aby zgromadzony lud pokrzepił uczynkiem i utwierdził w wierze w obecności Ciała i Krwi

Pańskiej i o użyciu Sakramentu pod jedną postacią, kazał się z krzesła zsadzić, a uklękawszy, przyjął ze zbudowaniem i wzruszeniem wszystkich na to patrzących, Przenajświętszy Sakrament.

Po chwilowej zaś modlitwie, napowrót na krześle posadzon wznosząc drżące od słabości ręce ku niebu, przemówił do ludu ale głosem jakby łaską Boga ożywionym, bo takim iż od wszystkich był słyszany; zaczynając swe przemówienie od tych słów:

„Bracia, bracia ukochani, obłąkane jagnięta naśladujcie bez matki, stęsknijcie do niej, wróćcie by nie zapomniała na swoje piskłę. Pokażcie się prawdziwemi synami „Kościoła, a czując matkę znajdziecie w nim, która was „do swojego łona przytuli. Nie dopuścisz Panie Boże, „żeby tego Ciała Chrystusowego, którem jest Kościół „jego święty, zdrowa nauka, w której już sześćset lat „jak Polska trwa, w posłuch szła, iżbyśmy się jej do „końca wszyscy mocniej nie trzymali jakośmy poczęli, „bo za tém rozdzieleniem które teraz widzimy, nie innego być nie może, jedno wielki upadek tej sławnej „Korony.“

A dalej gromiąc i potępiając czyn księdza Jana i tych którzy mu się uwieść dali, wzywał lud aby błagał Boga, iżby im prawdę poznać dał, bo poznawszy, od niej stronić nie będą.

Gdy to mówił, ktoś zawołał: „Choćmy zburzyć ich przybytek, a ich ukarać!“ Co posłyszawszy ksiądz Leopolda, zaczął to ganić jak Chrystus ganił Apostołów, gdy w jednym mieście zniewagi mu wyrządzonej, ogniem z nieba ściągniętym, pomścić się chcieli. I wyłożył ludowi temu, że błąd kacerstwa jest błędem rozumu nad którym żadne cielesne przymusy mocy nie mają. I że jedno tylko skuteczne lekarstwo jest na tę chorobę duszy, a to przeświadczenie słowem Bożem przy modlitwie

izby ciemności w których brodzi ich rozum dawca światła swoim promieniem oświecić raczył.

A powiedziawszy: „Majestat Boży uprosiłem, żebym dni żywota mego poświęcone na lekarstwa tego niesienie nie wprzód zakończył, aż go wam dam ten raz ostatni;“ — wezwał lud, aby za nim powtarzał słowa modlitwy błagającej Boga, iżby wejrzał okiem miłosiernym na polski lud i kacerską złość, złożyłwszy błądzące serca jego upamiętał i wykorzenił z nich wszelkie błędy, a wrócił ich świętej Matce naszej, a to Kościołowi katolicko-apostolskiemu.

O! ja wam tego nie wypowiem, jak z każdym tej modlitwy słowem, odbijającym się poważnym echem o ściany tego przybytku nauk, zmieniał się jego dziedziniec w świątynię, w której modlitwa ta była aniołem zstępującym z niebios, a niosącym w serca wszystkich tę pociechę, że Polska nie postrada nauczyciela to jest łaskę Bożą strzegącą ją, aby odszczepieństwo swą lodowatą dłonią nie dotknął się jej serca, a z oziębionego wygnawszy te wzniosłe cnoty, którymi katolicyzm wie-dzie do miłości Boga i ludzi do ciągłych ofiar i szlachetnych uczuć, nappełniło je swoją przewrotną nauką.

Przez czas tej modlitwy, wpatrujący się w księdza Leopolitę, widzieli wejrzenie natchnione, oblicze pełne uroku, jakby twarz świętego, gdy objawieniem jest nawiedzon. Ale kiedy ostatnie słowa wymawiał, w taką niemoc popadł, że nie drgnął żaden muszkuł w jego twarzy śmiertelną bladością okrywającą się, w oczach wygasł ten ogień co je przed chwilą rozpromieniał pożar znamionując i pożar wzniecając, oddech się jego zaparł a pierś gwałtownie się wzdęła.

— Kona! cichym głosem wymówił ksiądz Glicki, a padłszy na kolana i całując księdza Leopolity nogi i łzami je obmywając, żegnał się z tym najdroższym sercu jego przyjacielem. Słowo zaś jego „kona“ pow-

tórzono od innych obieгло całe zgromadzenie i stało się wezwaniem znów do modlitwy, ale modlitwy za konających; jakoż całe zgromadzenie rozpoczęło odmawiać litanią polecającą Bogu duszę umierającego. Wśród tej uroczystej a rzewnej chwili, Dr. Pikus ujął rękę księdza Leopolity, a śledząc w niej uderzenia pulsu i wpatrując się w jego twarz, powiedział:— Nie widzę ja tu śmierci ani w oczach, ani w zapadłym skroniu, ani w bijącym pulsie, ale w stanie tym w jaki popadł, potrzebuje spieszego ratunku, więc trzeba go nieść do mieszkania.

Posłyszawszy to kandydaci, napowrót księdza Leopolitę do mieszkania zanieśli, gdzie gdy mu z polecenia doktora Pikusa obecna na szczęście chirurgowa Piotrowa krwi upuściła, przyszedł do siebie, o czém zgromadzony lud w Kollegium zawiadomiony, dopiero się rozeszedł.

Gdy głos dzwonów rozlegający się po Krakowie z polecenia powyższego księdza Leopolity posłyszeli w swoim zborze kacerze i dowiedzieli się, że tém dzwonieniem zwołuje katoliki do Kollegium, mniemali że to w celu aby lud zachęcić do pomsty za zniewagę domowi Bożemu wyrządzoną. Ztąd ogarnął ich wielki postrach wywołujący płacz rozpaczających kobiet i wykrzyki trwoga przejętych mężczyzn.

Takiem to hańbiącym lud krakowski mniemaniem przestraszeni, wkrótce przekonanie mieli, że to prawi wyznawcy Chrystusa stawiającego jedynie przeciw podstępom faryzeuszów światłość swojej nauki i swojego przykładu. I jako pierwsi chrześcijanie dzieło Boskiego Przewodawcy utwierdzili, nikogo nie prześladowając, choć sami prześladowani; tak i lud krakowski, Bóg chronił aby religii Chrystusa krwawym mordem nie pokalali, chociaż i temu ludowi przodkował kapłan, którego pobożność budującą katolików, oni ohydzając za wściekłość mieli. Lecz on ich przekonał że nie kalwinem jest, co

sprzecznie z ogłoszoną przez siebie czcią dla ducha Ewangelii ścinał Gruetów i palił Serwetów.

Abyś się dalszych zdarzeń wywiedział, gdzież cię mam zaprowadzić? Czyli w mieszkanie Stratoryusza, w którym siedział ten zapalenić w smutku pogrążon w jaki popadł, przekonawszy się, iż z ognia przez niego rozżarzonego, jasne światło wydobył światobliwy Leopolda, którym nie jednemu obłąkanemu oświecił drogę prowadzącą go napowrót na łono Kościoła katolickiego. Czyli mam cię zaprowadzić w mieszkanie Włoszki Zuzanny, także w smutku pogrążonej i niepewnością nękaną, bo nie miała wiadomości co się z jej przyszłym małżonkiem stało gdyż do niej nie powrócił.

O nie powiodę was w te nieczne domy, gdzie już raz was zaciągnąć musiałem i ukazać ze wstrętem tę nędzną stronę naszego żywota co nas samych przestrasza. Ale zaprowadzę cię w dom człowieka w którym błogosławiony był, który gadać z nim a rady jego użyć mógł; a to w dom Archiprezbitera Ninińskiego, którego pomimo przeciwnych zdań lekarzy wyleczył najlepszy lekarz, to jest Bóg.

Po odprawionych suplikaacyach w Maryackim kościele, cudem Bożym Archiprezbiter ten ozdrowiał, a we dwa dni potem już łoże opuścił a siedząc w krześle rozmawiał z przywołanymi Kapłanami Maryackimi, radząc o dobru kościelném, aby mu on upadek księdza Jana Nunharta, szkody w wierze nie uczynił.

W chwili téj narady posłyszane poza drzwiami płacz i łkania, uwagę wszystkich zwracają, a gdy drzwi otwarto, ujrano stojącą znaną im matkę księdza Nunharta. Lecz ledwie na progu stanęła, płacz jej umilkł a ona zachwiała się i upadła. Podniesiono ją i posadzono na krześle. Jej oblicze sędziwą starością uszlachetnione, napiętnowały swoją cechą bolesne cierpienia, a jej oczy nieruchome roziskrzył ogień rozpacz. Ale ani płacz,

ani najmniejszy jęk nie wydawał jej stanu, ni jego boleścią ulżył.

Widok tej nieszczęśliwej niewiasty rozciągniętej jakby na krzyżu w nadgrode swęj macierzyńskiej miłości, takim żalem obecnych serca przywalił, iż z nich ani jednego słowa pociechy wydobyć przez kilka chwil żaden nie zdołał. Pierwszym był ksiądz Stanisław zakrystyan, który ujawszy jej rękę, wyrzekł: Niech wam Bóg da takie serce, jakie w czasie rzezi Młodzianków dał matkom wołającym: „Nie żałujmy synaczków, traćmy ich, byleśmy Chrystusa nie stracili.“ Z takim sercem...

Lecz rad jego dokończyć mu Nunhartowa nie dała, bo te słowa ocucają ją z otrętwienia, a wyswobodzone z niego jej usta, bolesnym głosem zawołały: — „Więc wasz sąd zawyrokował że ja mam utracić mego synaczka.“ A zesunawszy się z siedzenia i padłszy na kolana, to wypowiedziała: „Chrystusie, Zbawicielem cię zwa, zbaw mego syna i spraw, aby odwołanym był straszliwy wyrok. O litość błagam was na kolanach. Pomnijcie co cierpieć muszę, usłyszawszy: matko, krew swoją dawaj.“

Słyszac tę mowę, wszyscy myśleli że umysł jej w obłąkaniu, ale wykryło się, iż przyczyną zemdlenia i tych próżb, były słowa księdza zakrystyana, budzące w niej mniemanie, iż ją przygotowuje do usłyszenia surowego wyroku wydanego na jej syna. Lecz gdy z tak strasznej myśli wyswobodziły ją upewnienia i perswazyje mianowicie księdza Archipresbitera, wypowiedziała mu swoje cierpienia i proźby z którymi przybyła, następniemi słowy:

— Ciężka nowina, niespodziewana boleść, przenikła moje serce macierzyńskie, gdym od siostry usłyszała, że ksiądz syn dał się nędznie uwieść, w ciężki grzech popadł i pospieszył do Zboru. Ja go tak miluję, że za nim w piekło-bym poleciała, by go ztamtąd wyrwać. Więc lecę, myśląc, on był zawsze dobrym synem, mógłżeby

dzisiaj ogłuchnąć na głos matki rozpaczającej. I nie zawiodłam się, bo gdym wpadła do Zboru, wołając: synu mój nieszczęśliwy! synu obłąkany! on tej chwili nogi moje łzami oblewał. O ja teraz Ojcowie duchowni nie powtórzę wam com do niego mówiła, bo w niepa mięć poszły te nie moje myśli, te nie moje słowa, któremi odzywała się przezemnie miłość macierzyńska do syna w przepaść wiecznej zguby lecącego. Ale tylko powiem, że ta mowa trafiła jeżeli nie do jego przekonania, to do jego serca, gdyż przyrzekał że wszystko zrobi co każe, tylko żebym powstrzymała łzy i żal. Wtedy gdy mi to przyrzeka, w Zborze powstała trwoga, gdyż zawołano że lud ich mordować przybędzie. O nieszczęśliwa matka, cóż przecierpiałam rozpaczając o jego życie, i potem gdy uprowadzając go ze Zboru przez ulicę, do domu wiodłam. I w domu się uspokoić nie zdołałam, bom nie mogła pozbyć się tej myśli, że lada chwila napadniętym dom mój będzie, a mnie biednej wdowie za całą obronę cóż stanie, oto tylko prośba: we mnie udercie, a tego com urodziła zaniechajcie. Oczy wytrzeszczałam aby kogo zobaczyć z krewnych i przyjaciół z pociechą i ratunkiem przybywającego, zapomniawszy, że nieszczęście od nas ich odgoniło. Dopiero gdy się zmierzchno, wdzięczność przywiodła Prądownicza Łaziebnika, w popadłem ubóstwie nie raz od ś. p. męża mojego zasiłkiem opatrzonego. I on nowinę nam przyniósł o tém, co ksiądz Leopolda zdziałał, aby zgorszenie jakie sprawił ksiądz syn powstrzymać.

Gdy tę nowinę wdzięcznymi łzami z księdzem synem oplakujemy, Prądownicz do tej dorzucą i tę, że całe miasto z oburzeniem potępia księdza syna i ukarania jego jak mówią, będzie się domagać. Przeto przybył on, aby go od nieszczęścia chroniąc, ofiarował mu

w mieszkaniu swoim schronienie, dopóki dla się bezpieczniejszego nie wynajdzie.

Lecz mu ksiądz syn rzekł na to: moje upamiętanie po tym sromotnym upadku płatne jest ciężkim żalem, ale on nie gładzi popełnionej zbrodni, ja karan być powinien dla bliźnich przykładu i mego zbawienia. Więc mnie nie ukrywać się przed karą, ale biedz po nią należy.

Taka odpowiedź wywołać musiała w mém sercu bójkę uczuć, którą wiodły miłość i bojaźń Boża z cielesnością i z przyrodzoną miłością. Lecz ta bójka była krótkotrwałą, bo Anioł Stróż mój przemówił do mnie, gdyż mi dał tę myśl: Bóg ci dał syna, on go niech obróci jako chce; a jam odpowiedziała z zarzeczeniem woli swój z umartwieniem miłości i żądzy ku dziecięciu: Boże bądź wola twoja!

Na wypowiedziane przez księdza syna postanowienie zgadzając się, radziłam tylko, aby niżli sąd duchowny karę nań orzeknie, nie narażał swego życia a Krakowian sławy, którzy w uniesieniu przeciw niemu, mogliby gwałt popełnić, a przeto żeby przyjął ofiarowane schronienie.

Usłuchano mojej rady, i gdy się na ulicach wypaliły w latarniach szelągówki i ciemno się zrobiło, szliśmy zaraz do mieszkania Prądownicza, który przyrzekł, iż księdza syna na drugi dzień tajemnie z miasta wyprowadzi i zawiezie na Lipowiecki zamek, gdyż w więzieniach jego duchownych wymierzonej na niego kary postanowił oczekiwać.

I tak się stało. Lecz rozstając się ze mną, prosił abym błagała iżby w tym kościele który zbezczescił, pozwolenie dane mi było odprawienia nabożeństwa, na podziękowanie Bogu, iż go tak skoro a prawie cudownie do upamiętania przywiódł.

Wszystko to co słyszano z ust tej matki, pociechę w serca

obecnych wprowadzało i jednało przebaczenie jej synowi, dla którego tyle wycierpiała, iż rzecz można, drugi raz go porodziła.

Dla tego też z wrodzoną łagodnością i serdecznością, odezwał się do zgromadzonych zaraz ksiądz Archiprezbiter Niniński temi słowy:

— Jeżeliście byli uczestnikami zmartwienia i boleści mojej, bądźcie też uczestnikami i pociechy i rozkoszy jakich doznaję, posłyszawszy o skrusze i upamiętaniu się tego, który niecną a bezbożną sprawą Boga obraził a ludzi zgorszył. Na proźby wasze moja pani Nunhartowa nie tylko zezwalam, ale je sam podczas odprawionej przezemnie Sumy przed Majestat Boski ślać będę. Kto nie ma nę po Bogu w czémby się kochał jako w synie swym, a tego sam Bogu na ofiarę poświęcić jest gotów jakęście wy zrobili, już tém sobie Boskie miłosierdzie zaskarbił. Ono wam wyjedna, iż ten syn co wam przyniósł cierpienia, przyniesie i pociechę. A teraz bądźcie o niego spokojni, bo miecz sprawiedliwości nad więźniami Lipowieckiego zamku, trzyma w swych rękach Kościół nasz święty, a on jest matką a nie macochą.

W trzy dni, to jest 7 kwietnia, spełnić dopiero mógł ksiądz Archiprezbiter co przyrzekł Nunhartowej, jakoż w dniu tym odprawił w kościele Maryackim Sumę. Po tém podziękowaniu Bogu za to upamiętanie księdza Jana, sądził być się obowiązany podziękować temu, którego Bóg użył za narzędzie do spełnienia tej łaski, a to księdzu Leopolicie. Jakoż zawoławszy do zakrystyi sześćdziesięciu księży, na służbie Bożej przy tym kościele będących, na ich czele udał się w znane wam już mieszkanie księdza Leopolity.

Lecz z wielkim żalem swoim tu się dowiadują, że Dr Pikus nie obiecuje mu jak kilka godzin życia, i że ksiądz Glicki odmawia z nim Akta, gdyż ma i mowę

i przytomność. Ostatnią tę wiadomość usłyszawszy ksiądz Archiprezbiter, szle z zapytaniem, czyli go wraz z całym Maryackiem duchowieństwem przybyłego do siebie przypuści. Po odebranej odpowiedzi zapraszającej ich, gdy weszli, ksiądz Archipresbiter zbliżył się do jego łóża, a ucałowawszy ręce i nogi, wynurzył mu najczulsze podziękowanie za czyn przez niego spełniony, i prosił go, żeby się z nimi pożegnał udzieleniem błogosławieństwa.

Ksiądz Leopolita wzniosł oczy w niebo, gdyż tam zawsze czerpał dla siebie natchnienie, a po chwili jakby po uzyskaniu tej łaski od Boga, do klęczących około łóża Kapłanów w oczekiwaniu na błogosławieństwo, wypowiedział czułym a rzewnym głosem pożegnanie się z nimi.

Oczy wtedy jego okryte łzami, rzucały spojrzenia tak obumarłe, tak świątobliwie smętne, że patrzący na niego również wszyscy aż do łez rozczuleni byli. W tym w jego natchnioném obliczu, błysło tajemnicze spojrzenie, a usta jego wymówiły wówczas te słowa:

„Idę przed sąd Boga, a jeżeli mnie miłosierdzie Boskie do swojego Majestatu przypuści, błagać go nie przestanę, aby dozwolił być mi przy tych Aniołach Stróżach, których macie i mieć będą wasi następcy w Maryackim kościele. Przy tych Aniołach Stróżach, co na nasze proźby wszystko dobre ożywiają a od złego strzegą, abym błagał ich także, by Kapłani tego kościoła byli pówolnymi, uprzejmymi, pracowitymi, pobożnymi, miłującymi Boga i ludzi, obojętnymi dla świata a czułymi dla biednych. Słowem, by byli takimi, jakimi Chrystus Apostołom swoim być przykazywał, biorąc dla siebie za wzór i przykład tego Apostoła narodu, który temi wzniosłemi i pięknymi uczuciami przejęty, wołał: „Ja żądałem odrzuconym być od Chrystusa za braci moich.“

Gdyby zaś znaleźli się między Kapłany Maryackimi

tacy, coby opieka ich Aniołów Stróżów od złego nie ustrzegła i którzyby błędne nauki siali, złe życie pędzili, swych obowiązków zaniedbywali, to będę tych Aniołów błagał, aby gdy im pomocy nieść nie mogą, dali ją parafianom tego kościoła, prosząc Boga, żeby takie Kapłany natychmiastową śmiercią powołał przed sąd swój straszny, żeby nie byli zgubą dusz ich opiece duchownej powierzonych. Niech zaś za tém błogosławieństwem umierającego, które wam udzielam w Imię Ojca, Syna i Ducha Świętego przyjdzie poświęcenie siebie dla dobra bliźnich.“

Gdy te ostatnie słowa wypowiedział, krzyż święty w rękę trzymany do piersi przytulił, a ani słowem ani żadnym ruchem oznaki swojego konania nie dając, skonał.

O czém przekonawszy się ksiądz Glicki, zawiadomił obecnych zawoławszy: módlcie się za duszę księdza Jana, któren żyć przestał. A gdy się oni modlili, on oddał mu ostatnią przyjacielską usługę, oczy jego zamykając.

Smutna ta nowina, w moment obiegła Kraków i lud jego modłami płaczem przerywanemi, polecał miłosierdziu Boga duszę tego kapłana świątobliwego, którego wielce miłował za to, że co nauczał, to czynił służąc Bogu w bliźnich.

Przez dwa dni następne, lud ten jak procesyą szedł w mieszkanie jego odwiedzać ciało, skąd trzeciego dnia z wielką czcią przeniesione do kościoła Wniebowzięcia N. P. Maryi w rynku, po odprawioném nabożeństwie, pochowano w grobie, do którego wstąpił w sile wieku, bo licząc lat 49.

W trzy miesiące po tych zdarzeniach, a to w połowie lipca przybył do Krakowa świeżo z pieczęci na biskupstwo krakowskie po przypadłej wtenczas bo w dniu 12 kwietnia, śmierci biskupa Padniewskiego, wyniesion

ksiądz Franciszek Krasiński, herbu Ślepowron, a przybył z Knyszyna, kędy umierającemu Królowi Zygmuntowni Augustowi udzielił wszystkie Sakramenta kościelne. Za przybyciem więc dopiero jego, zwołanym został sąd mający zająć się sprawą księdza Jana Nunharta, a który po tej przedstawieniu orzekł: „Iż żal nawróconego grzesznika, przebaczenie mu jedna, i że nie za karę, ale dla umocnienia się w przyrzeczonej poprawie, ma odbyć w Lipowcu dwumiesięczne rekolekcyje.“

O tak łagodnym wyroku ksiądz Jan dowiedziawszy się zaraz oznajmił iż on sam dla siebie surowszym sędzią będzie. Tak to Pan Bóg różne ma drogi do wzbudzenia tej leniwej do duchownych rzeczy cielesności naszej. Jakoż rok cały ksiądz Jan w ciasnej celce na Lipowcu odsiedział co dzień się lepiej w wierze fundując. Po roku bojąc się aby między ludźmi bogomyślności swęj nie utracił przez krewkość człowiekowi wrodzoną, umyślił resztę żywota swego w murach klasztornych spędzić i przywdziać habit Franciszkanów czyli Minorytów będących żywym obrazem czasów apostołskich przez powściągliwość, ubóstwo i poddanie się zupełne woli zwierzchności.

Lecz przed wstąpieniem myśl mu padła dla przebłagania Boga odbyć jawną pokutę a to w miejscu kędy się obraży jego dopuścił to jest w kościele Maryackim.

Spełnić to postanowił w dzień rocznicy śmierci błogosławionej pamięci Księdza Jana Leopolity, w którym odprawiać się miało żałobne nabożeństwo i odsłonionym miał być pomnik grobowy, któren ku uczczeniu pamięci tego męża nie małym kosztem przyjaciół wyrobił z kamienia swem dłutem Kanewezy oddający w podobieństwie oblicze ś. p. księdza Jana Leopolity. Czym nam nie małą radość sprawił a potomkom przysługę.

Jakoż w dniu tym w środku kościoła przy wnijściu w Prezbteryum a pod zawieszoną w arkadzie figurą

N. Panny w płomieniach, klęczał ksiądz Jan Nunhart w przywdzianym już Franciszkańskim habicie z osutą głową popiołem. Jeżeli w sercu jak na twarzy jego taka sama żalność była to nią pewnie wyjednał u Boga przebaczenie. Gdyż widocznym na twarzy żalem obudził dla siebie w patrzącym nań ludzie powszechną litość i miłosierdzie a niemiałby ich dostąpić u Tego, który jest samą litością i miłosierdziem.

Teraz dam wspomnienie z tego czasu gdy po tém nabożeństwie skończoném ksiądz Archiprezbiter ukazał się w ubiorze kanoniczym na kazalnicy a lud ze wszystkich stron zgromadził się aby słowo Boże usłyszeć. Dość długo czekano nim on był mocen przemówić bo popadł w takie rozrzewnienie iż płaczu nie mógł powstrzymać. Wreszcie od łkania przerywaną mową wypowiedział jak wielką miał trwogę w sercu, swoją się nieudolnością straszac i urzędu wielkością gdy się prozbom Krakowian użyć dawszy na Archiprezbiterstwo wstąpił. I że miał czego się trwożyć, przekonała go przed rokiem od murów téj bazyliki widziana nie boża więc i nie polska sprawa, która nie miała by miejsca gdyby mógł jak mu należy z większą pieczą i baczeniem czuwać, iżby ci co mają wraz z nim pracować nad zbawieniem dusz powierzonych mu parafian, byli jak powinni być zwierciadłem wszelkiej uczciwości i zachowania kapłańskiego a od siebie poczynawszy wszystką się pilnością i strażą duchowną opatrzli, aby w czem miejsca czartowskim siłom nie dali.

Powrót swój do zdrowia i życia uważał za dowód nad nim łaski i miłosierdzia Boga zostawiającego mu jeszcze czas do poprawy. Przyszekając tę poprawę i błagając zarazem Boga o pomoc w tem czuwaniu nad kapłanami Maryackimi to wypowiedział:

„Błogosławiony Janie Leopolito, bo błogosławionym był żywot twój, bądź dla mnie i kapłanów tego kościoła

jako i dla naszych następców surowym sędzią, ażali jesteśmy takimi jak powiedziałem kapłany być powinny. A gdyby co nie daj Boże kiedy bądź pojawił się tu taki kapłan coby nie jak powinien przykładem paść i budować Bogu owce swe, w tedy uczyni jakeś przyrzekł że błagać będziesz przez Anioły Stróżę nasze Boga aby natychmiastową śmiercią powołał takiego przed sąd swój, który straszliwy jest na takie kapłany którzy są zgubą dusz ich opiece powierzonych.“

A wskazując na Leopolicy nadgrobek wmurowany we filarze naprzeciw kazalnicy temi słowy naukę zakończył: Z mojej to rady zacni fundatorowie tego nadgrobkku tu go wmurowali i w nim to popiersie ś. p. księdza Jana Leopolicy zamieścili, bo chciałem abyśmy i nasi następcy mając zawsze przed oczyma oblicze tego świątobliwego kapłana przypominali sobie że z niebiesich ich cenzor i oskarżyciel ciągle nad nimi czuwa a przypomnienie to żeby do tego wiodło, iżby wszyscy kapłani Maryackiego kościoła byli zawsze tak przykładni, gorliwi, pobożni, enotliwi jak był nasz nieodżałowany ksiądz Jan Leopolicy pod tym nadgrobkkiem spoczywający co daj Boże. Amen.

Możeby radzi byli ci co dają chętnie ucho swoje gorzącym historyom, abym im w końcu i żywot dalszy Włoszki Zuzanny opowiadał. Ale ja dla zbudowania a nie zgorszenia pisząc powiem tylko, że w sprośnym warsztacie nieczystości jeszcze przez lat sześć żyła w Krakowie.

Lecz kiedy w roku 1578 nieodżałowany król Batory mądrze powiedziawszy w swym wyroku: „Iż wolności nie na to się udzielają, aby występki bezkarniemi zostawały,“ wydał ustawę porządek w Krakowie przywracającą a na Ratuszu podług niej rządu zaczęto, to właśnie wtedy przywiedziono Włoszkę Zuzannę do kabatów Ratusznych jako obwinioną o urznięcie mieszka

jakiemuś szlacheica służyć w niej rozmiłowanemu. Ale gdy na to dowodów nie było a sama nie chciała się przyznać, choć była od mistrza na torturze próbowana więc ją tylko jako znaną zwodnicę mistrz wyświecił za bramę miasta. A tak ta która miała się przyczynić do rozżarzenia kacerzom ich wiary w Krakowie rozżarzyła tylko w nim słomę kiedy ją z miasta wyświecano.

Od czasu zaś wystawienia nadgrodku świętobliwemu Leopolicie tak ksiądz Archiprezbyter jak i księża Maryaccy wskazując na zamieszczone w nim jego poparcie zwykle mówili: To nasz Anioł Stróż. Lecz jak wszystko na świecie z latami w niepamięć idzie tak też przestano już wskazywać sobie i tego Anioła Stróża. Ale on im się przypomniął jak o tem tu mam rzec.

W jedenaście lat po tych wypadkach to jest w roku 1583. Śmierć księdza Ninińskiego Archiprezbitera jego gorliwą służbę Bożą przy Maryackim kościele zakończyła. Smutni bo osieroceni z takiego Pasterza Parafianie rozradowali się gdy ich doszła nowina iż za wolą króla Stefana następcą jego obran jest ksiądz Jakób Sztenberg Górski katedralny kanonik krakowski profesor nauki prawa w akademii ośm razy jej rektor. I mieli się z czego radować bo patrząc na jego w najtrudniejszych czasach mądre a świetne rzady w akademii że takie i tu będą pewni byli. Bo był też to mąż nie przestający na tem co do mądrości świata należało, ale zapuszczający się z równą gorliwością w głębokości nauk świętych nie bez odniesienia z nich obfitego owocu, który w różnych teologicznych pismach społecznym i potomnym odkazał.

Jako dobry i przykładny syn kościoła i ojczyzny wołał on na nas w tych swoich pismach „Że pod pozorem ubezpieczenia wolności, samą wolność z wszelkiej wolności obedrzyć usiłujemy i wróżył pewną i prędką

zgubę królestwu w którym jednym wzrasta co raz więcej nierząd, irregilia, zepsucie i złe przykłady.“

Znając te złe chciał je wytępić w parafii w zarząd wziętej ale chcieć a móżdż nie jedno. Sześćdziesiąt lat życia tak pracowicie przepędzonego zamieniły go w starca z trudnością ciężar nowych obowiązków nań włożonych dźwigającego. I cóż się dzieje posłuchajcie. W drugim roku jego Archiprezbyterstwa wśród późnej nocy siedział ten starzec w swoim mieszkaniu po za stołem zasłanym książkami i do stojącego przy nim kleryka Maryackiego Mikulskiego co porządkował leżące na stole papiery to mówił:

Dziś się utrudziłem mojem dyktowaniem, ale chciałem już zakończyć to dzieło do którego napisania prawie mię nagliła żądza walki którą staczam w obronie mojego niegdyś ucznia dziś przyjaciela Sokołowskiego Wirtemberski profesor Crusysz może jeszcze z pola nie ustąpi ale...“

Lecz tu nagle zamilkł i nagle swoje oczy ku drzwom zwrócił i ręką się przeżegnał a po chwili usta jego jakby rozmawiając z kim odzywały się. Najprzód: *Więc w nagrodę*. Potém: *Radosna nowina*. Nakoniec powiedziawszy: *Przyjm Boże dzięki!* ukląkł i modlił się.

Kleryk wpatrywał się w niego zdumiałemi oczami a choć nie wiedział co to znaczy niemógł pytać bo jakaś władza cześć i uszanowanie w nim obudzająca, usta mu zamykała. Dopiero gdy po krótkiej modlitwie starzec powstał, a zbliżywszy się do niego zapytał: Czyliż i ty widziałeś go i słyszałeś? On mu drżącym głosem zaledwie zdołał odpowiedzieć: Waszą tylko Przewiełbność.

Twój drżący głos okazuje trwogę, oddal ją, a ze mną raduj iż stałem się godny tak wielkiego miłosierdzia Boga, iż mię uraczył świętem zachwyceniem. A tak co innym Pan Bóg tylko czasem we śnie pięknego obja-

wia, jam na jawie jasno żywemi oczyma oglądał. O niewysławiona dobroci Boska, mnie nędznemu grzesznikowi zsyłać rozkosz widzenia i zachwycenia, jakąś zsyłał tym duszom pobożnym i świętym co w jasność roztwartego Nieba widziały Boga w Majestacie, Najświętszą Pannę w gwiaździstej koronie, chóry Aniołów śpiewających Anielskie pienia wśród rozchodzącej się woni rajskiej.

To mówił ten czcigodny starzec a oczy jego łzami uwielbienia i wdzięczności okryte błyszczały światłem co przyświeca duszy w chwilach natchnienia kiedy ona rodzi myśli coraz piękniejsze coraz doskonalsze, coraz więcej zbliżające do Boga.

A tego starca oblicze takim się wyrazem ustroiło że jego opis w słowie na papier nie może przenieść bo dość rzec że patrzący weń kleryk Mikulski pobożne wzruszenie nagle w duszy uczuł i kolana zgięły się pod nim kornie nogi jego całował bo zdało mu się że Boskie oblicze widzi.

Powstań, powstań mój kochany z tém błogosławieństwem które udzielam tobie pierwszemu w ostatnich chwilach ziemskiego żywota i pierwszy usłysz co mi kazano objawić ludziom.

Posłuszny temu wezwaniu kleryk gdy powstał, usłyszał następne wyznanie księdza archiprezbytera Górskiego. Prawdę słów moich śmierć stwierdzi objawiona nam przez usta błogosławionego Leopolity którego oczy widziały a uszy usłyszały te słowa. Bóg gdy drugi raz słońcem na niebie zaświeci powoła was do chwały. Aby zaś nie myślano że to jest śmierć zapowiedziana przeze mnie oblakany pasterzom kościoła Matki Boga ogłoś ludziom co mówię. Powiedziawszy to zniknął zostawiając mi niesłychaną radość.

Tu kleryk Mikulski ujął jego rękę a skrapiając ją łzami i całując zawołał: O niezbadane wyroki Boskie!

O niezbadane, powtórzył za nim Ksiądz Archiprezbyter a nie dając mu już przyjść do słowa oddalił go i sam został.

Na drugi dzień ogłosił miane objawienie a oczekując zapowiedzianej śmierci spowiedź odprawił, ŚŚ. Sakramenta przyjął, aby jak żył tak żeby po katolicku umarł. A choć pragnął ten ostatni dzień życia na modlitwie spędzić, musiał się od niej odrywać i przyjmować nawiedziny tych co czcżą i miłością dla niego przejęci byli, a tych nie małą liczbę miał. Tak i ten ostatni dzień życia jak całe życie poświęcił na naukę bliźnich bo z przybyłymi rozmawiał, a rozmowa jego naukę niosła.

W on czas znawiedzającym go także Mikołajem Firlejem Kasztelanem Biedzkim Referendarzem koronnym wdawszy się w rozmowę o swoim objawieniu to mu powiedział: Przekazny Kasztelanie, jeżeli kto to wy musieliście zgłębić Boskość naszej świętej wiary katolickiej, kiedy was od niej odciągnąć nie zdołała sama powaga ojca, czczonego przez was jak Bóg przykazał. Więc musieliście dopatrzeć ślady wpływu i działania świata duchowego. Nowy Testament o Duchu ciągle prawi, a kościół nasz obcowanie świętych za Artykuł wiary podaje. Wszak i Sokrates opiekuńczego Ducha miał jako przed trybunałem pięciuset wyznał.

O ty polski Sokratesie zawołał Firlej, ten wasz Duch opiekuńczy co ciągle w nadgrode prac i zasług serce i umysł rozjaśniał, dziś wywołując was z pośród nas, jakąż nam smutną wróżbę zniszczenia daje. Kiedy bowiem na bezbożnych osady zagniewane Niebo powódź siarczystą miało spuścić, sprawiedliwemu z nich kaza-no ustąpić, aby w powszechniej zagładzie niewinny ocalał.

Ja jeszcze żyw przerywając mu mówił ksiądz Archiprezbiter, a wy mój szanowny Kasztelanie już jakby

pogrzebowe kazanie prawiąc, obdarzacie niezasłużonemi pochwały, jak to zwyczaj w takim razie. Waszą dobroć i łaskawość dla mnie znając, pewny tego byłem i przysposobiłem za to kazanie zapłatę na jaką mnie stać. Racztę więc ją przyjąć w książce *Ecclesiae Orientalis Censura*, którą wam przypisałem jest to ostatnia moja praca bo dziś w nocy skończona, a którą po śmierci mojej ma druk ogłosić jak to już rozporządziłem.

Firlej serdeczne mu dzięki za tę pamięć złożył i nastąpiło pobudzające obecnych do płaczu pożegnanie tych dwóch mężów o których wspólnie da się powiedzieć, iż *byli doświadczeniem najroztropniejsi, w radach najdoskonalsi, stałością i wielkością umysłu poważni, z cnoty szanowni* jak to o Firleju król Zygmunt III napisał.

Przedstawić w tej rozmowie chciałem księdza archiprezbytera Górskiego jak ze swobodnym i spokojnym umysłem śmierci oczekiwał. Śmierć ta jak było mu objawione ze wschodem słońca dnia następnego żywot ziemski mu zakończyła, którym zapracował na szczęśliwy żywot w eczny.

Jak na własnej ziemi osadzony szczepek rychły owoc i dobry owoc daje, tak bliski a domowy przykład krwi twojej cny narodzie dla tego spisałem aby kapłany maryackie rychlej powiódł ku naśladowaniu cnót i rychlęj odstraszył od bezbożnych a niecnotliwych spraw daj to Boże. Amen.

Dopisek in Anno 1665.

Co *amor Dei et proximi* uzłoci i ubogaci, to nie rozum i swawola nasza roztrwoni. Ubogaciła ta miłość Boga i bliźniego twój kościół krakowski szczęśliwa nieba bramo Najświętsza Maryo! stawiając w nim *Beatum Virum Johannem Leopoliensem* na straży prawości jego kapłanów. *Tandem* ta swawola nasza utopila w morzu niepamięci całe o tem podanie w niedobiegłym jeszcze

do końca wieku. Dziś ze szpetną konfuzyą naszych wiadomości jesteśmy ignorantami i ja dowiaduję się o tém wszystkiém czytając dopiero powyższą deskrypcyą trafem *ad manus meas* doszłą, którą przepisawszy dopisuję na dobitek i jak mówią na stępel to com sobie przypomniał z czasów mojej *juventutis* myśląc niech wezmą oświecenie *Domine ut videant*. A że ze mnie nie retor więc bez ornamentny masz o tem opis.

In Anno Domini 1614 kiedy miałem lat siedem a byłem studentem *Scholae Marianae in circulo* umarł *archipresbyter et Plebanus Hieronimus Alcaz*, który po śmierci w roku zeszłym księdza Hieronima Powodowskiego otrzymał Prezentę na Katedrę, kościoła tego i dopiero przed kilkoma miesiącami odbył instalacyą. Po śmierci nań przypadłej musiały krążyć w mieście różne *wersye*, ale gdy moi kochani rodzice nie pozwalali czeladce aby mi głowę zajmowała miastowemi *avizami* przeto i to *in secreto* trzymano.

A że to był czas wakacyj więc nie jako *studiosus* pod chorągwią klęczałem na jego pògrzebie ale matka mnie z sobą zabrała do kościoła. Jój siedzenie zakupne było w *scamno muliebre tertio in ordine ex opposito ambonae*, przeto przy tych ławkach klęczałem. Dziwiłem się jak ludzie wszelkiej kondycyi ciągle jakby na jakie *spektakulum* schodzący się pokazywali sobie nagrobek wmurowany w filar pod którym te ławy stały. Dziwiłem się temu ale o to *interrogacyi* bałem się komu robić pomnąc na odebrane już raz plagi za gadanie w kościele od ojca a który łatwo mógłby że gadam dopatrzeć siedząc po nademną w stalach radzieckich. Lecz gdy pp. Rajcy poszli na *offertę* przed wielki óltarz robię o to pytanie jakiejś kobiecie przy mnie klęczącej, ta mi powiada że ludzie mówią iż gdy przechodził z procesyją w odpust Narodzenia N. M. Panny zmarły archiprezbyter koło te-

go nagrobku miała mrugnąć okiem do niego ta kamienna statua w nim stojąca i dla tego umarł.

Usłyszawszy to patrzałem na tę statwę z ciągłą bojaźnią progresującą się ciekawością wywiedzenia o tem najprędzej czyli to prawdą. Dla tego też zamiast przeżegnać się gdy pani matka zmaczaną w kąpielnicy ręką dotknęła się w kruchcie mego czoła, ja pytam ażali to prawda com słyszał. Za tę imprudencyą zostałem zgromionym i ukaranym tem że pani matka powiedziała iż nie dowiem się o tem aż w domu.

Lecz gdyśmy szli przez Węglową targowicę dogania nas pani rajczyni Conradowa i powiada iż słyszała z własnych ust księdza kaznodziei Nuceryna że na wspomnionój procesyi z prowadzonym przez niego archiprezbyterem gdy przechodził *circa monumentum* Leopolicy, archiprezbyter zadrzał mówiąc: Zdało mi się że oczy tej statuy się poruszyły. Chociaż tego potem nie brał za *miraculum* ale za złudzenie oczu *tandem* przez dwa dni które jeszcze żył ciągle jak mówił stała mu przed oczyma ta statua.

Gdy w domu prosiłem pana ojca aby mnie objaśnił coby to być mogło rzekł mi: powiem ci jak starszy będziesz bo tego dziś nie zrozumiesz. I to tylko dziś przypominam sobie że gdy pan ojciec w krótkce z przybyłym do Krakowa ze Zamościa księdzem stryjem rozmawiał o tem zdarzeniu a jam nadszedł usłyszałem te jego słowa: „Nie można zaprzeczyć że zmarły archiprezbyter był *Doctrina, ingenio vir insignis* ale zapomniał że obejmując pasterstwo przestał być panem swęj woli a został sługą swych obowiązków.“

Ksiądz stryj zabrał mię potem w kilka dni z sobą do Zamościa gdzie był profesorem w akademii abym pod jego dozorem wychowywał się i uczył. Gdy spodobało się Panu Bogu nawiedzić mię tem nieszczęściem iż w dwóch latach kochani moi rodzice pomarli, przeto już

do Krakowa nie wróciłem znalazłszy po skończonych naukach umieszczenie na dworze ś. p. Tomasza Zamojskiego kanclerza w. k. a po jego śmierci na dworze wnuka jego Stanisława Koniecpolskiego kasztelana krakowskiego hetmana w. k. *Tandem* gdy i ten pan mój a ostatni potomek tej rodziny umarł roku 1659 wróciłem do Krakowa gdyż *Nil est Paterno sole beatius — Certisque noti finibus oppidi.*

Kraków przywołując pamiętki z mego dziecinnego wieku obudził i wspomnienie o nadgrobkku księdza Leopolicy i zacząłem mędrkować coby to być mogło a gdy głupi mój rozum miał widzenie księdza archiprezbytera Aleaza hallucynacją chorobliwej wyobraźni więc o tem już nie pomyślałem. Lecz gdy traf dał mi powyższą descripcyą i z niej się dowiedziałem o przyrzeczeniach umierającego księdza Leopolicy i jego pojawieniu, powstała we mnie ciekawość dowiedzenia się tego czego mi pan ojciec nie chciał w ówczas powiedzieć.

O tem co się nie dawno stało jakże często trudno prawdę mieć a cóż dopiero o tem co przeszło przed pół wiekiem. Po najgłębszych też *skrutacyach* została jakoby nie tknięta *interrogacya*. Co to było?... Bo i mało ludzi już w ówczas Kraków miał pamiętających o tem a między pamiętającymi znalazłem i to tylko jedną niewiastę która mi narracyą o bezbożności pewnego wikarego maryackiego dawszy powiedziała: Że gdy ksiądz archiprezbyter nie ukarał go zaraz jak należało więc za to sam skaran był jak mówiono nagłą śmiercią a w tydzień potem podobną śmiercią i ten wikary.

Mógł kto kłamstwa zamiast prawdy tej kobiecie nagać, więc w niepewności wolę tego com słyszał nie pisać. Jeżeli zaś jest prawdą ta bezbożność wikarego to on znalazł dla się piekielnego pisarza notującego piekła godnych zażywszy za inkaust smoły za pióro ozo-ga opalonego. *Finis.*

PRZEGLĄD PIŚMIENNICTWA.

Literatura improwizowana i szkody jakie przynosi. — Improwizacye Lékarza-Autora. — Nietykalność kątów domowych zgwałcona. — Muza kłamstwa. — Podróże historyczne Niemcewicza. — Zabytki niedawno zaginione. — Pomysł opisu historyczno-etnograficznego prowincyi dawniej Rzeczypospolitej.

Wielka część piszących dzisiaj ubiega się przede wszystkim o oklask pewnej opinii, dogadza jęj nie oświecając, unika prawdy żeby nie niepokoić sumień, rozdmuchuje pospolite namiętności, żeby wywołać wiatr pomyslny i zyskać choćby krótkie powodzenie.

Podobni oni są w tém do tych aktorów, co wiedząc o złym smaku publiczności, źle grają, aby na oklask zarobić; niektórzy z nich mogliby nawet dobrze grać, gdyby smak publiczności był dobry.

Wyjątkiem są ci, co grają najlepiej jak mogą, nie oglądając się na galeryę. — Powyższe te porównania odnoszę szczególnie do płodów piśmiennictwa podawanych *na gorąco*, czyli do całej improwizowanej literatury, która przekroczywszy granice przepisane sobie prawem własnej natury, zapanowała udzielnie.

Póki improwizacya mieściła się w ramach dziennika, nikt na to nie sarkał. Bieżąca rzecz wymaga nagłości

pióra, śmiałych skoków, niekiedy namiętnych uderzeń, bo jój zadaniem przygotowywać drogi do nowych widoków, zwalczać dawne błędy lub nadużycia, prostować sądy, słowem, tworzyć lub niszczyć.

Cudowne to narzędzie, ale tylko narzędzie, którego los mniej świetny, lubo posłannictwo zaszczytne. — Taka dziennikarska improwizowana literatura buduje lub niszczy, ale sama znika bez śladu. Gdyby jaki naród nie miał nic więcej do pokazania, tylko podobne płody, okolicznościami bieżącemi wywołane, a poświęcone chwili, właściwy skarb literatury byłby nadzwyczaj ubogi, a raczej tak podejrzanej zamożności, jak te banki co wielokroć więcej wypuszczają papierów, niż mają zakładowego kapitału. Dla tego też zawsze tak bywało, że obok tego hałaśliwego, chwilowego piśmiennictwa, obok téj improwizowanej, mówionej literatury, była inna nie mieszejaca się bezpośrednio w ten gwar, spokojna, rozmyślna, głęboka, że tak powiem *pisana* literatura, istny kapitał zakładowy, na którego rachunek i w imię zasobów, puszczano tak hojnie papiery i zdawkową monetę.

Widzieliśmy to u nas, jak między innemi w ścieraniu się romantyzmu z klasycyzmem, kiedy pisma czasowe wrzały teoryami nowych estetyk i dawnych poetyk, pojawiały się obok tych sejmikowych gwarów, dzieła to jednej to drugiej chorągwi, ale dzieła pisane na przeżycie.

Był to naturalny bieg rzeczy, i nikt na to nie nastawał. Dziennikarstwo zyskiwało tylko na tém, bo miało z czego się zasilać. Język i styl wyrobiony w pomyślanych na cichości dziełach, moc wyrażen, sztuka obrazowania, zwroty i figury, zgola wszystkie indywidualnych talentów zdobycze, stawały się pomalu własnością pochoptnej do pióra rzeszy, która odrazu przychodziła do gotowego, z tą nie wszystkim dostrzeżoną różnicą, że przynosiła ze sobą przymioty rozwodniające, czyli

zrozumiałej: to co było energicznie ściśnięte i zbite, roz-
twarzała wodą własnej nicości, co było jednego rzutu
zaokrągleniem, rozdrabiała, lub w nieforemną składała
bryłę. Dzisiaj możnaby w tém widzieć symptom pe-
wnego opadnięcia sił twórczych, brak intuicji i pracy
wewnętrznej — bo to pewna, że większa część obecnie
piszących przeżuwa jeszcze te idee, jakie rzuciła mło-
dosc pełna poetycznego zapалу, pełna rojeń i utopii o
losach ludzkości, ale razem pełna niedoświadczenia i nie-
znajomości rzeczywistego świata, a nadewszystko tych
prawd, które dla tego że mają formę, byt i powagę
uświęconą błogosławieństwem wieków, raziły jej poe-
tyczną pychę i niezregulowaną fantazyę. Taka niekar-
ność w pierwszych chwilach romantyczno-narodowego
ruchu, kiedy wszystko tchnęło młodzieńczą świeżością
i wonią, daleko mniej była rażąca i szkodliwą, niż
dziś, kiedy tyle mgieł poszło na dół, a tyle odkryło się
bliskich ugorów i ruin nakazujących uprawiać i dźwigać
nie jedno, co odpoczywało w zapomnieniu, lub zde-
ptane było nierozumnie.

Improwizacya na pewne temata na nic się tu nie
przyda; czy ją się poda w formie romansu, czy poema-
tu, czy dramatu, może bawić, rozrywać w chwilach
beczynnej mody i czezości, ale pożywnym pokarmem
nie jest bynajmniej.

Nie chciałbym żeby czytelnik posądzał mię o chęć
potępienia wszystkich utworów poetycznej fantazyi i u-
czucia, bo znam cały ich urok i rokosz jaką przyno-
szą jeżeli są takie, jakimi być powinny.

Na nieszczęście, które sobie można tłumaczyć niepo-
myślnem położeniem dziennikarstwa szczególnież war-
szawskiego, gdzie rozbiory kwestyi polityki bieżącej i
wszystkich pytań z bliska obchodzących kraj, są zaka-
zanym owocem, literatura przemożną ręką opanowała
kolumny dzienników. Romans i powieść przyjęły tam

na siebie powinność nie tylko bawić ale częstokroć dotykać tych pytań jakie społeczność rzucała sobie co chwila. Tym sposobem robiła się polityka romansowa, a romans politycznym; co więcej, sąd nawet krytyczny ulegał tym widokom, bo najczęściej i najlepsze plody szły na potępienie jeżeli ten co je pisał, miał nieszczęście niepodzielać opinii redaktorów, jak znowu nieżalowano pochwał najmierniejszym elukubracjom, tam gdzie zachodziła kamraderya. Cała ta jednak robota prowadzi się krytym sztychem, albowiem nikt jeszcze nie dopatrywał ściśle określonej opinii tych dzienników; są tam bowiem więcej żołądkowe humory, kaprysy, osobiste przywidzenia, drobne rywalizacye, wzajemne przekomarzenia się, a nie jakaś na ścisłym rozumowaniu, lub na sile przekonań oparta opinia.

Niemozna jednak powiedzieć żeby i tam niektóre piśma niewstępowaly na właściwszą drogę i niebrały swego zadania sumiennie i na seryo. Wszelako trudny to krok zwłaszcza kiedy się ma do czynienia z publicznością łaknącą zabawki a nie światła, przedstawiającą na dorywczych namiętnych sądach, bałamuconą krzyżującą się opiniami, które są bez żadnej podstawy. Grzech dziennikarstwa, które niemyślało tam nigdy, jak na pewnych uświęconych zasadach wykształcić sobie publiczność czytającą, stał się dziś zbyt bijącym w oczy, żeby go dostrzedz niemozna, żeby nareszcie walka w na-
prawieniu dokonanego już złego, niebyła trudną.

Szczególniej literatura w ścisłym znaczeniu doznała przez dzienniki niemałego uszczerbku, przez to, że miała zastąpić te braki jakie się uczuwać dawały w części politycznej. Romans i powieść zajęły tam wszechwładne miejsce dostarczając dzień w dzień pokarmu który ani tuczył, ani uczył, bo nowych, głębszych natchnień i studiów nieprzybywało, a potrzeba cisnęła codzien-
nie napęłniać kolumny. Sztuka więc poważna, wyższa sztuka nie-

mogła wyżyć na skromnym chlebie improwizacyi, która brała z gotowego obracając się ciągle w kółku jednych i tych samych idei i figur; bo ażeby wystarczyć na potrzebę dziennika, niebyło czasu do przetrawienia i wypracowania. Co gorsza, prawdziwe nawet talenta wyczerpywały się przedwcześnie tem przerabianiem i rozwodnieniem pierwszych, niekiedy szczęśliwych prac swego pióra. Rozrzutność sieje, ale niezbiera. Utwory których przeznaczeniem żyć w przyszłości, wyzuły się dobrowolnie z tego przywileju, i poprzestały na dziennem zajęciu, a chociaż później wychodziły w osobnych odbiciach tworzących nieposiekaną całość, mimotego nosiły w sobie zaród śmierci mający źródło w improwizacyi pospiesznej a przewlekłej. Starożytna mitologia wyobraża czas w postaci starca uzbrojonego kosa, — symbol ten dobrze zastosować można do plodów improwizowanych: starzec bowiem wszystko niemiłosiernie kosi co tylko na świat przychodzi przedwcześnie i bez niego.

W kompozycyi dzieł sztuki, improwizacya może być tylko szczęśliwym przypadkiem, nigdy regułą. Jeżeli natchnienie zapuka do drzwi autora i usiądzie obok niego, niech sobie improwizuje, niech słowa cisną się pod pióro, niech się wyprzedzają uskrzydłone myśli, a energia słowa przepojonego uczuciem pali papier! któż temu nieprzykłaśnie, kto błogięj niepozazdrości chwili?! Są to jak wiemy najszcześniejsze, choć rzadkie momenta; sztuka podnosi się, porywa poetę, który uczawa w sobie nieznana siłę i udziela jej czytelnikowi; entuzjazm jego serca przelewa się prądem elektrycznym w moją duszę. Z temwszystkiem gdzież ów uprzywilejowany człowiek któryby miewał takie natchnienie na każde zawołanie, i niepotrzebował tylko zadzwonić aby takowe splywało do jego pracowni? — O jeżeli jest gdzie ów wybraniec — dajcie go nam, niech sobie improwizuje bez końca i miary, a pewnie nigdy niebędziem utyskiwać

że nas zarzuca swemi płodami, lub że pisze przyśpieszoną prędkością. Gdy jednak jeszcze się nieznalazł tak szczęśliwy jeniusz, a nieznane nam jest pióro, któreby latając od rana do nocy sypało same klejnoty — przeto zawsze uważam owego mitologicznego staruszka, za niezbędnego pomocnika w każdym płodzie, jeżeli niema chęci liczyć się do poronionych. W prawdzie jednemu praca tworzenia idzie szybciej, drugiemu tępiej; ale czy w jednym czy w drugim przypadku który jest dla czytelnika obojętnym, pozostaje prawo wymagać po piszącym ażeby dzieło swoje doprowadzał do téj doskonałości, na jaką może się zdobyć jego talent. Przeciwnie, jedyny sposób ażeby nigdy téj doskonałości nieosiągnąć, jest ciągle improwizować spore tomy romanów, powieści, podróży i poematów w miarę jak bezdenna czeluść dziennika dopomina się o swoją strawę, w miarę jak natarczywy nakładca ofiaruje hojną zapłatę. Gość niebieski nietylko niedaje się zatrzymać tak długo jak pióro bieży, ale nigdy podobnoś się niezbliża do stolika, gdzie się odbywa ta pospieszna fabrykacya na zimno, z pomocą patronów w kreśleniu charakterów a raczej figur, i z pomocą kombinacyi, które dostarczają kilkanaście kategorii głównych z małemi odmianami; wszystko zaś zaprawia się ostrym sosem ironii przeciw urzędzeniu społeczeńskiemu, i kilkoma naciągnionemi efektowemi sytuacyami, aby podrażnić ciekawość czytającego.

Że to nie żadna przesada, odwołuję się do pamięci czytelników, aby raczyli powiedzieć, ile to jest takich publikacyj w tym rodzaju, co by zostawiły w umyśle jaki ślad trwalszy, co by wprowadziły cię w nowy świat myśli i uczuć, co by zaszczerpiły w wyobraźni jaki wzniosły ideał, któryby się unosił nad powszednią rzeczywistością i rozświecał ciemne i smutne drogi żywota.

Niewątpię bynajmniej aby pisarze nasi wyższego po-

lotu, niebyli w stanie zdobyć się na coś podobnego, ale niezdobędą się dopóki niezrzuca przekonania że pośpieszna produkcyja co to niewysechnięta jeszcze już idzie pod prassę, prawie zawsze niema przyszłości, że to co chwilowa wywołała potrzeba, mija z nią razem.

Przeniesienie się literatury w pisma codzienne, ma to konieczne następstwo, że literatura staje się improwizowaną, a stając się taką, musi spekulować tylko na to żeby bez trudu zajmować niezatrudnionych, żeby fantazyję ich zaprzętać nietykając umysłu i serca, bo aby opanować te dwie władze potrzeba spotęgować siłę umysłu i serca w samym sobie; co naturalnie kosztowałoby zbyt wiele i nauki i krwi własnej.

Sumiennosc tak niezbędna w dziełach sztuki, wychodzi coraz więcej ze swoich karbów i zamienia się w zręczność; jest to nowa faza nierokująca dla naszej literatury wielkiej świetności; a lubośmy jeszcze niedoszli do czego dość żwawo dążymy, jednakowoż spokojny dostrzegacz może już wskazać wyraźne symptomata tej nowej choroby. Że nową jest w literaturze polskiej o tem niema najmniejszej wątpliwości; bo za jakichże to czasów drukowano tyle bez żadnego celu jedynie aby podsycać i karmić ciekawosc rzeszy, wprowadzić z intencją moralizowania jej, lecz wiotka nauka zazwyczaj w las idzie; w tych bowiem utworach część nauczająco moralna bywa powszechnie mniej powabną niż fikcyja zawracająca głowę bardzo improwizowanemi scenami.

Że tak się dzieje we Francyi, Niemczech, Anglii — nieprzeczę, ale zacoż koniecznie ma się dzieć w naszym kraju, kiedy w tem więcej jest sztucznego wyteżenia, niż rzetelnej potrzeby? Przecież bez improwizowanej literatury cale trzy wieki mają się czém lepszem poszczycić jak kilkudziesięcią tomami niestrawnych kłamstw takiego Lekarza-Autora, na którym może najwięcej ciąży ten grzech improwizatorstwa. Któż jeżeli nie on impro-

wizował jeografię, ludzi, przygody? Kto z całym urokiem przybywającego z dala peregrinanta prawil niestworzone rzeczy o sobie i o tych ziemiach, gdzie nigdy niebył, a wykształcony świat stolicy słuchał go wierzył mu i poklaskiwał, chociaż ruskie przysłowie mówi: *na sęło duryty*.— Ztemwszystkiem niepodobna rzucić nań kamieniem; bo on odpłacając za sympatyczny oklask, brnął dalej, mówiąc sobie zapewne w duchu: jeśli was to bawi, dlaczegóż mam skąpić konceptu, zwłaszcza kiedy towar popłatny? — I sypały się podróże po Skandynawii, Anglii, Francyi, Hiszpanii, Maroku, a nawet po rodzinnych ziemiach; a kiedy już mu lądów zabrakło, zajął podobnoś na księżyc, która to podróż musi być niezawodnie najwiarogodniejsza; przynajmniej nieprędko znajdzie się śmiertelnik coby powiedział: mylisz się panie Doktorze, to nie tak, ja tam byłem !

Szalone powodzenie improwizowanego literata, który bądź co bądź nie jest bez przyrodzonego talentu, skończyło się, czy nieskończyło, niewiem — ale to wiem, że od niego wyraźniej poczyną się era improwizowania dzieł, a każde po cztery tomy.

Nie dziwnego — lekarz, łatwiej niż zwykły profan, odgadł słabość publiczności; w tem tylko niedobłą przyjął metodę, że zamiast leczyć z choroby, on ją powiększał. Bądź jak bądź śmiały ten improwizator zrobił prawdziwą rewolucyę w państwie naszej literatury, a rewolucyę na korzyść piśmiennego proletaryatu, z tej miary, że pokazał własnym przykładem jak można pisać książki z niczego, a zaczepiać o każdy przedmiot bez przygotowania się do niego, a brak oczywisty zastępywać fraszkami powszedniego życia, anegdotami i plotkami.

Wziąwszy sobie za cel bawić opowiadaniem własnych przygód doznanych nietylko w obcych krajach, ale na ziemi rodzinnej, opisywał wycieczki w strony które mógł

tylko poznać z daleka lub powierzchownie. Jakoż w rzeczy saméj, nie o nich nie powiedział takiego, coby nie było lepiej znane z podań ludzi którzy wiarogodne zebrali postrzeżenia na miejscu. Natomiast sztukował hojnie drobnostkami z prywatnego życia na jakie się co dzień patrzy; wyprowadzał na scenę osoby, nazywając je bez ogródki po ich nazwisku familijném, albo téż nadając im bardzo przezroczyste pseudonimy. Gdyby jeszcze zachował był tę delikatność i na karb tych osób nie kładł żadnych śmieszności, lub nie wystawiał ich w niepoehlebném świetle — łatwiej byłoby do przebaczenia; jakkolwiek takie wprowadzanie na scenę figur niehistorycznych, ani głośnych w świecie, zawsze tak jest nieprzyzwoitem, jak pokazywanie na kogoś palcem w miejscu publiczném.

Pierwszy to krok do gorszącego nadużycia niepraktykowanego dotąd w naszej literaturze, aby nawet kąty domowe ze swemi mieszkańcami, nie były wolne od figurowania w dziełach panów autorów zakłopotanych czém je zapelnąć. Co więcej, raz przekroczona granica przyzwoitości, otwierała obszerne pole do wetowania wszelkich osobistych uraz i zawiści. Przypuśćmy, że tutaj nie przyjęto pana autora tak poehlebnie jak sobie rościł, owdzie starto zuchwale zdanie, gdzie indziej nie odpowiedziano na dziką pretensyę; tu ktoś krzywo na niego popatrzył, może na pierwszém nie posadził miejscu, a słów jego nie uważał za wyrocznię — owóż zemsta! trzebaż go za to wsadzić w podróż lub powieść, skarykaturować, okryć śmiesznością lub błotem, i żeby się przed odpowiedzialnością zasłonić, a dla tego swoje zrobić, zostawić mu własne jego nazwisko rodowe z małą przemianą jednéj literki. — Cóż to za pociecha dla świata lubiącego komeraże i zawsze bardzo uszczęśliwionego na widok cierpienia każdej miłości własnej!

Jest to jedna z najpospolitszych ułomności natury

ludzkiej, cieszyć się z drobnych upokorzeń bliźniego; ale jęj eksploatawać nie godzi się autorowi, umięjącemu szanować swoje powołanie. Tymczasem eksploatacyja zakatów prywatnego życia prędkie zrobiła u nas postępy; rodzaj ten zapewniał najkorzystniejsze książkom powodzenie; i nie mylono się, bo na słabość ludzką więcej daleko można rachować, niż na poważne przymioty rozumu lub serca.

Tajemnica ta tłumaczy mi po większej części przyczynę powodzenia naszego Lekarza-Autora; potoczne plotkarstwo zmieszane z małemi skandalikami, trafiło w zepsuty smak publiki — lubo i tego nie można zaprzeczyć, że żywość matamorskiego opowiadania, śmiałość w dopadaniu każdego przedmiotu, ciętość dialogu, i ten sposób śmiania się z własnego dowcipu, który nie zawsze bywa dowcipnym, mogły na razie zawrócić głowy, jak szalona polka, po której można skakać do upadłego, ale która przecież od symfonii Beethowena lub mazurka Chopina daleka jak ziemia od nieba. —

Powie kto na to: — polka do tańca, Symfonia dobra do koncertu, czemużby i płody Lekarza-Autora nie miały mieć swego miejsca w literaturze? — Zapewne, że mogą mieć; ale gdyby ta polka wymagała skoków i figur gorszących, za które policzya wyprowadza z miejsc publicznych, toby ją przecież wyrzucono z repertoaru muzycznego.

Jak każde, tak i literackie ciało, powinno mieć swoje granice, po za które przekroczyć, jedno jest: co przenie-wierzyć się statutom nie pisanym wprawdzie, ale nadanym sobie i zachowywanym w uczuciu własnej godności. Rozbić je daleko mniejsza sztuka, niż przechowywać i przestrzegać.

Długi czas Republika literacka siedziała u nas na tém prawie, i zyskiwała sobie powszechny szacunek — dopiéro swawola improwizatorów zakłopotanych, zka-

tu snuć wątek, kiedy go w sobie nie było, rzuciła się na to bezdroże.

Ponieważ dotykając téj materyi, napomknęło się o licznych podróżach w obczyźnie i w kraju popisanych przez Lekarza-Autora, a z których wątpię czy kto odniósł więcej pożytku, jak że się pustą gadaniną odurzył — przeto niech mi wolno będzie, dla pocieszenia czytelników, przebieść wraz z nimi *Podróże Historyczne Niemcewicza*.

Podróże te przygotowane były do druku jeszcze przed trzydziestosiedmią laty — a chociaż dopiero w bieżącym roku wyszły na widok, nie straciły nic na interesie, pisał je bowiem mąż niemałego w kraju znaczenia, nie żeby wysokie urzędy piastował, lecz że był niejako uosobieniem téj myśli, która przechodząc przez ciężkie próby, kołatając się przez lądy i oceany, znachodząc się wreszcie pośród cząstkowych i pozornych urzeczywistzeń swoich nadziei, nigdy niegasła, nierobiła ustąpień, tylko tradycjonalnie przechowywała drogą spuściznę, bez téj nieszczęsnej przymieszki teoryjów i eksperymntów socyalno-politycznych, które tak mocno zawiechrzyły pojęcia, tak ostudziły uczucia...

Samo to puszczenie się na podróże po kraju, zupełnie niepraktykowane u nas do czasu Niemcewicza, pokazuje jak wielostronnie pojmował swoje zadanie. Wskazać bowiem narodowi miejsca w dziejach pamiętne, otworzyć zapomniane grobowce, świątyniom i zamkom kazać opowiadać własną historję, przepatrzyć archiwa, na dzieła sztuki zwrócić uwagę, równie jak na ślady dawnej zamożności, kultury i przemysłu, było to jedno, co każdą stopę ziemi uświęcić i przywiązać do niej przez powinowactwo historycznych prochów spoczywających w jój głębi.

Niemcewicz zawsze miewał takie obywatelskie pomysły. Pisma jego pod względem sztuki niekoniecznie wy-

trzymują próbę, ale gwoli ducha który je ożywia pozostań nietylko wiernem odbiciem się swego czasu, ale akby wyznaniem wiary, na którą znaczne umysły zawsze podpisać się mogą.

Pomysł historycznych podróży powziął on zapewne w tych kilkukrotnych żeglugach swoich do Zjednoczonych Stanów. Stęskniony za rodzinną skibą i ludźmi, musiał wśród puszczy i cywilizacji nowego świata, nieraz ślubować sobie, że za tę pielgrzymkę, do której los zmuszał, warto kiedyś zrobić nieprzymuszoną na własnej ziemi.

Po raz pierwszy w r. 1811 puszcza się w podróż po Krakowskiem, Sandomierskiem i Lubelskiem, gdzie rzeczywiście najobfitsza znajduje się kopalnia zabytków starożytnych, bo historia wypisała się tam wymownymi charakterami. Podziwiać należy jak wtedy już kiedy badania archeologiczno-paleograficzne, daleko na niższej stały stopie niż dzisiaj, uwaga jego zwracała się na ważne przedmioty i niekiedy odgadywała je szczęśliwie. Wszakże, ile uważałem, nietylko go zajmowało odczytywanie zatartych nagrobków, i innych napisów, nietylko silił się unosić nad spotykanymi malowidłami, ani nad odgadywaniem do jakiej szkoły lub mistrza należą; pieśni jeszcze i legend gminnych nieposzukiwał, dla słowiańszczyzny pogańskiej nieexaltował się więcej niż dla cywilizacji przez Kościół, ale za to wciąż zaprzątała go ta myśl, jakimby sposobem zwiedzane przez siebie kościoły, zamki, mogiły, pobożowiska, ożywić wspomnieniami historycznymi i przelać je w serce ludu, aby zamieniły się w żyjące podanie.

Czy się tradycya da zaszcześcić tym sposobem? niejestem pewny, ale tyle przynajmniej wierzę, że historia tak spopularyzowana żyłaby nie w samych książkach bibliotek, ale i w uściach.

Wyobrażam sobie, jak ciężko musiał się zasmucić nasz podróżny kiedy zrobił małą próbkę w Krasnymstawie i zaczął wypytywać jakie wspomnienie zostało w gminie o wielkim fakcie historycznym, którego ten zamek był świadkiem. On, co liczył zdarzenie to do najgłośniejszych tryumfów Rzeczypospolitej, ani przeczuwał nawet, żeby było tak zapomnianem, jak zobaczymy z własnych słów jego:

... „Równie ze świtem poszedłem zamek oglądać. Już „tylko dwie z niego ściany zostały, świadczące jednak „piękną strukturę gmachu tego. Zatopiony w myślach „gdy na nie poglądam, widzę wychodzącą z bliskiego „domu mieszczankę, a mniemając że przez podanie, „okoliczności o więźniu przeszły do dzisiejszych poko- „leń: moja panno — rzekłem — wielkie rzeczy działy się „w tych murach, wielcy książęta siedzieli w nich; dziś „co za różnica! Prawda, odpowiedziała kobieta; matka „moja powiadała mi iż było wesoło, kiedy tu pani Szlu- „bowska mieszkała! — Jeszcze był w osłupieniu nad nie „wiadomością, która mieszkanie to pani Szlubowskiej, „za znakomity w dziejach naszych uważała wypadek, „gdym postrzegł przechodzącego dziada kościelnego. „Ten starzec z siwą brodą pomyślałem sobie zapewne „zna więcej. Staruszkę, rzekłem, w co się to ten zamek „obrócił, od tego czasu, co w nim wielcy książęta sie- „dzieli! Oj prawda — odpowie — pamiętam ja jak było „wesoło, kiedy na tym zamku pan Oboźny siedział; co „to za tańce, jakie biesiady, grała muzyka... Poprzesta- „łem rozmowy...”

Jak ze wszystkich okoliczności Ursyn nasz lubił brać wątek do swoich apologów, tak i tu widok bociana poprawiającego swe gniazdo na wierzchołku murów zamku Krasnostawskiego natchnął go taką apostrofą:

„Szanowny, rzekłem, bocianie!
Ty, coś zapewne dobre wychowanie
Odebrał od swych rodziców;
Co z gniazda tego odwiecznych dziedziców
Ród swój prowadzisz, kiedy, chociaż dumni,
Tak są ludzie nierozumni,
Że nawet w miejscu na którym mieszkają,
Co się tam działo, nie znają:
Ty, coś światlejszy nad nich tysiąc razy,
Powiedz krótkimi wyrazy,
Co ci twój ojciec, pradziad osiwniały,
O Krasnymstawie podały.
Tu bocian dziób swój otworzył czerwony,
Coś zaklekotał; ale los odwieczny,
Zbyt życzeniom naszym sprzeczny,
Nie chcąc, by człowiek był nadto uczony,
Sprawił, że ludzie, choć pilnie słuchają
Nie rozumieją, co bestye gadają.“

Zważając kiedy ta podróż była pisana, należy przyznać Niemcewiczowi pierwiastkową uwagę, zwróconą na obojętność ludu dla podań historycznych; później często tej myśli używano przeciw klasie reprezentującej naród i wyrzucano jej że nie przypuściwszy ludu do udziału w życiu publicznem, odepchnęła go tém samem od swojej historyi. Zapewne, ale nie mogło być inaczej jak było, w owym składzie Rzeczypospolitej, a nawet w żadnym innym kraju, z wyjątkiem może jednej Hiszpanii: lud nieutrzymywał historycznych tradycyj, a jeżeli utrzymywały się jakie o zamkach i ich baronach, to po największej części dla tego, że ucisk ich i zbrodnie silniej się piętnowały w pamięci gminu, niż patryarchalny łagodny stosunek szlachty naszej do włościan. Rozszerzona tylko oświata po szkołkach wiejskich, mogła była podawać wiadomość własnych dziejów — lecz

jak wiemy, nowszych to dopiero czasów usiłowanie. Wtenczas kiedy Niemcewicz jeździł do Prus królewskich wyznaczony przez dyrektora edukacyi publicznej (w roku 1812) dla zwiedzenia szkół publicznych, w jak opłakanym stanie znajduje szkółki parafialne szczególniej po koloniach; rozkazu władzy edukacyjnej uczenia się krajowego języka, nie zachowywano tam wcale, a w Brzozowie pod Chelmem otaczają go poczciwi włościanie, skarżąc się na nauczyciela, że ich rodzinnęj mowy uczyć nie chce.

Pierwszą jak wspomniałem podróż, odbył Niemcewicz w najhistoryczniejsze strony, bo w Krakowskie i Sandomierskie. Nie trudni się on, a przynajmniej nie goni za próżnemi często opisami prywatnych domów, nie łapie słów poufnęj pogadanki, skandalów nie wyszukuje, osób po nazwisku przy niezaszczytnęj okazji nie wymienia, ale pilnęk okiem śledzi gdzie jaka z przeszłości droga pamiątka, i choć ją nie zawsze umie ocenić i dokładnie opisać, jednakowoż znosi po cegielce do świątyni historyi. Ztąd wielce interesującą jest ta podróż, iż często wymienia takie zabytki, o jakich już dziś nie wiemy, chociaż dopiero czterdzieści kilka lat upłynęło od czasu jak patrzył na nie.

Wypisać niektóre, zda mi się rzeczą potrzebną, ażeby mogły posłużyć za wskazówkę dla dzisiejszych poszukiwaczy starożytności.

I tak: w Samsonowie znajduje stary dworzec mdrzewiowy, z malowanemi dawniej ściany w jakieś postacie ludzkie; wszystko to pokryło bielidło, jak i tę belkę, którą odskrobawszy, wyczytał rok 1123. — Jeżeli jeszcze budynek ten utrzymuje się, a napis-by się sprawdził, byłby to najszacowniejszy architektoniczny zabytek.

Znowu w pałacu biskupim w Kielcach widział, jak mówi: w suficie wyborne malowanie. Na jednym obrazie król bogato ubrany po hiszpańsku, po jednęj stronie

kanclerz w polskim ubiorze i hetman z buławą, po drugiej osoby w cudzoziemskich strojach, przed królem obcy posłowie.

Podróżny nasz, nie umie się domyślić co ten obraz wyraża, a jeszcze mniej, kto go malował; nie wie również jakie to bitwy przedstawiają cztery inne obrazy na suficie.

Daléj, przybywszy do Jędrzejowa, ogląda celę Kadłubka „Jest przy wchodzie — powiada — kamień potężny, na którym wyryty śmiałym i czystym rysem wizerunek Kadłubka w postaci rozzwierającego ubiór biskupi, z pastorałem przewróconym do dołu“ — Jeżeli ten kamień istnieje, jaka szkoda że go nie mamy we Wzorach sztuki średniowiecznej; jeżeli znikł — gdzież się podział? A jest obawa czy go zły los niespotkał, bo Niemcewicz dodaje, iż ówczesny Opat Drzewiecki przyrzekł mu że ten kamień osadzić każe w ścianie, aby nie był deptanym i zatartym.

Gdzież są te rzadkie dyplomata które oglądał w Miechowie? Ów list patriarchy Jerozolimskiego z r. 1162 tak dobrze zachowany wraz z pieczęcią; owe nadania Leszka Białego, Bolesława Kędzierzawego, Przemysława i t. d.

A u nasze w samym Krakowie w kolegium wielkiem czyż nie wymienia dużego obrazu przedstawiającego Władysława Jagiellę i Jadwigę klęczących przed krucyfiksem, a za nimi stojącego biskupa? Gdzież się podział ten obraz, o którym oprócz tego wiemy, że istniał, gdyż znajduje się dawny drzeworyt robiony podług niego. —

Tyniecki klasztor jeszcze w ówczas niespalony piorunem, ani ze swoich skarbów odarty, zawierał wiele ciekawych pamiątek; dość wymienić historię Kazimierza (Mnieha) w dwudziestu obrazach, jak mówi: „kompozycji godnej zalety“ tak dalece, iż uważa obrazy te godne

ogłoszenia rylcem. Tamże w katalogu bibliotecznym, uderza go rzadkość bibliograficzna — miała to być książka polska: Nabożeństwo do N. P. w r. 1498 drukowane; ale książki téj niemożna było znaleźć. W archiwach widział także najdawniejsze nadania — ale jak powiada, z poodrzynanemi pieczęciami za przeszłego rządu. —

W Wiślicy widział Niemcewicz „piękną wypukło-rzeźbę wyobrażającą Kazimierza W. trzymającego kościół ten i ofiarującego go N. Pannie.

W Zawichoście w Franciszkańskim klasztorze widział wizerunek Bolesława Wstydliwego fundatora klasztoru, ale zdjęli go mnisi i natomiast zawiesili nowo malowany, ozdobiwszy go orderem Ś. Stanisława.

W Kraśniku, w refektarzu kanoników Bożego-Ciała portret Michała z Tęczyna Rabsztyńskiego malowany, jak twierdzi r. 1468. Tęczyński miał tam być przedstawiony w krótkim po kolana żupanie, opasany szeroko, z pod żupana tego obszerne ponsowe spodnie wchodzą w żółte ciżmy; na barkach ferezya z rysiami, kołpak soboli z piórem leży na stoliku, w tyle marszałkowska laska. Autor uważa to za wierny strój polski — co znowu wprawia w pewną wątpliwość gdy porównamy te stroje jakie się przechowały na różnych z owego wieku zabytkach.

Tamże oglądał piękny nagrobek Jana Chrzciela Tęczyńskiego — płaskorzeźba wyraża młodzieńca i dziewicę w młodości, nachylone ku sobie, z napisem: *Quae vita conjunxit, mors in tumulum reduxit*. Jest to aluzya do jego miłości dla Cecylii Szwedzkiej.

W Zamościu miał widzieć bardzo pięknej roboty działo, które miasto Ryga ofiarowało niegdyś Zamojskiemu.

Zgola wszędzie gdzie był, zanotował jaką osobliwość godną bliższego rozpatrzenia się; wszakże w miarę jak ku Rusi kieruje swoje kroki, zabytki cenne zmniejsza-

ją się, a natomiast innego rodzaju przychodzą ciekawości, jak mogiły i pobojewiska, wspaniałe pałace panów, bogate naukowe zbiory, a nadewszystko bogatsza ziemia.

Podróże te odbywał on w rozmaitych latach. Pierwsza w krakowskie przypadła na rok 1811; druga do Prus królewskich w 1812 — w tój zwiedził on część Wielkopolski aż po Chełmno, i tam udręczony widokiem wyniszczonych siół kontrybucjami Napoleońskimi gdy ujrzał w jednej wsi parobków zmiatających omaszczone kartofle z dużej misy, zawołał: „Wyznać należy, że po chrzcie świętym, kartofle są największem dobrodziejstwem ludziom użyconem przez niebo!“ — Szkoda że wydawcy tych podróży niewyrzucili tój apostrofy od której śmieszność pada na zacne cienie Ursyna — bo czy on sam mógł przypuścić przy całej filantropii, aby niebo przed wynalezieniem kartofli nieobsypywało ludzi swemi dobrodziejstwami?

Podróż na Wołyń i w Brzeskie odbył w 1816 — i zwiedza Poryck Czackiego, pobojewisko Beresteckie, Zakłady Krzemieńca, Cudowne miejsce Poczajowskie, gdzie podaje jeden ciekawy szczegół zbijający między innemi dzisiejsze twierdzenia autora Pamiętników Michałowskiego, jakoby lud ruski unieki z zapalem rzucał się w objęcia wkraczających w granice Rzeczypospolitej Schyzmatyków. — Niemcewicz dostarcza innego dowodu gdy mówi: „Katarzyna II co tyle pięknych listów o tolerancyi do Woltera pisała, dała listowne zlecenie gubernatorowi Tutulminowi, aby w celu poróżnienia szlachty z chłopami, wszelkich użyć sposobów, by lud na wiarę schyzmatyczną przewieść i cerkwie Uniatom poodbierać. Stało się to wszędzie prawie; i do Poczajowa przyszli czerncy z diakami i tłumem uzbrojonym w siekiery, palki i t. d. Bazylianie zamknęli się z prawowiernymi — przypuszczono kilka

„szturmów... Obleżenie trwało niedziel trzy. Książę w ustawnej żyli niespokojności, aż z wstąpieniem na tron imperatora Pawła, (który listów o tolerancyi nie pisał) prześladowanie ustało.“ W tej wycieczce Niemcewicz opisał jeszcze Wiśniowiec, Dubno, Łuck, Woroneżyn, generała Kropińskiego, Brześć litewski, Terespol i t. d.

W 1817 zwiedził Prusy polskie i książęce, tę część najmniej opisywaną i znaną u nas. Gdańsk, Królewiec, Elbląg, całą Warmię i t. d. W następnym roku przypadła podróż po Wołyniu, Podolu, aż do Odessy, a właściwie aż do Mikołajowa, bo aż tam dotarł. Żałować należy że drukowano z defektowego rękopisu, ustęp bowiem o Szczęsnym Potockim, z którego jak powiada przypisek: „Sześć kart brakuje,“ byłby podał wiele takich rysów, które Niemcewicz jako naoczny świadek sam zebrał. Sądzę nawet żeby go był dość bezstronnie ocenił, w początkowej bowiem wzmiance o panu Szczęsnym oddaje mu sprawiedliwość że to on nauczył szlachtę bogatszą mieszkając na Ukrainie, którą pierwszy zaczął cywilizować.

Podróż do Litwy w 1819 odbyta dopełnia niejako całego obrazu, do którego jednak brakuje niektórych części; słowem jest to dzieło może mniej będące na wysokości dzisiejszych historycznych badań i wiadomości, ale za to pod względem zamilowania rzeczy krajowych, gorliwości wskrzeszania drogich pamiątek, i odnoszenia wszystkiego do jednej górującej myśli, o wiele przewyższa te dzisiejsze wycieczki poświęcone albo pustym i drobiazgowym macaniom archeologicznym, albo podkadzielnym bajkom zbieranym i podawanym ze skrupulatnością godną lepszego przedmiotu.

Jedną tylko rzeczy dość wyżałować niemożna, iż wydawcy ogłaszając te podróże historyczne drukowali je bez poprawek i stosownych objaśnień. Ś. p. Ursyn był

maż gorącego serca i tęgiego charakteru, ale historyk nie zawsze skrupulatny, a często przepuszczający najgrubsze błędy, ztąd, że nie lubiał mozolnie ślezcć nad papierami, i po większej części zdawał się na podręcznych skryptorów. Wydawca powinien był grubsze pomyłki bez skrupułu poprawić, a niedokładności historyczne przypisami sprostować i wyświecić; niegodziło się bowiem téj zacnej pracy puszczać w świat z takimi błędami, które niemoga wytrzymać najmniejszej krytyki.

Niemając zamiaru występować tu z bardzo łatwą erudycją historyczną, która byłaby po niewczasie, bo dzieło wydrukowane — dodam to tylko, co z czytania tych podróży mocno utkwilo mi w umyśle: Czy niegodziłoby się mieć już do tego czasu takiej podróży po wszystkich prowincjach, ozdobionej rycinami, a obejmującej dokładne opisy okolic i mieszkańców. Tyle w tym rodzaju dostarczono już materyałów przygotowawczych, że dość byłoby podzielić pracę pomiędzy kilka, lub kilkanaście osób, aby każda objechawszy najlepiej znane sobie strony, wypracowała opis swojej części, z czego by tak interesująca całość powstała. Niebędąc zwolennikiem dzieł zbiorowych w literaturze, w téj kategorii zrobiłbym wyjątek, tem więcej, że są części kraju różniące się pomiędzy sobą, a tem samem potrzebujące być badanem przez tych co w nich długo przebywali.

Gdyby Podróże Historyczne tylko tę myśl wzbudziły już byłoby za co podziękować wydawcy tego dzieła.

LUCYAN SIEMIENSKI.

OLIGARCHIA POLITYCZNA.

Traktat paryżski z roku przeszłego i konferencye prowadziły systemat polityczny solidarności państw europejskich. Zjazdy monarsze niedawno odbyte potwierdziły go w opinii tak dalece, że nie ma dziś żadnego już prawie politycznego organu w Europie, któryby się na tym systemacie nie opierał, któryby się nań nie powoływał w rozstrzyganiu każdej niemal kwestyi i sprawy europejskiej lub sporu między państwami.

W zastosowaniu atoli tego teoretycznego systematu do praktyki, czyli w rzeczywistem jego ocenieniu, pominięto jedno nader ważne pytanie: czy systemat ten solidarności interesów jest istotnie powszechnym?...

Bardzo prostą wydaje się rzecz, że na to aby systemat ten odpowiadał wszystkim warunkom praktycznego w Europie systematu politycznego, aby czynił zadość wszystkim wymaganiom i żądaniom, rozstrzygał wszystkie kwestye, sprawy i spory, powinien ogarniać całą Europę i wszystkie państwa powinny do niego należyć. Wszystkie państwa powinny w nim brać udział; i nie dość jeszcze na tem, ale udział ten powinien być równy.

Samo pojęcie jakie mieści w sobie wyraz „solidarność” wymaga téj równości. Nie można być mniej albo więcej solidarnym.

Również nie można być inaczej solidarnym tylko dobrowolnie. Przymus do solidarności jest jój zaprzeczeniem. Nie dosyć więc, jeżeli wszystkie państwa ulegają systematowi solidarności. Jeżeli do niego nie należą dobrowolnie, tylko mu ulegają, systemat ten wtedy jest tylko wyrazem siły w nową formę przybranęj.

Nie łatwiejszego jak przeprowadzenie téj równości udziału w teorii systematu solidarności. Sama idea państwa równość tę zapewnia. Wszak według téj idei, każde państwo bez względu na swą siłę i wielkość, równe ma prawa. Każde, nawet najmniejsze równie jest niepodległe, nietykalne, równe ma obowiązki względem drugih, choćby najsilniejszych i najobszerniejszych, na równe od nich zasługuje względy tak co do godności korony, interwencyi i innych stósunków, — równy przeto winno brać udział w ogólnym europejskim systemacie solidarności.

Lecz jak wiadomo jedna tylko równość bezwzględna jest prawdziwa: równość każdego człowieka w obec Boga. Wszystkie inne bezwzględne równości na świecie są jeżeli nie szkodliwe, to przynajmniej fałszywe. Są to utopie i nic więcej. Podobnie i równość państw między sobą w obec idei państwa. Zbytecznem byłoby dowodzić przykładami, ile razy praktyka stanęła wbrew teorii. Polityka zaś jest praktyką nie teorią.

Ztąd też, jeżeli się odejmie systematowi solidarności jego społeczną barwę, która jest jego teoretyczną stroną, zapewniającą mu udział równy wszystkich państw europejskich, a uważać się zechce li tylko jego polityczną wartość, okaże się natychmiast, że ów systemat polityczny, podobnie jak jego poprzednicy, ogranicza się tylko na ułożeniu w pewną solidarność wielkich sił, którym

reszta ulega, jakkolwiek to uznaniem nazywać się może. Aby się o tem przekonać, dość rzucić okiem na ruch owego systematu, usuwając wszelkie niepotrzebne zasłony pod jakimi swe działanie w chwili pochodu ukrywa.

I tak, usunawszy na bok owe wyrażenia niepewne i nieokreślone „interesu europejskiego,” „równowagi politycznej,” „dążności do pokoju,” których każdy piszący używa i dowolnie je tłumaczy, bo ważność ich rzeczywista i stanowczy wpływ nie jest wiadomy i wiadomym być nie może, — traktat paryzki, owe źródło prawa publicznego, które według powszechnego uznania ogłosiło systemat solidarności państw europejskich, był prostym następstwem *ultimatum* postawionego przez Austryę a popartego przez Francją i Anglią któremu *uległa* Rosya. W chwili kiedy szło o to, czy Rosya przyjmie *ultimatum*, nikomu na myśl nie przyszło pytać czy na nie zgodziły się Sardynia i Turcyja, to było domniemanem *a priori*. Pytano się raczej co powiedzą Prusy?... *Uległa* Rosya.

Stanął pokój w Paryżu. Skoro się zgodziły Austryja, Francya i Rosya, skoro do niego przystąpiły zawezwane Prusy jako wielkie europejskie mocarstwo, Anglia lubo gotowa do dalszej wojny, lubo pokojowi niechętna — *uległa*. Skoro pięć wielkich mocarstw zgodziło się na pokój, któż pytał, czy jest on na rękę Sardynii lub Turcyi, chociaż o tę ostatnią głównie w wojnie chodziło? Przyjęcie pokoju bezwarunkowe przez dwa te ostatnie państwa było znów domniemanem *a priori*.

Wraz z zawarciem pokoju ogłoszono systemat solidarności państw europejskich. Na mocy tego systematu Francya i Anglia zażądały reform od króla neapolitańskiego. Oparł się król Ferdynand. Czyliż nie żądano od niego tych zmian wewnętrznych na podstawie solidarności i w imieniu interesu europejskiego? Owszem, ale król neapolitański nie poczuwał się do solidarności, nie

uznawał obowiązku brania udziału w systemacie, a interes europejski inaczej sobie tłómaczył. Naprzeciw systematowi solidarności postawił właśnie ową równość leżącą w idei państwa; zastawił się niepodległością, nie-tykalnością, godnością; i wykazał całą anomalię, jakaby istniała między teorią a praktyką, gdyby w systemacie solidarności miał się znajdować w końcu przymus czyli siła. Król neapolitański *nie uległ*: ale zdołał się oprzeć dla tego, że tylko Francya i Anglia stawiały żądanie reform. Nie było w tej mierze zgody między wszystkimi wielkimi mocarstwami europejskimi. Systemat solidarności okazał się niedostateczny: Neapol go nieuznał. Skończyło się na zerwaniu dyplomatycznych stósunków. Nieużyto narzędzia politycznego do zastósowania systemu przyjętego. Sprawa neapolitańska nie została wniesioną przed konferencyę. Czegóż brakowało skoro systemat ogłoszony, a interes europejski? Brakowało zgody wielkich mocarstw — nie było przymusu — Neapol *nie uległ*. A komuż na myśl przyszła Sardynia, która do systemu solidarności należąc, najwięcej owych reform w Neapolu żądała, i której najwięcej na uzyskaniu ich zależało?....

Daliej wystąpiły trudności w wykonaniu traktatu paryzkiego, a mianowicie sprawa o Bołgrad i wyspy Węzowe. Zdawać się mogło, że interes był turecki, i był nim w rzeczy samej. Ale sprawa była angielska. Anglia wzięła w tej kwestyi pierwszy odwet za to, że przyjąć pokój musiała. Stósownie do systemu konferencyę miały rozstrzygać, ale nie wprzód one nastąpiły aż się wielkie mocarstwa porozumiały. *Uległa* Rosya: konferencya podpisała tylko sporządzony już naprzed protokół. Było to jakby proste następstwo owego *ultimatum*, na którym jakby na podstawie zbudowano traktat paryzki. Solidarność była w tem, że tego na co się Francya, Anglia

i Austria zgodziły, a czemu się niesprzeciwiały Prusy, Rosya odrzucić nie mogła.

Później stanął spór prusko-szwajcarski. O tej sprawie już dawniej orzekły były wielkie mocarstwa w protokółach londyńskich. Ale obecny systemat solidarności wymagał innej procedury. Już przez samą swoją istotę nie wolno mu rozstrzygać sprawy zaocznie. Solidarność nie pozwala na narady *de me sine me*. Szwajcarya więc wezwana być musiała na konferencyę, chociaż podobnie jak Neapol nie poczuwała się do obowiązku przyjęcia systematu solidarności. Jakby jej się było na konferencyi powiodło, niewiadomo, gdyby sprawa była wyłącznie szwajcarską. Ale zmieniła się postać rzeczy od czasów protokółów londyńskich. Sprawa Szwajcaryi, stała się sprawą francuską. Francya cesarska opuścić Szwajcaryi nie mogła. Wielkie mocarstwa widziały interwencyę francuską w tej sprawie, a na wojnę a raczej na jej następstwa przystać nie mogły. Nie o to szło, kto zwycięży czy Prusy, czy Szwajcarya — ale jak dalece Francya i inne wielkie mocarstwa będą zmuszone wziąć udział w tej walce. *Uległy* więc Prusy, nie Szwajcaryi, ale zgodzie Francyi, Anglii, Austrii i Rosyi. Solidarność znów była w tem porozumieniu wielkich mocarstw co do konieczności w jakiej znajdowała się Francya, a wątpieniu nie podlegało, że przed tą wolą ustąpi Szwajcarya.

Z zestawienia tych kilku rysów nie wypadają widocznie, że systemat solidarności europejskiej ogranicza się na wielkich mocarstwach i na uwzględnieniu ich interesów. Systemat ten jest tylko zasłoną, pod którą ukrywa się oligarchia polityczna. Jakikolwiek w bieżącej sprawie leży interes, jakakolwiek kwestya porusza politykę w Europie, zawsze chodzi tylko o wielkie mocarstwa i o ich między sobą porozumienie. Za przykład jeszcze posłużyć mogą dwie kwestye które głównie w tej

chwili są na porządku dziennym w Europie: kwestya duńsko-niemiecka i kwestya reorganizacyi księstw Nad-dunajskich.

W pierwszej chodzi istotnie o autonomię Holsztynu i Lauenburga, prowincyj niemieckich połączonych traktatem z r. 1815 z koroną duńską. Autonomię tę zareczają im własne konstytucye. Dania chcąc się urządzić jako państwo, i zaprowadzić zupełną jedność, usiłuje owe odrębne konstytucye prowincjonalne podciągnąć pod jedną normę, pod konstytucyę ogólną duńską. Prowincye ustąpić niechcą, odwołują się do Niemiec związkowych, do których pomimo połączenia swego z koroną duńską należeć nieprzestały. Popiera ich skargi w imieniu Niemiec Austria i Prusy: Dania odstąpić od swego zamiaru nie chce i sprawa wytacza się przed Bundestag.

Ważnemi zapewne zdają się czynnikami w tej sprawie, prawa Holsztynu i Lauenburga i prawa Danii; ważnemi względy na rasę, albowiem kwestya ta uderza z jednej strony o skandynawizm, z drugiej o germanizm; ważnemi stanowisko Bundestagu i pytanie czyli Dania uważać go winna za najwyższego sędziego w tej sprawie.

Lecz myliby się wielce, ktoby ową kwestyę z tego uważał stanowiska. W polityce nie chodzi o prawa księstw niemieckich lub Danii, ani nawet o Niemcy. „Jeżeli o „Niemcach ma być mowa — pisze jeden z głównych organów niemieckich — to między Prusami i Austryą „musi być zgoda. Jeżeli wyrażenie „Niemcy“ ma oznaczać potęgę, to nie jest niczem innem jak zgodą między Prusami i Austryą. Jeżeli Prusy z Austryą nie są „w zgodzie, to trzecia część Niemiec jest na rozkazy „Francyi. Niezgoda między Prusami i Austryą, prowadzi „jedne i drugą do wystąpienia z rzędu wielkich „carstw. Duch czasu dąży do scentralizowania i zjednoczenia każdego państwa; cała Europa sprzyja temu

„dążeniu, Niemcy tylko nie są zjednoczone i scentralizowane. Jeżeli Prusy i Austria nie są w zgodzie, jakże Niemcy mogą zasłonić Holsztyn, owego członka „Związku, aby go nie pochłonięła jedność państwa duńskiego?“.....

Owóż więc w sprawie duńsko-niemieckiej przedłożonej dzisiaj przed trybunał Bundestagu, w oczach samych Niemców nie chodzi o prawa Danii lub Holsztynu, ale o Austrią i Prusy. Czy będą w zgodzie lub nie — *that is the question*. Gdyby zaś sprawa przestała być jaką jest dotąd, wyłącznie niemiecką, gdyby za europejską uznaną została i systemat solidarności miał być do niej zastosowany, wtedy znów chodziłoby tylko o Rosyą, Anglią i Francją, o widoki tych państw co do skandynawizmu i więcej jeszcze niż kiedykolwiek o zgodę między Austrią a Prusami. Dania i Holsztyn przed kratkami Bundestagu czy konferencyi, zawsze tylko bardzo podrzędne mogłyby zajmować miejsce.

W drugiej kwestyi zajmującej obecnie Europę, w kwestyi reorganizacyi księstw Naddunajskich, widzimy od samego początku to jest od dwóch lat blisko zastosowany systemat solidarności. Protektorat europejski ogłoszony traktatem paryzkim ma zastąpić protektorat rosyjski, jako sprzeczny z interesem Europy. Życzenia swe mieli przedstawić mieszkańcy księstw, konferencya miała stanowczo orzekać. Całą procedurę i wyboru dywanów *ad hoc* i komisyi bukaresztskiej wypisał dokładnie traktat paryzki. Czy potrzeba przytaczać wszystkie koleje przez jakie przechodziła ta sprawa? Skądże wynikały trudności? Czy od księstw, strony najbliższej interesowanej; czy nawet od Turcyi, państwa któremu na tej sprawie najwięcej zależeć powinno? Trudności pochodziły z krzyżujących się w tej sprawie interesów wielkich mocarstw. Nikt się nie pyta, czego sobie życzy Sardynia, a żądania Turcyi o tyle zasługują na uwagę, o ile

służą za pozór do wystąpienia jednego lub drugiego z wielkich mocarstw. Wszak już powtórny okólnikiem zrywa Turcyja z systematem solidarności, a przecież nikt nie wątpi, że opozycya jęj na nieby się nie przydała, gdyby tylko wielkie mocarstwa w sprawie unii porozumieć się mogły. Materyały wszystkie gotowe — życzenia księstw wypowiedziane, ale komisya w Bukareszcie raportu podać nie może, bo nie ma zgody między pełnomocnikami wielkich mocarstw. I znów nie chodzi o to jakie prawa może mieć narodowość mołdawska lub wołoska, lub też obie razem, nie chodzi o to czego żąda Turcyja, ale w istocie walczy tu wpływ Francyi na Wschodzie z wpływem angielskim; Anglia nadto obawia się, aby przez połączenie księstw nie powiększyć wpływu Rosyi; Schizma uważa w połączeniu księstw pierwszy zawiazek niepodległości dla wschodnich ludów wyznania greckiego zostających pod obcem berłem, a polityka Austrii zawiazku tego dopuścić nie pozwala. Jakże poślednie miejsce w tak ważnych i wielkich sprawach i antagonizmach, zajmować musi reorganizacya w ten lub inny sposób dwóch małych księstw, i cóż dziwnego że nieraz niknie i odszukiwać ją prawie w tym chaosie wypada?....

Nie ma też równie nic dziwnego i w tem, że publicystyka dzisiejsza zbliża się coraz więcej do algiebry, i rozprawia o nieznanych ilościach, które, jak może oznacza. Każda kwestya, to jakby algiebraiczne zadanie, którego rozwiązać niepodobna, zaledwie dojść można do równania. I tak jeszcze przypuścić ciągle trzeba pewne ilości, które się dodają lub odejmują, z jednej i z drugiej strony równania, aby go nie zepsuć a działania nie wstrzymywać. Cóż dziwnego że w rozumowaniach opiera się publicystyka dzisiejsza, to na systemacie solidarności, to na interesach europejskich, to na dążnościach pokojowych, kiedy się nie może oprzeć na wyraźnem

prawie, bo to nie jest określone w prawie publicznem. Kwestye rozwiązywać może samo tylko prawo: wszelkie inne systemata mogą tylko doprowadzić do pewnej równowagi. Systemat solidarności interesów nie może także iść dalej. Jest on w ostatecznym wyniku usiłowaniem zaprowadzenia równowagi między wielkimi mocarstwami. Europa poddaje się téj równowadze, i to się nazywa załatwieniem kwestyj bieżących.

Historyi dopiero będzie zadaniem, ocenić całą wartość tego systematu opartego na oligarchii wielkich mocarstw. Nie będzie ona miała potrzeby uciekać się do owych algebraicznych formulek, do jakich ograniczona jest chwilowa publicystyka. Zbierze ona materyały istotne, uporządkuje, położy nazwy właściwe, osądzi — i kto wie, czyli porównyując obecny systemat z tem co się pierwój działo, nie orzeknie: *nihil novi sub sole*.

MAURYCY MANN.

KRONIKA.

Kraków w listopadzie.

Z ostatnim dniem tego miesiąca zdecydować się ma przyszłość tego miesięcznego *Dodatku do Czasu*. Publiczność polska w ogóle, a po szczególe galicyjska zawezwana została, aby się oświadczyła, czy ma zamiar pokryć na rok przyszły koszt wydawnictwa tego czasopisma, które przez ciąg swego istnienia utrzymywanem bywa, zamiast, coby się samo utrzymywać powinno. Jeżeli mu obojętność naturalnych opiekunów — publiczności, taki już los zgotowała, to za prawdę organa tej publiczności — boć jak wiadomo dzienniki są jej organami — na samą wieść o bliskim zgonie *Dodatku* tak piękne wypaliły mu nekrologi, że niezałby mu już było umierać doczekawszy się po krótkim żywocie swoim takich epitafiów. Na usprawiedliwienie tej niezgodności między opinią publiczną objawiającą się w tych przedzgonnych laurach, a opinią publiczną objawiającą się przez oświadczenia prenumeracyjne, przytoczyć tu można słowa jednego z zagranicznych pism, napisane z tego powodu:

„..... Niechaj nam także będzie wolno powiedzieć, że redakcyja zbyt skromne o swoim dziele, zbyt zaszczytne o naszym publicznym duchu ma wyobrażenie, je-

śli przypuszcza, że dotychczasowa obojętność prenumeratorów *Dodatku* mogłaby być także skalą jego potrzeby i użyteczności. Bo zaprawdę, mylili się ten wielce, ktoby za miarę dobroci jakiej sprawy u nas chciał brać czynne poparcie, jakie znajdowała w narodzie. My — i nie od wczora — umiemy chwalić i przykłaśkiwać zdaleka, umiemy zachęcać do wytrwałości i na wszelki przypadek chowamy wieńce pośmiertne; ale od czynnego popierania tego cośmy w biernym spektatorstwie za dobre uznali, od pocucia się do obywatelskiego obowiązku nietylko przyśmiewania się, ale i pomagania według sił i zasobów wszelkiemu uczciwemu przedsięwzięciu, — od tegośmy jeszcze zbyt dalecy, do tegośmy jeszcze zbyt leniwi....“

Dodatek więc może spokojnie żywot swój młody zamknąć, skoro mu na dopiero przygotowanym grobie rzucają przedśmiertne wieńce. Wieńce te nie przyjmuje on za hołd oddany sobie, ale za uznanie, iż sama odwaga powołania do życia pisma miesięcznego i wytrwałość utrzymywania go choćby tylko przez lat parę, już zasługuje sobie w kraju naszym na wieńce.

Nie najpochlebniejsze to świadectwo dla kraju naszego. Wyraźniej, o wiele wyraźniej oznajmiły to inne jeszcze dzienniki, gorzkie czyniąc wyrzuty krajowi, którzy nie czuje potrzeby utrzymania jednego nawet czasopisma większej nieco objętości.

Upadek domniemany *Dodatku* sprawił i w Krakowie pewne wrażenie i nie brak na zachęcaniu do wytrwałości, „ale od czynnego popierania tego, cośmy w biernym spektatorstwie za dobre uznali, od pocucia się do obywatelskiego obowiązku pomagania według sił i zasobów, od tegośmy jeszcze zbyt dalecy, do tegośmy jeszcze zbyt leniwi“.

Otóż na sympatyach niezbywa i w Krakowie, niezbywa i na dobrych przyjacielskich radach, które każdy chętnie udzielać gotów, boć to nie nie kosztuje, nie obowiązuje nawet do zapisania się na prenumeratę. Każdy z tych doradców z innym występuje projektem, każdy innej okoliczności przypisuje niepowodzenie, a wielu ma za złe, że się z taką otwartością przyznano do niepowodzenia, że nie wyszukano jakiego pozoru do zamknięcia wydawnictwa, lecz powiedziano wręcz: „brak

prenumeratów“. Byli i tacy co życzyli iść za radą jednej z gazet warszawskich i ogłosić imienną listę prenumeratorów, aby się z tego dowiedzieć jaka mniej więcej klasa mieszkańców zajmuje się u nas literaturą, jakich nazwisk nie znajdzie w spisie prenumeratorów. Wprawdzie byłby to dość ciekawy, a nawet i ważny przyczynek do historyi piśmiennictwa i oświaty w Galicyi, lecz nikt niema prawa rozciągać takiej cenzury umysłowej na osoby....

Miesiąc listopad przeminął w Krakowie z tą jednostajną cichością, jaka temu miastu jest od dawna właściwą. Wielka katastrofa giełdowa i finansowa, której ofiarą padły tysiące osób i miliony wartości na Zachodzie, niedosięła ubogiego kraju chyba w nader małej liczbie jego mieszkańców, których straty i zyski nie przynosiły krajowi nigdy ani szkody ani korzyści. Cóż o to u nas pytać, że ten lub ów Thurneyssen pochłoniął był miliony polskie, kiedy o tych milionach kraj nie wiedział, nie znał ich istnienia, nie zna ich zguby. Taka strata kapitałów jest klęską zupełnie prywatną, jak prywatnym byłby zarobek. Gdyby te kapitały co obcym bankierom służyły za szczebel fortuny lub dozwalały im rzucać się w szalone przedsiębiorstwa, stawiając w nich cudzy pieniądz na kartę — gdyby te kapitały choćby w małej tylko części swojej zwróciły się ku produkcji krajowej — kraj stałby się solidarnym uczestnikiem zysków i strat, radowałby się powodzeniem, smucił niepowodzeniem; ale czy grosz wywieziony z kraju utonie w przepaścistej kasie bankiera zagranicznego, czy w bezdennej otchłani rozrzuconego życia, to całkiem wszystko jedno dla ogółu. Jedna stodoła spalona więcej w gospodarstwie krajowym przyniosła straty, niżeli milion stracony na giełdzie. Smutne to a jednak prawdziwe. Gdyby chcieć policzyć te miliony, jakie kraj w ostatnich latach zapłacił pod tytułem indemnizacji lub dochodów z wielkich majątków — bo co do małych, może tu być zastosowane przysłowie: „Maciek odebrał, Maciek zjadł“ — i zapytać jaka część ich obróconą została na wewnętrzną produkcję, a nawet jaka część ich przyczyniła się do podniesienia wewnętrznej konsumpcji i pod tą formą rozeszła się po kraju, okazałby się przerażający niestosunek.

Kraków czeka zjazdu zimowego, któryby mu choć w części wynagrodził długą próżnię i milczenie, któryby nie tylko sypnął pieniędzmi na zapomogę jego mieszczańskiego worka, ale któryby także w jego życie mieszczańskie wprowadził nieco ruchu towarzyskiego i wlał weń nieco żywiołu pańskiego, jako antidotu przeciw odmiennym wpływom.

Wprawdzie Kraków nie posiada nic takiego, coby ku sobie nęcić mogło tych, co już wszystkich ponęt świata próbowali. W imię naszych miasteczkowych zabaw i przyjemności nie można ich wzywać; w imię obowiązku któż ich zawezwać ośmieli się? kto ma prawo powiedzieć, że to co on za obowiązek poczytuje, jest i obowiązkiem w oczach tych, którym on go dyktuje? Ile razy pomyśleć przyjdzie o tej różnicy kraju i zagranicy, nasuwa się mimowolnie bajka Jachowicza: „Jabłko i pomarańcza“, prawdziwa bajka, bo każe dziecku przełożyć jabłko nad pomarańczę. Ażeby to uczynić, trzeba przestać być dzieckiem....

Dotychczasowe zimowe widoki w Krakowie są nader skromne, oczywiście, że teatr główne zajmuje między niemi miejsce. Od dni kilku zjechało też do nas dawne grono aktorów, i mieliśmy sposobność powtórzyć to co powiedziano niegdyś o pewnej dynastyi, „że niczego się nienauczyła i niczego niezapomniała.“ Nieczynimy tu zarzutu nikomu: z piasku biega nie ukręci. Upadek sztuki dramatycznej nie od dziś się datuje i aby się z niego wydobyć, trzeba wielu sprzyjających okoliczności, a przedewszystkiem silnej woli nie tyle ze strony dyrekeyi, która jest tylko chwilowym wyrazem potrzeby i możliwości, ile ze strony tych, których inteligencya, majątek i znaczenie postawiły na czele narodu. Brak repertoaru, brak artystów dramatycznych, zubożenie publiczności dla teatru, niedadzą się wprawdzie zmienić w ciągu jednego wieczora, ani nawet w ciągu jednej zimy; lecz lat parę, trochę pieniędzy, trochę dobrej woli podolać temu może, może zwrócić autorów ku pracom scenicznym, dozwolić próbować sił których się dziś bezowocnie niechce marnować, może znieść do zawodu aktorskiego młodzież wykształcającą i nie jeden ukryty wydobyć talent, może zaludnić całą salę widzami i nie dopuścić, aby w niej rej wiódł niesmak,

niemoralność i lichota, przyklaskujące uczczeniu siebie na scenie.

A przecież teatr ma być jednym z objawów życia publicznego, świadectwem wykształcenia i smaku, obrazem potrzeb umysłowych publiczności szukającej w samej nawet zabawie jakiegoś wyższego szlachetniejszego zadowolenia. W czasach swego upadku przeradza się on na szopki chłopięce, sztuki akrobatyczne albo igrzyska małpie, i wtedy dopiero widz zadowolonym bywa, gdy jaki Klisznik naśladuje zwierzę, skoro się przekona, iż aktor nieumiał naśladować na scenie człowieka; wtedy dopiero widz przygląda się ciekawie wielkim rzutom ciała, kiedy się przekona, iż nadaremnie wyglądał na scenie wielkich wstrząśnień duszy. Nad wszystkie pisane mądrości wyższem jest żywe słowo. Gdzie słowo to na arenie publicznej odzywać się nie ma pory, niechaj przynajmniej odzywać się odważy na arenie kulisowej, na tych deskach, które jak powiedział estetyk, są „widownią świata“. Wszystkie uczone akademie, gdzie mądrość chowa się w kapłańskie tajniki i przy zamkniętych drzwiach wątpliwe swoje głosi badania, niewarte tych kulis malowanych; wszystkie rozprawy o znalezionych w głębi ziemi skorupach z czasów przedhistorycznych, wszystkie filologiczne zacieki nad rozświeceniem różnicy indogermańskich od indosłowiańskich plemion, niewarte jednej myśli włożonej w usta aktora.

Długie wieczory zimowe, nie zawsze dadzą się spędzić przy zielonym stoliku, ani też codzien przetańczyć je można; rozmowy salonów naszych rzadko aby wychodziły poza zakres odgrzewanych nowinek ze świata paryskiego; teatr krakowski nie wiemy czy wystarczy dla tych, co widzieli Rachelę lub jej włoską rywalkę; o zaprawdę, smutna to zapowiedź na zimę w Krakowie. Może też i kronikarz krakowski z końcem roku zamknie swe sprawozdania tak jednotonne i nudne jak to życie krakowskie wszelkiego pozbawione życia, i skruszy pióro, które nieumiało obudzić zajęcia i ciekawości wydobywaniem z ukrycia drobnych komeraży i przedpokojowych podsłuchów, ani też nie najmowało się dla sławienia nieznanych wielkości.

Wiedeń w listopadzie.

Skończyła się piękna jesień, nagle, że tak powiem śmiercią. Przed kilku dniami oddychała ona piękną jeszcze nadzieją wesołego życia. Słońce paliło prawie letnim skwarem, drzewa potrzasały zielonym liściem, miasto wyludnione przez kilka miesięcy, miało postać żywą, wesołą, przyjemną. Zdawało się niejednemu, że piec i komin staną się niepotrzebnymi meblami. Słodkie złudzenie, przy tylu innych, z którymi pomimo ciągłego doświadczenia żyją i umierają ludzie! Lecz któżby się mógł spodziewać, że przepędziwszy połowę nocy nad brzegami Dunaju w powietrzu włoskiem, znajdzie zrana zalepione okna lodowatym szronem. Było to pierwsze technienie zimowe. Łatwo pojmiecie, jakie ono sprawiło wrażenie na nieprzygotowanych umysłach. Od tej chwili, pomimo ciągłej pogody, mieliśmy nieustanne i mocne przymrozki. Widok miasta zupełnie inny. Ruchu na ulicach, wyjąwszy w południowe godziny, mało. Każdy co wyjść musi, zwija się jak najprędzej, i szczęśliwy, gdy wrócić może do ogrzanego własnego zakątku. Ci którym i na tej przyjemności zbywa, tulą się po kawiarniach, piwiarniach i szynkach. Przepelnione w tej porze roku publiczne czytelnie paryskie, byłyby i tu nie dla jednego dobroczynnym przytułkiem. Mam na to dowód w dwóch lub trzech tak nazwanych Kassynach, które zimą są jak fortece w stanie oblężenia. Najwspanialszem z nich jest ciągle Kassyno tak zwane szlacheckie przy *Herrengasse*. Pyszne salony, posługa w liberyi, światło rześiste, cygara i napoje drogie ale dobre, towarzystwo dobrane ale... nudne. Gra w bilard lub karty jest główną, niepowiem rozrywką, lecz zatrudnieniem. Młodzi i starzy poświęcają mu nieraz noce całe. O smutnych skutkach tego szermierstwa słyszałem wiele, pomimo że gry hazardowne zakazane. Rozmowa jest rzeczą dorywczą, przypadkową, podrzędną. Dyplomaci zastępują ją zwykle czytaniem dzienników; niegrającym i nieczytającym wyborne kanapy służą za łóżko. Pod względem życia i ruchu Kassyno kupieckie przy *Spiegelgasse* jest powabniejszem. Gra i tam przemaga, ale nie gra nudna,

z kartami przy stoliku; lecz gra w rozmowie, w rachunkach na słowo, w przechadzce po salonach, i gra nie na tysiące, lecz na dziesiątki tysięcy i na krocie. Jest to, jak łatwo się domyślicie, dalszy ciąg giełdy — prawdziwa wieczorna bogata giełda. Przy wielkiej poczcie w ciemnym i brudnym zakątku zbierają się co wieczór za urzędowem pozwoleniem tylko agenci i meklerzy. Wielkie operacye, obszerne plany, głębsze kombinacye robią się w Kassyno. Tam zlewają się również wszystkie wiadomości tak finansowe jak polityczne. Lecz to wszystko ma minę trochę brudną, trochę śmieszna i potężnie męczącą dla przyzwyczajonego oddychać innem powietrzem i myśleć o czem innem, jak o milionach. Dla takich oryginałów, bo któż dzisiaj nie myśli o milionach, jest trzecie Kassyno, tak nazwane *prawnicze* (juridische). I jest to pod względem umysłowym najlepsze, gdyż ma wszystkie dzienniki, broszury, pisma ulotne, dzieła nowe i bogatą klasyczną bibliotekę. Znajdziesz w niem literatów, poetów, artystów, publicystów, adwokatów. Nie zbywa na herbacie i cygarach. Brak tylko jednej rzeczy: towarzystwa. Tu każdy jak u siebie i dla siebie, zajęty nie sąsiadem, lecz sobą i tem co ma pod nosem, to jest książką, dziennikiem lub filizanką. Jeżeli trafi się przypadkiem na rozmowę, możesz być pewnym, że za chwilę stanie się ona kursem prawa, estetyki lub jakiegokolwiek teorii politycznej. Zresztą opłata od wejścia mała, a następnie i chwile nudne znośniejsze.

Wspomniałem o rozmowie, patrząc przez zimowe okulary na te trzy wyższego publicznego życia w Wiedniu salony, i pośpieszam z wyznaniem, że jeżeli im na tym żywiole zbywa, to nie dziw, gdyż rozmowa w prawdziwym tego wyrazu znaczeniu, należy do salonów prywatnych i znaleźć się tylko może w zgromadzeniach dobranych i mniej więcej poufnych. Trzeba nadto trzech koniecznych, że tak powiem sprężyn: kobiety, języka i dowcipu. Francya, kraj pod tym względem uprzywilejowany dawniej, i stawiany za wzór do dziś dnia, rozstała się z rozmową od czasu jak kobiety przestały w niej rządzić moralnie, jak język stał się tylko narzędziem zysku, i jak dowcip zaczął czołgać się po ulicach. Niemcom zbywało zawsze na trzech wyżej wspo-

mnianych rozmowy sprężynach. W Wiedniu rozmawiano od kongresu w salonach tylko księcia Metternicha, ale po francuzku, lecz księżna lubo miała dowcipu podstatkiem i umiała wybrać swe towarzystwo, grzeszyła wszakże nieraz, jak sam książę w pamiętnem wyroku zdarzeniu, brakiem wychowania. Cóż dopiero mówić o innych kobietach i salonach, zwłaszcza od 1848 roku? Któreż nazwisko przypomina tu sławne w historii imiona pani de Tencin, de Dudevant, de l'Espinasse, de Rolland, de Recamier? któraż z kobiet wiedeńskich mogłaby pójść w tej mierze w porównanie z panią Bettiną Arnim, lub żyjącą również dotąd w pamięci wszystkich panią Emile de Girardin? Ileż dowcipu, talentu, słodyczy i przyjemności miały rozmowy toczące się na pamiętnych środowych wieczorach u pani Ancelot? Salony wiedeńskie nie czują tej ponęty i nieubiegają się o tę sławę. Przyjęcia ograniczają się w nich do wielkich etykietałnych demonstracyj, albo do zupełnej domowej ciszy. Gdy związki familijne bywają zbyt rozległe, tytuł przeto pokrewieństwa jest tak obojętnym, jak tytuł prostej znajomości. Na każdy wieczór złożony z kilkunastu osób, trzeba osobnego zaproszenia. Ministrowie zagraniczni i niektórzy z wielkich dygnitarzy państwa, przyjmują sami tylko w dni oznaczone. Reszta wielkich salonów czeka na otwarcie do pół zimy, i zostaje nieprzystępna przez drugą połowę tej solennej w ich życiu pory roku.

Przy takim narodowym Wiednia usposobieniu, zima, prócz nieprzyjemności atmosferycznych, ma smutną i posępną, moralnie mówiąc, barwę. Chwila przejścia z jesieni do zimy, jak terazniejsza, która zwykle trwa aż do końca grudnia, jest tem nudniejszą, iż zmiany powietrza są nagle i częste, iż się wyradza ztąd mnóstwo katarów, kaszlów i bólu piersi, iż w teatrach głośne kichanie głuży śpiew i słowa aktorów, że w salach jadalnych po hotelach nieliczni goście dopraszać się muszą o zapalenie jednej lub dwóch świec więcej, i że na zapytanie o znajomych, ogólną cieszyć się trzeba odpowiedzią, że siedzą jeszcze w swych letnich pałacach, lub połują w węgierskich, kroackich i czeskich borach. I w rzeczy samej, cały świat wyższy, modny, elegancki, jest dotąd w tych pałacach, lub w tych la-

sach. Zima sprowadziła dotąd do stolicy tylko tych, co w najętych okolicznych, mieścili się przez lato, domach. Drogość mieszkań w Wiedniu, większa niż w roku przeszłym, zmniejszyła znacznie i tę część ludności. Wiele rodzin pozostało na zamarzniecie w owych zarogatkowych skorupach, któremi szczycą się latem pobliskie wioski, jakby tyłoma *villami*.

Jak widzicie, zima zapowiada mało ruchu w towarzyskiem życiu. Natomiast zdaje się, że będzie ostra. Niestety! co się stanie z biednymi, których liczba co dzień się zwiększa? Proźba o jałmużnę na ulicach, dotąd tak rzadka, i zawsze pokryta skromnym płaszczem usługi, jeśli nie zasługi, przechadza się dziś publicznie i napastuje bez ogródki. Najśmielsza i najniebezpieczniejsza, dawniej cedzona bojaźliwie przez zęby z pod przezroczystego ale spuszczonego na przenikający aż do kieszeni wzrok, obrąbku, dziś odzywa się jasnie, prosto i otwarcie, i nieprzestaje na lada jakim datku lub zadatku. Lecz wyznać trzeba, że legiony tego rodzaju Amazonek, zyskały na powierzchownem swem urządzeniu i na zewnętrznej wystawności. Dygnitarki jeżdżą w karetach i mają własne domy; dają bale i obiady; przyjmują świat wielki grzecznie, bogaty serdecznie, artystyczny protekcyjnalnie, tak jak bywało i jest w Paryżu, między hrabinami i markizami z ulic *Breda* i *Notre-Dame de Lorette*. Wiedeń pod tym względem wziął się do naśladownictwa na szczere, i pokazał przy wielu karykaturach, niektóre bardzo do oryginałów podobne kopie.

Lecz zwróćmy wzrok i uwagę w inną przyjemniejszą i prawdziwej cywilizacji godną stronę. Przy wstrząśnieniu i zachwianiu ogólnem stosunków finansowych i handlowych na całym świecie, przy szerzącej się we wszystkich stolicach obawie o następstwa, dotąd już tak straszne i smutniejsze może jeszcze później, przy nawale nieodzownym i łatwym do pojęcia rozmaitego rodzaju wzruszeń, uczuć, domysłów i przywidzeń, ludność tutejsza do tej należąca sfery, pokazała cierpliwość, wytrwałość i konieczną w podobnych klęskach, ale nader rzadką, spokojność charakteru. Prawda, że mnóstwo domów zawiesić musiało swe interesa, lecz popłoch momentalny zastąpiony już jest przekonaniem,

że wszystkie prawie potrafią przy pomocy banku i kredytu załatwić wypłaty naglejsze, zregulować inne, i pozostać na placu z honorem i z otwartą do dalszej pracy drogą. Straty przeto, których się obawiano, nie będą ani tak wielkie, ani tak liczne. Lecz rozstrojenie acz chwilowe tej handlowo-przemysłowej maszyny, nie pozostało i pozostać nie mogło bez smutnego wpływu na ruch kapitałów, na rozległość przedsiębiorstw i następnie na los robotników żyjących z dnia na dzień. Tej to zwłaszcza klasie, nadchodząca zima da się uczuć najboleśniej, jeżeli jej pieczołowitość władz i jak najrychlejszy powrót do lepszych stosunków, nieprzyjdą w pomoc.

Rzecz dziwna wszakże, że wieczorami zwłaszcza, Wiedeń cały wygląda tak jakby mu nie zbywało na niczem. Na przedmieściach i w mieście, oberże, piwiarnie i kawiarnie pełne. Muzyka prawie wszędzie, tu i owdzie tańce — dalej śpiewy — jednym słowem dobry i wesoły humor. Może też to ostatnie technienie tej tak słynnej dawniej wiedeńskiej *Gemüthlichkeit*? Byle dziś, a co będzie jutro — o tem potem. Może w tych kilku prawdziwie wiedeńskich słowach jest sekret całego tego życia. Temci lepiej, jeśli dziś i jutro będą ciągle w tak dobrej, przynajmniej na pozór, jak dotąd, zgodzie. Wszakże trochę więcej przezorności i oszczędności niezaszkodziłoby tu wcale.

Teatra, zwłaszcza w górnych swych warstwach, przedstawiają widok również dobroduszny i wesoły. Im więcej grubych żartów, śmiałych głupstw i dziwacznych nonsensów, jak na przykład w parodii Opery „*Tannhäuser*“, tem większy ścisk i tem głośniejsze oklaski. Pod tym względem wszystkie klasy ludności bardzo się do siebie zbliżają. Brak uczucia estetycznego i wyższego smaku, jest równie w lożach jak i na parterze i w najwyższych galeryach. Jest to cecha niepocholeba, lecz tem trudniejsza do ukrycia, w charakterze moralno-umysłowego wykształcenia, iż właśnie jest za nadto wybitną i ogólną.

W teatrze przy bramie karyneckiej, nowa opera maestra Verdeggo „Nieszpory sycyliskie,“ znalazła w pierwszych dwóch przedstawieniach dosyć zimne przyjęcie. Publiczność tutejsza lubi jednakże muzykę tego mistrza.

Towarzystwo artystów włoskich na niej się głównie opiera w trzech miesiącach swego w Wiedniu pobytu. Verdi w oczach wielu Wiedeńczyków, stoi wyżej niż Bellini, Donizetti a nawet Rossini. Każda burza instrumentacyjna, a takowych w operach tego mistrza jest nie mało, wywoływała grzmoty oklasków. Czemuż się nie podobały „Nieszpory Sycylijskie”? Może właśnie dla tego, że przy czystem, błękitnem, pogodnem niebie sycylijskiem, trudno było Verdemu spotkać się z burzą, i że musiał tańce odegrać na nutę krajową, tak dźwięczną i miłą dla ucha, i z konspiratorami rozmawiać po cichu. Chwila rzezi, w której możnaby było wprowadzić na scenę wszystkie orkiestry, wszystkie dzwony i wszystkie działa Palermitanów i Francuzów, jest właśnie chwilą, w której się kończy przedstawienie. Zręczny Scribe wywinał się z tego pełnego trudności przedsięwzięcia, bardzo szczęśliwie. Maestro miał dobre jak mówią *libretto*. Podług mnie, zrobił muzykę niegorszą od „*Ernani*“ lub „*Nabucco*“, a w każdym razie bardzo do pierwszej zwłaszcza podobną. O ile musiał się stać historycznym i pięcioaktowym, o tyle miał może w myśli i przed oczyma Meyerbeera. W ogólności, prócz dwóch czy trzech melodyj, są dwa dobre duety, jeden wyborowy *quatuor* i znakomite *finale*. W uwerturze jest świeżość i życie. Taniec znaczną całego dzieła stanowi ozdobę, i dla tego drugie przedstawienie gdzie z powodu słabości panny Ricci, balet zostać musiał na stronie, zdało się być jeszcze zimniejszem jak pierwsze. Panna Titijens w roli księżniczki Eleonory i p. Beck w roli Montforte utrzymali godność dwóch pierwszych i głównych miejsc pod względem gry i śpiewu. Lecz założyłbym się, że w języku francuskim i oddana przez śpiewaków i śpiewaczki opery paryskiej, muzyka ta cała wydaje się daleko lepiej i korzystniej. P. Ander przy słabym już głosie, miał chwile bardzo szczególne.

Druga nowość francuska „*Fiamina*“ w Burgtheater także się niepodoba, albo mało podoba. Pytałem wielu o przyczynę. Odpowiedziano mi, że nieznając pani Brohan, publiczność wiedeńska sądzić nie może czy portret podobny do oryginału, lecz że uważa taki jak jest, za przesadzony — i za niemoralny. Jest to przyczyna

tak dobra jak inna, albo i żadna. Niewidziałem sztuki i dla tego milczeć muszę.

Towarzystwo dramatyczne włoskie pana Rossi znalazło w teatrze przy bramie karyneckiej, odpowiednią swej wartości publiczność i gorące przyjęcie. Po czterech przedstawieniach, uda się ono napowrót do Włoch zostawiając tutaj dobrą po sobie pamiątkę.

Poznań w listopadzie.

Miesiące jesienne i zimowe są bezwątpienia w północnych krajach najprzyjaźniejsze pracy umysłowej. Przy świetle lampy wieczornej, przy ognisku kominkowym chętniej się myśl zatapia w księdze, lub pióro bierze do ręki, jak przy jasności ciepłego słońca. Działalność umysłowa zdaje się zostawać w odwrotnym stosunku z działalnością zmysłowego świata, gdy natura życiem, weselem i płodnością przywabia i zajmuje umysł nasz mniej usposobiony do tworzenia. Twórczość jego, zwłaszcza na północy, wtenczas może najprędzej się obudza i duch najsilniej się skupia, gdy świat zewnętrzny smutnieje i jakby snem śmierci zasypia. Miesiąc listopad, w którym się pierwsze zdrzymanie natury sen jej poprzedzające zaczyna, powinienby więc rozbudzić życie na niwie nauk i piśmiennictwa. Tymczasem miesiąc ten nie odznaczył się tu wcale ożywieniem ruchu tego rodzaju, tak że nie chcąc w korespondencji mojej wyjść ze sfery literackiej, muszę na ubiegłe miesiące rzucić wejrzeniem, i w nich poszukać żywiołu do dzisiejszej rozmowy. Żadna nowość prozą lub wierszem odbita prasą tutejszą nie doszła do mnie w tym miesiącu. — Nie znam leniwszych drukarń nad poznańskie, druk dzieła, który w kilka tygodni mógłby być ukończony, trwa miesiące, trwałby lata, gdyby autor lub wydawca straży nad nim zaniedbał. Poznań mógłby się stać z wielu bardzo powodów miejscem głównem wydawnictwa dzieł polskich, położyć istotne zasługi i nabyć wielkiego znaczenia w naszym umysłowym świecie, gdyby nie zniechęcała piszących niedbalszość i niedostatek skrupulatnej rzetelności, które się w niektórych dru-

karniach poznańskich spostrzegać dają. Często w nich brak to zecerów, to papieru, to rozpoczynszy druk jakiego dzieła, późniejszym zobowiązaniom pierwszeństwo nad poprzedzającemi dają. — Na zbierankę literacką, która przed końcem roku za rok bieżący ukazać się miała, i bardzo właściwie w jesiennej porze być snopkiem z kłosów po żniwie rocznem zgarnionym, przysposobiona jest już dostateczna liczba materyałów, a przecież druk jej jeszcze nie rozpoczęty, choć takowa zbieranka i biednych wspiera i nabywającemu ją wydawcy korzyść zapewne przynosi. Wspomniawszy o niej, nie mogę wstrzymać się od zadość uczynienia żądań Pana Cypryana Norwida, prostując pomyłkę jaka zaszła i w recenzyi dziennika poznańskiego i w korespondencyi z Szremskiego w waszem piśmie umieszczonej, w których znajdowała się wzmianka o jego tłómaczeniu poematu Benvenuta Celliniego ogłoszonego w zbierance na rok 1855. Ani korespondentowi waszemu, ani autorowi recenzyi poemat ten w oryginale znanym nie był. Tytuł jego w zbierance jest *Benvenuta Celliniego* (sic) i nie więcej — nie dodany jest wyraz poemat, wiersz, poezya, a tym sposobem i tytuł nawet jest ciemnym. Wprawdzie, następnie tłómacz prozą mówi „iż przełożywszy na język polski Benvenuta Celliniego poemat w więzieniu Castel Angelo pisane, przychodzi mi na myśl, iż czytelnikom polskim nazwisko to może być bardzo jednostronnie albo wcale nie znane“, i w krótkości kreśląc życiorys Celliniego i sąd swój o nim wyjawiając, wspomina z jakiej doby jego życia datuje następny poemacik. Lecz w tym właśnie poemaciku, nie wiem czy wiernie tłómaczonym, tak czytelnik całą osobistość autorską p. Norwida wyraźną znajduje, tak napotyka jego sposób wyrażania myśli do domysłów tylko, nie do zrozumienia i pojęcia dokładnego wiodący, tak tam w myślach zrozumianych daje się spostrzegać wybitny charakter utworów oryginalnych tłómacza, iż nie przypuszczając, aby drugi autor zwłaszcza w przeszłości i to za Medyceuszów znalazł się taką oryginalnością nacechowany, jaką p. Norwid się wsławił, i korespondent i recenzent mógł być mniemać, że ta poezya jest utworem własnym autora Prometydyona, a nie zaś przekładem, i że tylko jak Lord Byron w więźniu

Chillonu dla wywołania tem silniejszego wrażenia, poeta kładzie wusta Celliniego własne opowiadanie. Następujące wyrazy p. Norwida prostujące błąd popełniony, a które nam przesłane zostały, są przecież jasne, wyraźne i te dosłownie z miłą chęcią przytaczamy: „Poema które nazwano Benvenuto Cellini, nie jest utworem tytuł ten niszczącym, ale tylko tłumaczeniem z włoskiego na polskie całego poematu bez tytułu napisanego przez Benvenuta Celliniego w więzieniu ś. Anioła, na okładce od biblii, kawałkiem drzewa, i brudem ścian więziennych roku 1539“. X

Towarzystwo przyjaciół nauk poznańskie rozpoczęło swoje działanie od podzielenia się na dwa wydziały. Jeden jest wydział nauk ścisłych, drugi historycznych i moralnych. Oba wydziały rozpięły do każdego z członków towarzystwa nieobecnych w Poznaniu zawiadomienie o swem zawiązaniu, i zapytanie czyli chce przystąpić i należyć do niego. Wydział nauk historycznych i moralnych postanowił, iż członkowie jego zbierać się będą co dwa tygodnie we środy, w lokalu towarzystwa to jest w bibliotece Raczyńskich, że każdy członek winien w przeciągu roku raz przynajmniej na posiedzeniu odczytać pracę własną, że pisma nadsyłane towarzystwu i oddane wydziałowi, powierzone będą do rozbioru jednemu z członków wydziału, i że nakoniec wydział ma prawo poruczać członkom swoim rozbiory ważnych dzieł i żądać zdania sprawy z niego. Zdaje się więc, że już w towarzystwie nowo zawiązanem, przygotowanie roli pod ziarno już się rozpoczęło, że wkrótce siew się rozpocznie, i że się może i żniwa doczekamy. —

Jeden z korespondentów waszych wspomniał o Obrazku Poznańskim przez p. Paulinę Wilkońską za radą i zachętą Lucyana Siemińskiego wydany. Ponieważ myśl panująca w tem dziełku jest zacna i pocziwa, ponieważ pomysł sam przedstawiania w osobnych obrazach rysów charakterystycznych rozmaitych polskich prowincyj zdaje mi się szczęśliwym i powinien by być pochwyconym, przeto rozciągnę się dziś nieco dłużej nad pracę p. Wilkońskiej. Obrazek poznański jest w ramach powieści obsadzony. Jako powieść mało jest zajmujący; treść tej powieści bardzo prosta i wszelkiej

dramatyczności pozbawiona, której jak się zdaje autorka wcale nie poszukiwała. Pan Tadeusz syn zanego obywatela wielkopolskiego, dawnego pułkownika wojsk upodobał sobie Zosię córkę pani Sielskiej jednej z bliskich ojca sąsiadek. Pułkownik pochwała ten wybór, chce popierać jego zamiary, gdy w skutku nagłego zmartwienia życie kończy. Nie przychylni Tadeuszowi rozgłaszają kłamiwą wieść o złym stanie majątku jego. Pani Sielska chwieje się w swój dla Tadeusza życzliwości, lecz gdy się dowiaduje z ust swego sąsiada przyjaciela Tadeusza, że w kontrakty on sam mu wyliczy należny mu od niego znakomity kapitał, którym będzie mógł spłacić długi ojcowskie zaciągnięte w ciężkich chwilach przez które księstwo Poznańskie przechodziło, skłonną się okazuje do powierzenia mu szczęścia córki. P. Tadeusz odbiera na śty Jan swój kapitał. — Kradną mu szkatułkę z pieniędzmi. — Pozbawiony tego funduszu, przymuszony sprzedać wieś ojczystą, wyrzeka się szczęścia, odstępuje od myśli ożenienia. Zosia zapada na zdrowiu. Szkatulka z pieniędzmi znajduje się. Pani Sielska zezwala na związek córki z Tadeuszem. Uszczęśliwienie młodej i zanej pary zakończy tę powieść. — Na tem tle tak prostem naszkicowane są różne postacie poznańskie, tak wyższej sfery społeczeństwa, z obywatelstwa szlacheckiego, jak i z niższej z włościan i sług. Przedstawieni są tutaj i nauczyciele szkółek wiejskich, i panie profesorowe, i nawet wielkopolski żydek kramarz. Wszystkie te wizerunki acz słabą nicią są powiązane z sobą, wchodzą przecież w oprawę powieści. Lecz najwyraźniejszym celem autorki było przedstawienie szkodliwych, szkodliwszych niż winnych ziemiach polskich skutków marnotrawstwa, a więc żądzy zbytków, namiętności podróżowania i odróżniania się wystawnem życiem od innych współobywateli. Marnotrawstwo takowe pociąga bowiem za sobą, nadwergężenie majątku ojczystego, a po niem konieczność wyzucia się z niego i przeniesienia puścizny ojców w ręce cudzoziemskie, w zamian za kapitały z chęciwością czychające na sposobność przeistoczenia się na ziemię polską, która tym sposobem utracą swoją narodowość. Scudzoziemczenie ziemi szlacheckiej sprowadza za sobą wynarodowienie się posiadłości włościańskich. Nowy

właściciel cudzoziemiec sprzyja swoim ziomkom, włościanom z rodzinnego kraju, gospodarniejszym od polskich włościan, przyciąga ich i ułatwia im różnemi sposobami nabycie gospodarstw włościańskich. Te zabiegi odbite są w obrazie, który autorka stawia przed naszymi oczyma. W tej więc powieści znajduje czytelnik echo skarg i utyskiwań, które w tym kraju często słyszeć się dają. — Nie jest w niej skreślona charakterystyka zupełna tutejszej prowincyi, lecz są niektóre właściwe jej rysy, dość zręcznie schwyczone.

Różne prowincye polskie przez różne koleje przechodząc, przeszło od lat pięćdziesięciu, różnym ulegając losom, zmianom, rządowi i prawom, acz zachowały to wszystko co stanowiąc ich naturę i charakter wspólny, nigdy zatartem być nie może, nabyły jednak skutkiem i działaniem okoliczności, których doświadczyły, pewnych i przymiotów i przywar, któremi się odróżniają jedne od drugich. I dawniej Wielkopolanin nie był zupełnie podobny do Małopolanina, Mazur pewnemi znamionami odznaczał się od Litwina, lub ruskich ziem mieszkańca. Dziś to odróżnienie stało się jeszcze widoczniejsze. Pisarz więc znający dokładnie różne części dawniej Polski, przedsięwziął-by wielce nauczającą i zajmującą pracę, gdyby w jednej powieści stawiał obok siebie obrazy tych różnych części kraju, i w nich odmalował każdej prowincyi obyczaje, wyobrażenia, zalety, nałogi, wady, słowem każdej twarz, postać i charakter odbił. Pani Wilkońska, która jak sama w dedykacyi do p. Siemieńskiego wyznaje, zna lepiej od Poznańskiego Nadwiślańskie strony, mogłaby tego rodzaju pracę choć w części przedsięwziąć, i przynajmniej Małopolskę i Wielkopolskę w porównawczym wyobrazić wizerunku. Między rysami, któreby wydatnemi należało uczynić, policzyłbym te, któreby nam posłużyły do poznania, jakiego rodzaju literatura w każdej prowincyi szczególniejszej umiłowana. Po smaku, po usposobieniu literackiem kraju każdego, można wnioskować o stanie i popędzie w nim umysłów. Tu na przykład w Wielkopolsce, w pewnej szczególniejszej sferze społeczeństwa, najwięcej popłacają dzieła i poezye religijne. A ztąd Lenartowicz stał się ulubionym wielu tutejszych czytelników poetą. Ostatni jego poemacik *S. Zofia*, z dzien-

nika literackiego tutejszego wyjęty, a w osobnych egzemplarzach przez Żupańskiego wydany, znalazł tu przeciągły rozgłos, nie będzie więc od rzeczy, kilka sobie nad nim spostrzeżeń dozwolić.

Lenartowicz jest jednym z naszych dzisiejszych poetów, na którym żaden grzech szkodliwej dążności, gorączkowych i chorobliwych natchnień i wyobrażeń, wyboru przedmiotów zgorszenie wywołać mogących nie ciąży. Uczucie jego jest zawsze znaczne, często tkliwe i poetyczne, wiara religijna szczerza i gorąca, i to stanowi jego celną zaletę. Dodajemy, że talent jego odznaczał się pewnym wdziękiem prostoty, lecz za to dostrzedz w nim było łatwo braku różnorodności, siły, zwiększonej i wyrobienia. Od niejakiego szczególniejszego czasu, zerwał on wszystkie strony swojej lutni, i na jednej tylko wygrywa swoje religijne natchnienia. Niemi on pozyskał wielką wziętość, i stał się jednym z ulubieńców pewnej części krajowej publiczności. — Lecz nie tajmy, że w obecnym czasie, w obecnym stanie literatury, wziętość zyskana staje się często dla zyskujących ją niebezpieczną, a nawet szkodliwą. Dawniej jak szlachectwo, tak sława zdobyta *zobowiązywała*, dziś zdaje się *uwalniać*. Dzisiesi ulubieńcy publiczności stają się odrazu temi popsutemi dziećmi, które wszystkiego sobie pozwalają, bo wszystko im wolno, wszystko im uchoodzi. Pisarz, który nabył sławy, zamiast dążyć do doskonałości, zamiast wyrabiać się i rosnać, zaufany w swą wziętość, zaniedbuje się, i nie stara się o to, aby coraz wyborniejszych, lecz żeby coraz liczniejszych utworów dostarczał. Zarzutu tego nie stosujemy do p. Lenartowicza, lecz wyznajemy, że po przeczytaniu ustępu z jego poematu „Apostołowie“, lękać zaczęliśmy się, aby nie uległ tej tak upowszechnionej przywarze, która jest winą więcej jeszcze czytających jak piszących — tak czytających bez krytyki, bez sądu, ze zbyt wielką pobłażliwością, co więcej, z przygotowanym uwielbieniem dla każdego wyrobu znaną i słynną naznaczonego firmą. Poemacik Ś. Zofia, uspokoił nasze obawy, przecież nie wszystkie. Wybór w nim przedmiotu jest szczególniejszy, mógł dostarczyć i dostarczył natchnień tkliwych i wiara silną oddychających, lecz gdybyśmy utwór ten podnieść chcieli do znaczenia choćby nawet drobnego

poemaciku, już ze stanowiska sztuki musielibyśmy nie jedno uchybienie wykazać. Brak w nim zupełnie dramatyczności, jest w nim opowiadanie nacechowane rzewnością i prostotą często zbytęzną, i nie więcej. Przecież przedmiot sam wymagał użycia więcej rozmaitych farb poetycznych w śmierciach trzech córek Zofii: Wiary, Miłości i Nadziei, zadziwia zupełna jednostajność, a przecież poeta powinien był te trzy męczeństwa urozmaicić, powinien był w każdej zgonie, to szczególnie uczucie, tę cnotę religijną uwypatnić, której nazwę jedna z nich nosiła. Jeżeli poeta powziął tę myśl, to jęj z dokładnością nie wyrobił, i widzialną jęj nie uczynił. Zgon matki, tęg męczennicy trzema męczeństwami, tęg Nioby Chrześcijańskiej, jak ją sam poeta nazwał, jeszcze z wyraźniejszém zaniedbaniem farb i wyrobienia, odmalowany. Najprzód pytamy się, dla czego ów starosta rzymski Antiochus, umęczywszy trzy dziewice, matkę ich od męczeństwa uwalnia. Poeta mógł to łatwo wytłomaczyć, mógł nadmienić, że okrutnik chciał matkę najśrodszą udęczyć męczarnią zostawując jęj życie po zgonie męczeńskim jęj dzieci. Czemuż więc autor tego pytania naszego nie uprzedził. Czemuż zgon jęj wśród katakumb tak nagły, tak niespodziewany, a tak ciemnym niewyraźnym kolorytem powleczone, że nie wiemy, kiedy? jak? i dla czego umarła. — Wiemy tylko że była

Nad zwłokami trzech córek oparta na boku,
Z ostatnim ust uśmiechem, z ostatnią łzą w oku.

Lecz te słowa, zwiastujące jęj zgon

Bracia! módlmy się za nią, Zofia nie żyje.

kto mówi? czy biskup, czy autor? kto kończącą poemat modlitwę odmawia, czy biskup? czy autor? domysleć się nie można. Czy nie powinien był poeta przygotować nas do tego nagłego zgonu Zofii, przedstawiając ten ogrom i odmet rozmaitych uczuć Chrześcijanki i matki. Ogrom rozpacz, radości, boleści i tych trzech cnót miłości, wiary, nadziei, które były imionami jęj dziewic. Pod ciężarem takiej nawały, pęknąć musiało jęj serce i pękło. Poeta nie maluje prawie wewnętrznego stanu

duszy świętej niewiasty, lecz tylko domyślać się go
każe, z opisu zewnętrznej jej postaci; jak po białości
marmurów szła bielsza niewiasta,

I widziano że uśmiech jej oblicze krasił,
Który łez mimowolnych deszcz kroplisty gasił.

I potem

Szła prosto całą siłą *matczyngo ciała*,
Czasem tylko zadrżała, czasem się zachwiała.

Jeżeli szła prosto, to przynajmniej siłą matczynej duszy,
nie ciała. Nie chcemy zapuszczać się tutaj w wytyka-
nie ustępów prozaicznych, wyrażen niepoprawnych, które
rażą stykając się z wielu bardzo wdzięcznymi uczuciem
i prostotą wierszami. Przecież kilka usterków dozwo-
limy sobie wykazać.

W wierszu

I klęczały i łyzy jej jak brylanty ciekły,

uderza niestósowność wyrażenia. Łzy cieć jak brylanty
nie mogą, bo brylanty nie ciekną, lecz mogą być do
brylantów podobnymi.

Obraz aniołków spuszcających się nad przygotowaną
męką dziewic jest piękny, ale czemu się one obniżały
z nad rotundy krągłej. — Czy może być inna rotunda?
i czemu znowu rotunda nazwana nowo przez autora
utworzonym lecz rażącym wyrazem *okrąglicą*. Czemu
nakoniec tych aniołków

wiele

Śmiało się na pogodnym niebiosów kościele.

otoż tu uderza nas, tak często dziś napotykana niedo-
kładność wyrażenia. Czyż poeta nie czuł różnicy między
wyrazem *uśmiechać się*, a *śmiać się*. Śmiejemy się z tego
co zabawne, uśmiechać się nawet możemy w boleści. Tak
i niżej tego rodzaju błąd powtarza się w wierszu

Ciałem na ziemi, duszą w Panu moim żyję
U nóg jego skrwawionych po ziemi się *włóczę*.
włóczyć się, jest to być *włóczęgą*, *wlec się* jest to cią-
gnąć się. Czyż więc tu nie należało położyć po ziemi
się *włokę*.

A w tym wierszu nowy pleonazm spotykamy

Ty i Cezar, i wszyscy *nadzy bez okrycia*.

kiedy *nadzy* to już bez *okrycia*, można jeszcze było
powiedzieć bez *okrycia*, *nadzy*, bo będąc bez *okrycia*,
można jeszcze nie być zupełnie *nagim*. Lecz kto jest
nagi, ten pewnie nie *okryty*.

Moglibyśmy jeszcze wykazać niewłaściwość niektórych
pociągów pędzla, i tak obrazowi katów po dokonanych
dwóch męczeństwach niebyśmy do zarzucenia nie mieli,
gdyby jeden z nich oparłszy się o rzeźbioną bramę nie
drzymał. Że jeden legł na ziemię żeby spocząć, że dru-
gi ręce skrwawione obmywa, że trzeci kołem tortury się
zabawia, nie ma prawdziwszego. Lecz drzymanie
kata po tym katowskim trudzie, jest tonem fałszywym
który razi.

Wykazaliśmy błędy i niedokładności tego utworu, któ-
re jak nam się zdaje pochodzą z braku starania i wy-
robienia, jakich poeta z talentem p. Lenartowicza zanie-
dbywać nie powinien.— Mówiąc z jednym ze znawców
i miłośników sztuki i pięknej literatury, uderzony byłem
jedną jego bardzo sprawiedliwą uwagą. Wszystkie sztu-
ki są sobie siostrami, mówił on. „Czemu w malarstwie,
„w snycerstwie, w muzyce uchybienie przeciw prawdzie,
„przeciw pewnym prawidłom dozwolonom dziś nawet
„jeszcze nie jest; czemu w malarstwie błąd perspekty-
„wy lub rysunku lub kolorytu, w muzyce brak miary
„lub ton fałszywy nie byłby ścierpianym, a tylko jedna
„począta tak lekceważona, że w niej wolno nie zacho-
„wywać perspektywy, używać błędnego kolorytu, grze-
„szyć przeciw mierze, fałszywemi odzywać się tonami,
„i że takowe nieraz niespostrzeżone przejdą?”

Te uwagi przedstawialiśmy tu w przychylności nasze-
go uczucia i w obawie, aby P. Lenartowicz nie popadł
w błąd dziś zwyczajny zaniedbania, niepoprawności, je-

dnotonności dźwięków i sztucznej prostoty. Przekonani bowiem jesteśmy, iż obszerną i świetną może mieć przed sobą przyszłość poeta uposażony tak tkliwem i czystem natchnieniem, tak silną wiarą i taką snadnością tonów, jakimi się odznacza Autor Błogosławionej.

Aby okraszyć moją dzisiejszą pogadankę, posyłam wam bardzo ładną, wybornie opowiedzianą bajeczkę, której autora łatwo odgadniecie, nikt dziś bowiem w kraju naszym podobnych nie tworzy. Będąc w jego domu znalazłem ją przypadkiem wypisaną na jakiejś stariej kopercie, i wrzuconą w kosz między papiery na spalenie skazane. Stawszy się jej zbawcą, przywłaszczyłem ją sobie prawnie, twórca jej bowiem stracił już nad nią prawa ojcostwa. Przyłączam ją tutaj, aby ją uratować od zraty na którą właściwa jej autorowi niedbałość, i dla płodów swego talentu obojętność, brak serca ojcowskiego skazały ją były bez litości.

SZTUKA MUSLINU.

Pewien żydek Mosiek stary
Co się wielkim handlem szczycił
Między innemi towary,
Sztukę muslinu przemycił.
Muslin ten był w pierwszej modzie,
Wielki zysk więc przewidywał
Liczył na palcach, pysznił się i kiwał
I raz wraz głaskał po brodzie,
Alić zaledwie swój towar rozwinie
W strasznym się ujrzy kłopotcie,
Drobnych się plamek niezliczone krocie
Po całym czernią muslinie.
Krzyk więc i hałas, wrzawa niepojęta,
Wrzeszczy Moskowa, i wyją mosięta.
Kiedy nasz żydziak, lis stary i szczwany,
Ciszéj! krzyknie zagniewany
Zkąd te lamenty? i cóż tak strasznego?

Odrwili wprawdzie, lecz szacher od czego?
Rzekłszy to, muslin swój bierze na barki,
Do bliskiej niesie haftarki,
I po swym całym towarze
Złote gwiazdki rozsiać każe.
Muslin ów ledwie gwiazdeczkami błysnie,
Chmura szlachcianek do niego się ciśnie,
Tłoczą się, wadzą i klócą,
Ledwie żyda nie przewrócą.
Kiedy w tem, pewna Jejmość naksztalt dyni,
Chudój wioseczki tłusta dzierzawczyni,
Łapie za towar, cały tłum odpycha,
Płaci w trójnasób, i do domu czmycha.
Tak kiedy kto się podłością oszpeci
Nieraz przejść musi przez te szachry same,
I na to gwiazda na piersiach mu świeci
Aby pokryć plamę! —

Berlin w listopadzie.

Jeszcze jeden ustęp, szanowny Redaktorze, zanim przyjdę do dalszego opowiadania mojej pięcio-zmysłowej kroniki Berlina. Nie jest mi to wcale na rękę, bo w listopadzie poczyną się pora dla smakoszów; ostrygi, raki morskie, płaszcze, sardelki, kawiar, pasztety strasburskie, trufle, półgęski rugiańskie, szynki westfalskie, wędliny hamburskie, indyki francuzkie, wszelkiego rodzaju dwunożna i czworonożna zwierzyna, sery angielskie, holenderskie, francuzkie, szwajcarskie, niemieckie, konserwy, konfitury, winogrona, owoce, zwożą się furami do stolicy, a mnie właśnie wypadło z planu, skończywszy rozdział o nosie, mówić o gębie, języku, podniebieniu, o organach zmysłu smaku, który jak wszędzie, tak i tutaj najprzeważniejszy ze wszystkich zmysłów wpływ wywiera na wszelkie towarzyskie stosunki, i nastrocza sposobność do nader charakterystycznych, równie poważnych jak pociesznych postrzeżeń.

Ale przedmiot który mię zmusza do zboczenia od przyjętego planu, tak jest rzadki, tak osobliwy i wy-

jątkowy, więcéj powiem, tak jedyny w całej przestrzennej i czasowej nieskończoności stworzenia, że gdybym jeszcze przez lata matuzalowe był twoim korespondentem, szanowny Redaktorze, jestem pewien, że nie doczekałbym się sposobności do pisania o podobnym jak w niniejszym liście przedmiocie. Bo gdyby nawet w tym czasie zaszło nowe, nie wiem już które z porządku, przekształcenie ziemi, to, sądząc przez analogią poprzednich przemian, jestestwa, któreby na nowéj ziemi powstały, musiałyby mieć jeszcze doskonalszy organizm, niż go mają terażniejsze; małpy n. p. postąpiłyby na miejsce ludzi, a ludzie na miejsce jasnowidzących aniołów, jak to przeczuwać nam każe, mówiąc bez pochlebstwa, twór kobiety, ostatnie dzieło obecnego stworzenia.

Ale przedmiot mego opisu, którym, dorozumiewasz się zapewne, nie jest kto inny, jak meksykanka Julia Pastrana, pół kobieta pół małpa, pokazująca się tu obecnie w lokalu Krolla, jeżeli nie jest zapowiedzią nowego przekształcenia się naszego planety, to powinien być policzony, ponieważ nie ma dla niego miejsca w obecnej naturze, do owéj epoki tworzenia się ziemi, kiedy jeszcze nie było dla niéj człowieka, lecz najdziwniejsze kształty potwornych mieszanych zwierząt, małp, ryb, ptaków i olbrzymich roślin napelniały jéj lądy i wody, i tysiące wieków upłynęło, zanim nowa rewolucya możebną do splodzenia i do pobytu człowieka ziemię uczyniła. Pozostałe w niéj z dawnéj epoki żywioły zetknęły się przypadkiem po raz pierwszy z sobą, i wydały postać Pastrany. Fizyolodzy nazywają twór takowy grą natury, to znaczy innemi słowy: „die Ochsen stehén am Berge,“ nie wiedząc jak sobie naturę takową wytłumaczyć.

Warto więc twór tak osobliwy opisać. Stało się to nawet dla mnie fizyczną i moralną koniecznością. Postać panny Julii Pastrany spać mi nie daje: gdy zasnę, dusi mię jak mora, napelnia sny obrzydliwemi widmami; na jawie nie schodzi mi z pamięci, działa na nerwy i umysł jak fizyczny i duchowy emetyk, odbiera smak i apetyt, miesza wszelkie pojęcia estetyczne, najobrzydliwszą kobietę zmienia na boginią — co dla żonatego mogłoby niekiedy być z korzyścią, ale dla nieżonatego byłoby rzeczą bardzo niebezpieczną, wedle okoliczności

szkodliwą lub śmieszną, gdyby szkarady przedstawiały mu się jak Wenery. Z wrażeń tych trzeba mi się zrzucić, a sposób do tego najlepszy, nasycić się panną Julią, opisując ją, zwłaszcza, że nie braknie jej i takich przymiotów i członków, które najwięcej brzydzącą się naturę zdolne są nietylko oswoić ale i upoić.

Pytał raz Litwin, niewiem, diabła czy Pińczuka, Dlaczego siedzisz w błocie? — siedzę bom przywyknął.

Przypomnij sobie nadto, mój uczony Redaktorze, że i Liwiusz historyk rzymski, przy całej powadze swego powołania, spisywał pilnie w rocznikach swoich wszelkie nadzwyczajne zjawiska i utwory natury, to trzęsienia ziemi, to lwy i wilki zabłądzające na forum, to orły i kruki siadające na Kapitolu, to cielaki lub proszczaki splodzone o dwóch lub trzech łbach i t. p. Z nadzwyczajności tych lud wyciągał dobre lub złe wróżby dla siebie. Czemuż więc i mnie w kronice berlińskiej nie miałoby być wolno mówić o podobnych zjawiskach, i wyciągać z nich wróżby przyszłości, gdyby mi właśnie o to chodziło? Żyjemy w czasie, w którym się cały świat idealny rozkłada na pierwiastki. Biada rodzajowi ludzkiemu, jeśli się rzeczywiście na nie rozłoży. W takim czasie, wyobraźnia goni za nadzwyczajnościami, szuka ich, a znalazłszy, zatrzymuje z nienasyconą żądzą na nich błędny lot swój, potrzebujący wytechnienia. Na nadzwyczajnościach też takich wtedy i potwornościach, jak w świecie natury tak w świecie ducha, zwykle nie braknie. Skąd się biorą, jak powstają, częstokroć wcale niewiadomo, dosyć że są. Szarlatani, kuglarze, spekulanci wszelkiego kalibru, rozsłają i zaszczipiają je pomiędzy tłумы. Rozum się w posadach swych chwieje, i gotów uderzyć czołem przed bałwanami, które zdawały się być na zawsze stracone do nicości.

Dosyć na tém. Uwagi, jak powyższe, nie wchodzą w zakres niniejszego opisu. Celem ich jest tylko po-bieżne usprawiedliwienie tegoż. Zostawiam wyobraźni czytelnika dopełnienie sobie związku niektórych rezultatów naszej idealnej cywilizacyi, w polityce, literaturze, sztuce, w stosunkach towarzyskich, z takimi postaciami

jak Tom Pouce, Murphy, Azteki, Julia Pastrana, i tylu innemi karłami i olbrzymami, potworami i dziwolągami, oglądanemi i podziwianemi przez dzisiejszą publiczność częstokroć w jednej i téj samej godzinie, naprzemian z idealnemi utworami sztuki.

Julia Pastrana przybyła do Berlina w zamiarze popisywania się na publicznej scenie jako artystka dramatyczna, śpiewaczka i tancerka. Przybyła jako współzawodniczka Pepity, której tryumfy sen jęj odbierały. Meksykańska Indyanka z rodu, pałająca plemienną zemstą przeciwko rasie hiszpańskiej, powzięła wielką myśl wywrócenia czei bałwochwalczej, oddawanę rywalce swojej na kontynencie starego świata. Przebiegła północną Amerykę wszerz i wzdłuż, zwiedziła wszystkie większe miasta Anglii, tam i tu podziwiana przez areopagi uczonych i publicystów najznakomitszych dzienników. Poprzedzona sławą, jaką Caliban nie cieszy się w Szekspirze, pospieszyła z Londynu, nie do Paryża, gdzie pepitanizm był bez znaczenia, chociaż hiszpanka osiadła na tronie, lecz prostą drogą do Niemiec, a w szczególności do Aten nad Sprewą, gdzie cześć jego miała główną świątynię, przenikała wszystkie warstwy ludności fanatycznym zapalem, i torowała kapłance drogę do wszystkich stolic Związku niemieckiego. Arcykapłanem czei téj był „der schoene Meyer,” z rodu Aarona, w którym w ogóle najgorętszych Pepita miała wielbicieli. W sztuce „Sennora Pepita de Oliva, mein Name ist Meyer,” odbywał się przez kilka lat w Niemczech kult bahantki hiszpańskiej z zapalem trudnym do opisania. Zapomniano marzyć o ideałach 1848 r., i przestano śpiewać „Was ist des Deutschen Vaterland?” Pepita dopełniła godnie swojej misyi, zasłużyła się względem publicznego dobra Niemiec więcej niż „Kreuzzeitung,” i przeszła, jak każda wielka osobistość, na wieczną pamiątkę, w dziedzinę mytu.

Napróżno usiłowały pozbawić ją téj czei i sławy przybywające tu z kolei pojedynczo i gromadnie inne „madrilenujące, elolejące, kaczuczujące” hiszpańskie sennory i sennority; napróżno kusiła się o to szkocka Miss Lydia Thompson; napróżno cały rój fałszywych Pepit, a między niemi najprawdziwsza czeszka Braunecker-Schaefer; napróżno niedawno jeszcze temu trzy szkockie siostry

Missis Sara, Elżbieta i Helena Gunnis, chciały „zahornipować” jej pamięć. Wszystko napróżno. Czytam w dziennikach, że prawdziwa Pepita przed parą jeszcze tygodniami cudów dokazywała w Lipsku, i jestem przekonany, że gdyby, nie zważając na rozjuszonych przeciwników jej zasługom demokratycznych krytyków, raz jeszcze przybyła do Berlina, wszyscy zwolennicy systemu solidarności zasad i interesów, w którym ona rękoma i nogoma, sercem i głową jest mistrzynią, junkiery, wojskowi, bankiery, kupcy, powitaliby ją oznakami dawniejszego zapалу i zadowolenia.

Przeciwko tak głęboko dla Pepity wkorzenionej czci, cóż, pytam się, mogła spodziewać się dokazać przybywająca z anarchicznego Meksyku, z demokratycznej Ameryki, z rewolucjonizującej kontynent Anglii taka Julia Pastrana, której cała postać jest uosobieniem wcieleniem rewolucyi, opozycyi, negacyi przeciwko wszelkiemu porządkowi przyrodzonego i towarzyskiego świata? Miała działać, rzekną jej obrońcy, tym właśnie kontrastem i przeciwieństwem. Błędna rachuba. Kontrast ten podnieść tylko może fizyczny i socyalny ład i powab przymiotów Pepity. W każdym razie, wypadało Julii Pastranie wcześniej o rok jeden lub dwa przyjechać, zanim Pepitę postawiono na ołtarzu bogini Łady i zaczęto jej przynosić ofiary całopalenia. Byłby to był przynajmniej dla anarchistów jedyny w swoim rodzaju i nieoceniony widok, gdyby sennora Pepita de Oliva i sennorita Julia Pastrana, były jedna po drugiej lub obiedwie razem, jako tanecznice na scenie publicznej wystąpiły. Dzisiejsze wystąpienie Julii Pastrany nie mogło sprawić podobnego skutku, owszem sprawiło przeciwny.

Julia Pastrana wystąpiła po raz pierwszy na scenie teatru Krolla, ubrana jak Pepita, w zrobionej na pręde dla siebie sztuce: „Julia Pastrana, oder der kurirte Meyer.“ Sam tytuł ten wskazywał rewolucyjne zamiary. Uleczony Meyer nie oznaczał nic innego, jak odwrót od systemu solidarności konserwacyjnych zasad i interesów do demokratycznej anarchii 1848 r. Mam w pojęciu dyrektora muzyki lokalu Krolla, p. Engla, który jest madziarskim Niemcem z Pesztu, przybyłym tu po katastrofie pod Vilagos (sapienti sat!), i ma za

sobą, córkę zmarłego Krolla, że to on, jako współzawodowca zakładu, dał pomysł do sprowadzenia Julii Pastrany i do napisania dla niej powyższej sztuki. Sztuka została rzeczywiście przedstawioną. Pastrana grała, śpiewała, tańczyła. Wszczął się zaraz po jej pokazaniu się skandal na scenie i pomiędzy publicznością niepodobny do opisania. Meyer odbywał w obec Pastrany moralną metamorfozę swoją jak na torturach rozpięty; aktorzy i aktorki przywykli do kostiumowania się niekiedy jak piekielne poczwary i mary, odwracali oczy od debutantki; kobiety w sali widzów mdlały i wpadały w konwulsye; mężczyźni bledli i zatrzymywali chustkami skutki cekiwości; reszta publiczności silniejsze mająca zmysły i nerwy, świstała, tupiała, biła oklaski, krzyczała brawo, — wierny obraz zgromadzeń ludowych z r. 1848. Jeden tylko Engel, dyrygujący kapelą, stał spokojny wewnętrznem zadowoleniem i przeświadczeniem, że wynalazł sposób zrewolucjonizowania wkrótce politycznie, socyalnie i estetycznie całego Berlina.

Ale policya zwąchała jego anarchiczne zamiary, i zabroniła Julii Pastranie występować na publicznej scenie, pozwoliwszy jej pokazywać się prywatnie. Policya chciała zarazem przez zakaz ten zapobiedz, aby w estetycznych Atenach nad Sprewą, w skutku zapałtrzenia się kobiet, nie zaległa się rasa Pastrany, jak to się stało z tutejszą rasą mulacką, powstałą także, wedle zeznań kobiet przed sądem, z zapałtrzenia się na przystojnych murzynów, należących do służby dworskiej księcia Karola.

Julia Pastrana pokazuje się więc odtąd w lokalu Krolla prywatnie. Cały Berlin ją odwiedza, niezrażony bynajmniej ani skandalem pierwszego wystąpienia, które zresztą nie było na swoim miejscu, ani przesadzonemi opisami dzienników, które niesłusznie powiększyły zgrozę jej widoku. Odwiedzają ją więc sami prawie mężczyźni. Płeć piękna stroni od niej, nie chce jej uznać za swą siostrę i za córkę Ewy, lecz wydaje ją, nie widziawszy, za plód zemsty szatana nad rodem niewieściem, od którego wróg ten w swoim czasie był starty. Prawda, że gdyby Parys zstąpił z Olimpu i miał być sędzią pomiędzy najbrzydszemi z dzisiejszych ziemianek, bez żadnej wątpliwości oddałby jabłko Pastra-

nie, nota bene, gdyby na nie więcćj nie patrzył, jak na głowę i oblicze. Bo gdyby zwrócił oko np. na nogę, nie znajdując drobniejszćj, kształtniejszćj i piękniejszćj na świecie, zastanowiłby się, i oddałby jabłko brzydkości innćj może ziemiance.

Równie zgrabnie, delikatnie, proporcjonalnie zbudowana jest cała postać i wszystkie jćj części aż do głowy. Linie palcy, rąk, ramion, szyi, plec, wyższych części piersi i biustu, są jak najregularniejsze; łączą się, zlewają, zaokrąglają, jak w postaciach posągów starożytnych. Kibić cienka i elastyczna, pierś, ile widać z pod ubrania, może na wiek trochę za podniosła, ruch lekki, zgrabny, naturalny. Tak dalece wszystko jest piękne i estetyczne. I gdy sobie wyobrazimy postać tę ubraną jak Fanny Elssler w kaczuchy, w czerwonych safanowych bucikach, w białych jedwabnych trykotach i w krótkićj tańcowćj sukience, powiemy, że nietylko nie ma w tém wszystkićm nic odrażającego, ale owszem, jest wdzięk i powab. Możemy pojąć, że tańcuje.

Idźmy jednak dalej. Uderzy nas najprzód, że wszystkie części ciała tćj powabnćj postaci, które oko nago widzi — ręce, ramiona, szyja, wyższa część piersi, — a według zaręczenia jćj przewodnika, równie i te części, których oko nie widzi, pokryte są gęstym, tu krótszym tam dłuższym, czarnym, jak jedwab' delikatnym włosem. To pierwsza osobliwość. Komu się tak być zdaje, niech powie brzydkość. Ja wyznam szczerze, że żadnćj w tym delikatnym poroście brzydkości nie znalazłem. Owszem, osobliwość ta miała pewien powab dla mnie. Kobiety mają w tym punkcie innę może uczucie. Słyszałem przynajmniej kilka lat temu, starą jednę pannę, która z wód ostendzkich wracała, opowiadając, że tam się dopiero kąpać przekonała, jak mężczyźni są brzydcy, i że Bogu dziękuje, że za mąż nie poszła. Istotnie dotąd nie poszła. Czy dla tćj przyczyny, wątpię. Sama zresztą ma dość znaczny wąsik pod nosem. Może on trzyma mężczyzn w oddaleniu. Bo są i mężczyźni, nawet całe narody, Turcy np. którzy włosów nie lubią. Wszyscy jednak jesteśmy, kobiety i mężczyźni, włosami porośli. Porost ten tylko u Pastrany jest wszędzie gołemu oku widomy i pod głaszczącą ręką czuć się daje. Nigdzie jednak nie jest tak gęsty, aby koloru ciała nie było przezeń widać.

Kolor ten jest żółtawo-brunatny. Dłoń, podeszwa, stopy i pierś sama, wolne są od włosów. Natura więc co do tej ostatniej części nie popełniła błędu przeciw jej przeznaczeniu. Najsilniej i najgęściej porosła jest twarz i głowa, pierwsza prawie tak jak u małpy.

Głowa w ogóle Julii Pastrany jest największą osobliwością, powiedzmy otwarcie, największą potwornością jej osoby. Dla głowy tej nazwano ją w Ameryce „nieopisalną.“ Rzeczywiście niepodobna co do tej części dać o niej zupełnego wyobrażenia ani w najszczegółowszym opisie, ani w najwierniejszym rysunku. Oto ważniejsze szczegóły i cechy.

Głowa Julii Pastrany nie ma nic wspólnego z głowami wszystkich znajomych ras ludzkich na świecie. Nie jest to głowa ani indyanki, ani murzynki, ani hotentotki, ani malajki, ani chinki, ani mongolki, ani laponki, ani europejki, ani głowa orangutana, a jednak zdaje się jakoby była kwintesencją wszystkich tych głów, a oprócz tego miała jeszcze swoje właściwe cechy, które żadnym znajomym fizycznym prawem nie dadzą się wytłumaczyć. Głowa ta ma wszystkie części, które do głowy należą, ale każda z części tych ma coś stanowczo odrębnego w swojej formacyi lub kształcie. Czaszka, zamiast cienką skórka, pokryta jest tłustym, na przeszło pół cala grubym mięsem, z którego wyrasta gęsty, nabity las prześlicznych czarnych, miękkich, gładkich, długich włosów, według najnowszej mody uczesanych.

Czolo jest niskie i pochyle. Oczy czarne, oprawa regularna, podłużna, powieki trochę nabrzmiałe, wyraz łagodny, miły, głęboki, brwi grube, pęczkowate, rzęsa długa, gęsta, czarna. Nos szeroki, spłaszczony, od korzenia aż do końca miękki jak mięso lub gębka, zdaje się nie mieć żadnych chrząstek i da się na obie strony przekładać. Uszy grube, podłużne, i równie jak czolo, nos i cała twarz gęstymi włoskami porosłe.

Szczęki sterczące naprzód, prawie całkowicie jak u orangutana. Z nich wyrastają i wychodzą na przodek gęby jakby dwa walce czerwonych dział na palec grubych, które gębę bardzo wielką czynią, i zmuszają usta, same w sobie dość grube, nie mogące ich pokryć, do odwracania się, przezco są podobne do ust murzyńskich. W wyższym dziąśle nie masz na przodzie żadnych

zębów, widać tylko w oddaleniu od siebie końce jakby dwóch kłów, są jednak zęby trzonowe. Rzęd dolnych zębów na przodzie nadwierzony, w tyle jest zupełny, i ma ludzką formacyą. Gęba wraz z całym otoczeniem swém, jest nie do pojęcia brzydka, tak że patrząc na nią, niepodobna uchronić się od mdłości.

Język nie ma sobie równego, ani u ludzi ani u zwierząt. Jest to spory, bezkształtny kawał miękkiego, wątlęgo, czerwonego mięsa, podziurawionego nakształt gębki, lub porośłego jakby grzybkami, lub posiekanego jak bifstek niemiecki. Zdaje się, że chrząstek w nim nie ma żadnych, a więc i mocy do przerabiania pokarmu. Jest nadto tak głęboko osadzony, że do przodu gęby nie dosięga.

Co wreszcie najprzód wpada w oczy, i najwięcej odznacza tę osobliwą i potworną fizyonomią Julii Pastrany, jest to zupełny, bujny zarost policzków i brody tak jak u mężczyzn. Włosy nie kędzierzawią się, lecz spływają gładko długimi kosmykami na dół, najdłużej i najgęściej po obu stronach policzków i w samym środku brody. Porost na wierzchniej wardze jest krótki, tak jak na reszcie twarzy, dlatego wąsów właściwych nie ma. Julia Pastrana ma lat 23, jest 4 stopy 6 cali wysoka, i waży 112 funtów. Taką jest zewnętrzna fizyczna jej postać. Co się tyczy jej pokarmu i napoju, je wszystko i pije, ale najwięcej lubi chleb, ciasta, owoce, mleko i wodę.

Mając tak osobliwą istotę przed sobą, która nas zmusza do wierzenia, że drugiego podobnego egzemplarza nie ma w stworzeniu, ciekawi jesteśmy dowiedzieć się od anatomów i fizyologów, jaki może być jej początek, jakie pochodzenie? Na to pytanie nie odbieramy zadowalniającej odpowiedzi. Jedni uważają ją za bękartą, splodzonego z człowieka i małpy; i przyznać trzeba, że na tę myśl wpada każdy co pierwszy raz Julię Pastranę ogląda. Jest to teoria lorda Monboddó, który twierdzi, że człowiek z małpy powstał, że ogon zniknął powoli przez tarcie (donoszono niedawno temu, o przybyciu ogoniastego człowieka do Medei w Afryce), że tożsamo stało się z włosami, że wreszcie głos pierwotnie niemowny, wykształcił się z czasem w miarę potrzeby i zdolności na mowny. Głębsi badacze nauk

przyrodzonych, śmieją się z tej teorii. Pomiędzy człowiekiem a zwierzęciem, wedle ich zdania, jest zupełny przedział i niczém niezapełnioną otchłań, nie masz pośredniego, łączącego zwierza pomiędzy człowiekiem a małpą, chociaż jest taki węzeł pomiędzy rośliną a zwierzęciem; wreszcie płód bąkarci pomiędzy człowiekiem a małpą i w ogóle zwierzęciem jest w naturze niemożliwy.

Julia Pastrana ma więc początek ludzki, i należy z ciałem i z duszą do rodzaju ludzkiego. Ale może stanowi osobną, odrębną, nieznana dotąd rasę? rasę początkową, pierwotną, z której się ród ludzki rozplodził, i na inne kształtniejsze i doskonalsze rasy w postępie czasów rozwinął i podzielił? — rasę dziś wymarłą, z której się ten jedyny egzemplarz Julii Pastrany pozostał? Pytania tego rodzaju łatwiej stawiać, niż na nie odpowiadać; łatwiej na nie odpowiadać niż odpowiedzi udowadniać. Należą one do historii stworzenia świata i człowieka, nauki, w której dotąd, nie uwłaczając naturalistom, więcej hipotez niż prawd.

Najpodobniejszemu do prawdy jest przyjęcie, że Julia Pastrana jest potwornym płodem plemienia Indyan, zwanych „kopaczami“ (od kopania korzonków, któremi się żywią), mieszkającego dotąd i żyjącego sposobem zwierząt w Meksyku, w górach Sierra Madre, gdzie Julia Pastrana była znaleziona.

Historia znalezienia jej taka. W roku 1830, poszło kilka Indianek z Kopali kąpać się do stawu, leżącego w okolicy pod samemi górami. Powracając do domu, postrzegły, że jednej z towarzyszek brakowało. Wszystkie usiłowania aby ją odszukać, były nadaremne; domyślano się, że się utopiła. W sześć lat później, pasterz jeden, nazwiskiem Ranchero, szukając zbłąkanego bydła swego w górach, postyszał głos ludzki wychodzący z skalistej pieczary. Idąc za nim, znalazł kobietę i zabrał ją z sobą. Była to owa zgubiona Indyanka! Ona opowiadała, że się była zbłąkała, że się dostała na góry, że tam wpadła w ręce innemu plemieniu Indian kopaczy, które ją przez cały ten czas aż do tej chwili trzymało w pieczarze. Zaręczała, że nie jest matką dwuletniego dziecka, które miała przy piersi, że je znalazła, lecz że je bardzo kocha. W opowiadaniu tém

obudzała podejrzenie ta okoliczność, że miejsce, w którym opowiadająca była znaleziona, było o jakie sto mil od wszelkiego mieszkania ludzkiego odległe, i że leżało w okolicy, w której przebywały niezliczone gromady małp, niedźwiedzi i pawianów, jedyni jej mieszkańcy. Dziecko zostało ochrzczone i dostało imię Julia Pastrana, a gdy domniemywana matka jego w kilka lat potem umarła, pozwolono mu pełnić służbę domową w rodzinie Don Pedra Sanchez, gubernatora miasta Ulloa, gdzie zostawała aż do roku 1854.

Tam się nauczyła wszelakich robót domowych, prać, prasować, szyć, haftować i t. d.; tam się nauczyła doskonale po hiszpańsku i po angielsku; tam się nauczyła grać i śpiewać w obu językach, mając wyborny słuch i pamięć, oraz głos sopranowy przyjemny i pełny; tam się nauczyła tańcować wszystkich w modzie będących tańców, mając ku temu i prześliczną nóżkę, i zgrabność i lekkość i gracyą; tam się nauczyła rozsądnie i porządnie myśleć, mówić i sądzić, a nawet być dowcipną; tam jednem słowem nauczyła się zwyczajów i obyczajów, pracy i sposobu życia świata cywilizowanego; a co najważniejsza, tam nauczyła się cześć Boga chrześcijańskiego, być pobożną, skromną, miłosierną i cnotliwą. Cóż, pytam się, zna i umie i czyni więc dumna córka cywilizowanej rasy europejskiej? Czy ma najmniejszy powód brzydzić się nawet duchowo istotą Julii Pastrany, i wyrzucać ją jak wyrodka z rodu ludzkiego?

W roku 1854 spowodowano ją, aby się udała do Zjednoczonych Stanów Ameryki, i pokazywała się za pieniądze. Doradcy i opiekunowie jej ciągnęli sami zysk z tego przedsiębiorstwa, a nadto źle się z nią obchodzili. Oddała się więc pod opiekę teraźniejszemu swemu przewodnikowi, bardzo łagodnemu i uprzejmemu człowiekowi, panu Lent, w którego towarzystwie zdaje się być szczęśliwą. Z nim zwiedziła Amerykę, Kanadę, Anglią, a opuściwszy Berlin, zwiedzać będzie inne stolicy Europy. Może, że i do Krakowa w kostiumie krakowianki przybędzie. Polceam ją wam jej własnym śpiewem:

„Przez słone wody przybywam, dziwnie ukształcone dziecię; z Meksyku dolin, tak samotnych i dzikich; ale i z urodzajnych łąków, gdzie mieszkają śpiewaki skrzy-

dlate, i wiecznie puszcza niezwydły liść. Żyłam w górach, przebywałam w pieczarze, daleko od ojczyzny dobrych i myślących ludzi. Jadłem mojem było ziele z nadbrzeża ciemnej rzeki, napojem ów najczystszy, który natura daje.“

„Opuściłam on pusty łan, którego ani rydel ani plug nie uprawia; przebiegłam Kanadę i zachodnie państwa, kraje niewolników i wolnych, gdzie tysiące mię słuchały z radością i rozkoszą. A teraz jestem w Anglii, klejnocie wysep, aby sobie zasłużyć na równą łaskę i względy. Będę się starała podobać i tańcem i śpiewem; a gdy daleko ztąd będę, będę sobie wspominała o doznanej dobroci.“

Lecz gdyby kto znalazł się, co ujęty tylu wdziękami i cnotami Julii Pastrany, chciałby oddać jej serce swoje i rękę; to niech posłucha głosu jej tęskniącego za kochankiem:

„Kto mię chce mieć za towarzyszkę życia? Poglądam za mężami, co szukają żony. Powiedz, chceszli mieć mię za pewną i szczerą przyjaciółkę? Kto mię chce pojąć? Nie będziesz żałował wyboru, któryś zrobił, ani dnia, w którymśmy się poznali. Umiem śpiewać, umiem grać, umiem szyć, umiem haftować. A czego nie umiem, mogę się nauczyć.“

„Kto mię mieć chce w szczęściu i nieszczęściu? Pielegnować cię będę i dobra twego strzedz będę! Będę przy tobie w szczęściu, i wytrwam przy tobie w nieszczęściu. Pójdę za tobą w świat daleki. Kto mię chce pojąć? Lękam się, o najdroższy, abym nie zwiędła i nie umarła starą panną. O powiedz mi, chceszli pojąć mię? Zdecyduj się i oznajmij kilku słowy wyrok swój twojej Julii.“

Kto pokaże się mężem, wysłuchawszy głosu tego, może być pewnym, że w nagrodę włoży mu konferencya paryska koronę rumuńską na głowę! Biedna Julia Pastrana!

Paryż w listopadzie.

Zamiast posyłać ci długi register nazwisk znajomych z których złożone koczujące hordy ziomeków naszych obecnie w Paryżu goszczące — zamiast pisać o nich noty psychologiczne albo szkice obyczajowe, z których byś się nie nowego nie dowiedział, bo Polak swoje zalety i wady wozi z sobą w podróżnym tłumoczku, a chociaż wiele zapomniał, niczego się nie nauczył — zamiast powtarzać tysiąc razy powtórzone iprzecz licznych korespondentów uwagi moralne, natchnione wielkimi kawiarnianami, bulwarowemi i teatralnemi spostrzeżeniami — zamiast malować ekstrawaganckie toalety dam, spodnice o trzydziestu sześciu falbanach, junaćkie pamele, bezczelnie gorsujące twarz kapelusze, koronki dziś używane zamiast mioteł do zmiatania chodników, dyamenty urągające biedzie — raglany, dogkarty, i t. d. słowem, wszystkie te bogactwa i nędze w które obecnie obfituje Paryż przepelniony cudzoziemcami, — darujesz mówię, że zamiast pisać o tém wszystkiém, nie czując ochoty do gadania o tych splendorach, zajmę cię jedną tylko książeczką, nie świetną, ale serdeczną: *Ostatniemi piosnkami Berangera*, których pojawienie się jest, zdaniem mojem, jedynym wypadkiem tego miesiąca zarówno z liści jak ze zdarzeń ogolowanego.

Książka o której mowa, wydana wczoraj, a dziś już we wszystkich znajdująca się rękach, — bo ją nawet ludowi sprzedają na ulicy rozsypaną na susowe świstki — składa się z dziewięćdziesięciu dwóch piosnek, podzielonych na siedm działów, obejmujących siedemnaście lat życia poety, od 1834 do 1851 roku. Pierwsza epoka od 1834 do 1838, zawiera dwadzieścia jeden piosnek; druga, trzechletnia, dwanaście — trzecia, jednoročná, piętnaście; czwarta, dwuletnia, tylko dziewięć, ale prześliznych; piąta, jedynaście; szоста, od 1844 do 1847, sześć; siódma, od 1847 do 1851 siedemnaście, z których ostatnia jest rozrzewniającém pożegnaniem Francyi.

Wszystkie utwory w tej pośmiertnej edycyi zawarte, dorównywają dowcipem młodzieńczym piosenkom Berangera, a jeżeli skutkiem zmiany okoliczności, nie mają

donośności tamtych, to przewyższają je artystyczném obrobieniem.

Na czele dzieła znajduje się pełna nieudanej skromności i głębokich myśli przedmowa autora, pisana jeszcze w 1842 roku. Przedmowa ta, tak uderza swą zacnością, a mianowicie też owym najszacowniejszym darem niebios, rozsądkiem, którego żaden sofizmat nie wypaczy, żadna formułka nie zagwoździ, a żaden przepis nie nada — iż bez wahania przytaczam tu z niej parę ustępów, które każdy zdrowy umysł zrozumie i podzieli.

Ustęp do swych ostatnich pieśni Beranger zaczyna temi słowy:

„Oto piosneczki mojej starości: zapewne przybędzie ich nie wiele od dzisiaj do dnia ich publikacyi, która dopiero po mojej śmierci nastąpi.

„Drukując tom piąty moich poezyj, oznajmiłem zarazem, że już więcej wierszy nie wydám. Mimo nalegań przyjaciół, jak również wyroczni naszej literatury, które mnie wymownie do wydania tego ostatniego tomu namawiały, nie mnie nie kosztowało dotrzymać sobie słowa i zachować go w tece.

„Całe życie nie cierpiałem ulicznego hałasu i wrzaskliwej sławy. Zapewne nie byłbym porzucił tak nagle literackiego zawodu, gdyby pisarz mógł na dwie części podzielić życie: dać publiczności prace swoje, a sobie siebie — gdyby, jak Sozysusz, mógł powiedzieć: jeden *ja* spaceruję po ulicy gdzie mu klaskają, a drugi *ja* patrzy na niego z okna, nieznany i nie witany przez przechodniów. Ale to być nie może — mianowicie jeżeli autor broni interesów ludu, w epoce, w której polityka codzien lustruje swe bataliony, i tem samem znana być musi tak przez wodzów jak przez żołnierzy.

„Zresztą, żyjemy w czasach arcy publicystycznych; wielkie korzyści jakie ztąd wynikają, ciągną za sobą pewne niedogodności. I tak naprzykład, dziś każdemu wydaje się, że ma prawo drukować listy człowieka umartwionego sławą, nie spytawszy go o pozwolenie, — robić z pamięci, a nawet często nie widziawszy go nigdy, jego popiersia i portrety, na to żeby je wystawić na widok publiczny. Jeżeli, broń Boże, ów sławny, ma przyjaciela dziennikarza — ten znajduje w nim niewy-

czerpany przedmiot do feletonów—tnie nieboraka w kolumny, i sprzedaje go po tyle a tyle od wiersza — tak że w końcu nieszczęśliwy autor, jego życie domowe i najmilsze nawyki, stają się przedmiotem pogadanki próżniaków. — I chociażby kto jak ja zabezpieczył się wcześniej przeciw natrętnej sławie, dzięki tym mnogim rewelacyom, nie znajdzie już dość odludnego kąta, gdzieby go ktoś palcem nie wytknął.

„Po ich geniuszu, najwięcej zazdrościłem wielkim pisarzom z czasów Ludwika XIV tego cienia w którym chowali skromne swe istnienie; nie dzwoniąc ustawicznie swém nazwiskiem, umieli oni żyć w ciszy, która u nas tak prędko po oklaskach następuje. Jeżeli który z nich był żonaty, nie dziwił się wcale, że żona jego ani dzieci nie знаły nawet tytułów dzieł wyszłych z pod jego pióra; żywot niektórych z tych wielkich mężów był tak nieznany, że historycy z wielkim żalem handlarzy biografij, w dziesięciu wierszach zamknąć go musieli.

„Do powyższego widzenia tych rzeczy nie doszedłem bynajmniej przez filozofię—winienem je całkowicie miłości swobody; kto wie, jak silne było we mnie to uczucie, ten zrozumie, iż musiałem być szczęśliwy żegnając się z publicznością w 1833 roku.“

Autor powiada dalej, że prócz wstępu do sławy, inne jeszcze względy skłoniły go do milczenia. Jednym z najważniejszych był ten, że jak twierdzi, nie zawsze jest pora pisania piosnek; mianowicie też piosnki polityczne są straszną bronią, ale jej ostrze tępi się prędko i tylko w spoczynku stali się na nowo; że aby piosneczka przyszła w porę, musi mieć wybór pomiędzy dwoma wyraźnemi obozami i namiętnościami grającemi mocno. Czas Restauracyi, mimo sądów i więzień, był najprzyjaźniejszy dla piosnek politycznych; z upadkiem starszej linii Burbonów długi spoczynek pieśni był konieczny.

„Wtedy, powiada Beranger, lud patrząc na nasze drobne a chciwe ambicje, odczarowany względem wielu których czeił jak bożyszcza, prawdziwy lud, dla którego i z którym śpiewałem, skazany na niewierzenie w nie i nie kochanie niczego — usunął się z widowni politycznej i stanął na uboczu, jak bezstronny sędzia przysięgły, mający być kiedyś zawezwany do solennego o-

rzeczenia o długich rozprawach naszej adwokacko-kupieckiej epoki. W takim stanie rzeczy kogóż zajmie piosneczka?...

... „Prócz tych, jest jeszcze trzeci, może najważniejszy powód mego mileżenia. Francya powinna pamiętać, że jej najwyższa chwała leży w tém, iż dokonała nietylko wielkiej politycznej, ale olbrzymiej socyalnej rewolucyi. Rok 1789 stworzył nowe żywioły cywilizacyi, których rozwiniecie zbyt zaniedbane przez naszych rządów, kopistów przeszłości, stało się dziełem niezbędném. Otóż do zaszczipienia tych zasad w narodzie, więcej zdaje mi się potrzebna nauka i filozofia, niż literatura i sztuki piękne. Te ostatnie ażeby znów były pożytecznymi, powinny czekać rozwiązania wielkiego problemu, to jest ustalenia porządku w równości. Jakież przyjęcie pozyskałby poeta, żeby na nutę burszowskiej piosneczki domagał się uorganizowania demokracji, tego tak ważnego dzieła, o którym sami republikanie tak mało dziś myślą! — Poeci błakają się teraz bez celu pomiędzy rozpoczętą budowlą a gruzami przeszłości; niechże więc nie zawadzają próżno — niech ustąpią pola uczonym i mędrcom, którzy przyjdą, jeżeli jeszcze nie przyszli...“

„Te, i inne refleksye których nie wymieniam, nasuwały mi myśl rozpoczęcia prozą dzieła, celem którego miało być kształcenie klasy wyrobniczej. Chciałem w ten sposób zużytkować moją starość; ale niestety, nie na schyłku życia można sobie wyrobić nowy talent — ja zaś nie umiałem nigdy stworzyć książki, którejby sztuka obcą była. Zapewne trzeba mieć w sercu bardzo mało miłości dobra powszechnego, żeby je pod tak marną próżnostkę poddawać — czuję to — i oskarżam się — wybaczenie mojej naturze...“

„W mniejszym użytecznym celu przyrzekłem spisać notatki o kilku moich współczesnych — zrobiłem więc, napisałem nawet parę biografij. Ale wnet spostrzegłszy, że niepodobieństwem jest być dostatecznie świadomym życia drugiej osoby, przeto, zawsze sprawiedliwym dla ludzi różnych opinij, tak z powodu nieładu dokumetów, jakoteż możebnego zwrotu niedokończonych egzystencyj i z powodu słabostek które każdy malarz czuj dla ulubionych swoich wzorów — porzuciłem to trudne

zadanie, i zniszczyłem com był napisał. Jeżeli miło jest zbijać niesłuszne wyroki, jakże boleśnie, jeżeli dla prawdy potrzeba przygaszać promienie świetnego życia, którego enota lub intelligencya nie mogła ustrzedz od zmayı — mianowicie też, jeżeli się ma przekonanie, i przekonanie głębokie jakie ja miałem, że obalać narodowe bożyszcza, jestto pracować nad demoralizacyą narodu.

„Zaniechawszy więc i téj pracy biograficznój, składałem dalej wierszyki — rzadko już i tylko dla siebie — ale zawsze z wielkiem staraniem i miłością. — Przeglądając piosneczki mojej starości, czytelnik przekona się że przynajmniej ich formie nie starość moja nie ubliżyła — bo nie ja, zaprawdę, mogłem kiedykolwiek hołdować dzisiejszój tak zwanój *łatwej* literaturze, śmiertelnej nieprzyjaciółce owój dawnój, która była rozkoszą mego życia, i przez długie lata chluba Francyi.“

Kończąc tę ostatnią relacyę o pismach i osobie Berangera, przytaczam ostatnią piosnkę którą pożegnał Francyę ten jój syn niewyrodny, a którą przed godziną już w ustach ludu słyszałem śpiewaną na żalospnętę:

„*France, je meurs, je meurs; tout me l'annonce.*

„*Mère adorée, adieu. Que ton saint nom*

„*Soit le dernier que ma bouche prononce.*

„*Aucun Français t'aima-t-il plus? Oh! non.*

„*Je t'ai chantée avant de savoir lire;*

„*Et, quand la mort me tient sous son épieu,*

„*En te chantant mon dernier souffle expire.*

„*A tant d'amour donne une larme. Adieu!*“

„*Lorsque dix rois dans leur triomphe impie,*

„*Poussaient leurs chars sur ton corps mutilé,*

„*De leurs bandeaux j'ai fait de la charpie*

„*Pour ta blessure, où mon baume a coulé.*

„*Le ciel rendit ta ruine féconde;*

„*De te bénir les siècles auront lieu;*

„*Car ta pensée ensemence le monde.*

„*L'Egalité fera sa gerbe. Adieu!*

„*Demi-couché, je me vois dans la tombe.*

„*Ah! viens en aide à tous ceux que j'aimais.*

*Tu le dois, France, à la pauvre colombe
"Qui dans ton champ ne butina jamais.
"Pour qu'à tes fils arrive ma prière,
"Lorsque déjà j'entends la voix de Dieu,
"De mon tombeau j'ai soutenu la pierre.
"Mon bras se lasse... elle retombe. Adieu!"*

Paryż czyni już przygotowania na przyjęcie nowego roku. Rosnący w oczach zbytek zarzucił już wszystkie sklepy wykwintniejszemi niż kiedy cackami i milionem wymysłów służących do zaspokojenia nowych potrzeb, dla większej części ludzi jeszcze bez znaczenia i nazwy. Ale właśnie tym sprzętom nieznanym, najmocniej przypatrują się chciwe nowości tłumy cudzoziemców, które z różnych stron globu zbiegły do Paryża, aby nie tylko zaspokoić znane zachcenia, ale poznać i zadowolnić nowe niezbrane żądze — chociażby przyszło dać za nie w zamian wszystko złoto przez rok z ubogiego kraju wyssane.

Paryżki przemysł zrozumiał téż co od niego żądają; poczuł, że świat zlotodajny, jak ów włoski monarcha, wyznaczył wielkie nagrody wynalazcom nowych rozkoszy — przeto wszystkie siły swoje wyteżył nie ku tworzeniu przedmiotów mających zaspokoić potrzeby wielkiej ludzkiej rodziny, ale kaprysy milionerów — stał się furniserem zbytku. Koleje i telegrafy uczyniły zadanie jego możebnem. Wszyscy mieszkańcy globu nie przykuci do swój ziemi, tworzą już dziś jeden koczujący naród — a można przysiąc, że najdalej za pół wieku, ludzie na całym świecie jednako żyć i ubierać się będą; strojów i elegancyi dostarczy im Paryż — praktyczności i komfortu uczyć będzie Londyn.

Toć już teraz nie ma kąta na świecie, gdzieby paryżka moda nie zawędrowała. Pan Edmund Chojecki w świeżo wydanej podróży swojej po morzach północnych, opowiada, że książę Napoleon chcąc poznać stroje narodowe, wyprawił na pokładzie swego okrętu bal, na który sprosił wszystkie damy Islandzkiej stolicy. Cała załoga pragnąc nakarmić oczy nieznanym sobie widokiem, niecierpliwie oczekiwała wieczora. Ale jakież było zadziwienie żeglarzy francuzkich, kiedy przy rzę-

sistém świetle gazu, ujrzeli pogorsowane damy w balonowych spódnicach z falbanami!

Pokazuje się z tego, że krynolina wtargnęła już do kraju białych niedźwiedzi, a moda paryzka przetłómaczona przez kopenhagskie szwaczki, podbiła Islandyę. Gdyby mi kto powiedział teraz, że cesarz chiński przywdział paletot, a żony jego ubiera Alexandrina z bulwarów włoskich, wcalebym się nie zdziwił.

Prócz niezliczonych przyjemności dla ciała, kupey paryzey przygotowują także mnogie dla umysłu zabawki. Jednocześnie z odlotem jaskółek, pojawiły się mniej więcej bogato oprawne noworoczniki w nieprzeliczonej massie. Almanakowa literatura postąpiła niezmiernie od lat kilku; przysłowie „koncept z kalendarza“, zupełnie straciło już tu znaczenie — dziś, zgotowana w noworocznikach strawa, najlepiej przypada do smaku w powszechności. Każda professya ma swój osobny noworocznik. Prócz tych co jeszcze wyjdą, widziałem już almanak aptekarski, almanak portierski, ogrodniczy, rolniczy, żołnierski, bursowy, cywilizatorski, urzędniczy, komiczny, profetyczny, lunatyczny, bachiczny, magnetyczny, fantastyczny i t.d. i t.d.

O innéj literaturze w téj chwili nie ma mowy, jak również o nowych utworach scenicznych. Obecnie teatru paryzkie żywią publiczność samemi otrębami, które pod piórem krytyków zmieniają się w marcypany i najprzedziwniejsze konfekta.

Ach! paryzka krytyka! śmiech mnie bierze na samo wspomnienie téj beczelnicy.

Fałszywa krytyka jest dziś najniebezpieczniejszą chorobą paryzkiego dziennikarstwa; ona to wprowadziła weń kłamstwo, uwielbienie sławnych, a biczowanie nieznanym autorów — ona to rzuciła feletony pod nogi aktorek i możnych głupców. Fałszywa krytyka stała się w Paryżu rzemiosłem, i dzieli się na dwa obozy: niegrzecznych i grzecznych indyferentów. Pierwsi walają, szarpiają, niszczą, kasają wszystko, jak młode psy których zęby swędzą — ci nie są szkodliwi, wiesz przy najmniej czego się z nimi trzymać. Drugi są niebezpieczniejsi, bo hipokryci. Ci, umiarkowanym, słodkim, budzącym zaufanie tonikiem, chwala wszystko bez wyjątku. Ale biada temu, co zawierzywszy ich słowu, pój-

dzie na przedstawienie wielbionej sztuki — niezawodnie przeklnie ich w duszy sto razy i sto razy pożałuje wydanych dwunastu franków. A jeżeli nazajutrz owa ofiara feletonowej grzeczności, wyrzuca autorom, że piszą owianym cukrem rozmoczonym w letniej wodzie — patrzą nań jak na raroga, i odpowiadają z uśmiechem: jakże chcesz żebym powiedział panu X. że jego sztuka nie jest warta, głupia i bez sensu? Jasna rzecz, że jeżeli to wydrukuję, obruszę na siebie nie tylko autora, ale wszystkich jego przyjaciół — nie będę mógł korzystać z jego stosunków, które podobno są rozległe.... *si s'était un homme de rien* — to co innego, ale tak, co mi potem? Czyż nie lepiej zbyć go komplementem, albo ogólnikami, które do niczego nie obowiązują, a sprawiają, że się człek nie naraża nikomu, o co przede wszystkim starać się winien, kto pragnie zrobić sobie pozycję i nigdy się nie skompromitować stojąc na warcie prawdy.

Oburzony tak cyniczną eksplikacją prostaczek, już ma na języku sto tysięcy argumentów na pobicie przeciwnika — ale wspomniawszy że daremnie przekonywać tych co nie grzeszą niewiadomością prawdy — polyka wszystkie, i dobrze czyni, bo by go jeszcze w dodatku wyśmiano.

Na czele téj cukrowej krytyki, która mnogich liczy adeptów, stoi Jules Janin — berło krytyki pieprzowej trzyma zawsze Mirecourt, dzielnie teraz popierany przez Monseleta, autora „*Lornetki Literackiej*.“ Jedni i drudzy zapisują przez tydzień foliały — ale właściwie mówiąc, krytyki w Paryżu nie ma wcale — o czém raz na zawsze wiedzieć powinien, kto nie chce żeby go bies po bezdrożach wodził, zanim jaka gwiazda sprawiedliwości zajaśnieje nad literackim horyzontem Francyi.

Wszelkie oznaki ziemskie zapowiadają, iż nadchodząca zima będzie nader gwarna i tańcząca. W wielkiej operze, choć nigdy nędzniejszą jak teraz nie była, już wszystkie pierwsze łoże najęto po wyższych niż zwykle cenach — toż samo u Włochów. Rodziny przyjezdne które już pomieścić się nie mogły w tych dwóch świątyniach harmonii, liczą się na setki. Wiele dam cudzoziemskich zamierza otworzyć salony; pomiędzy temi, pierwsze zajmie miejsce salon wielkiej księżny Heleny,

wdowy po wielkim księciu Michale, która w Paryżu kilka miesięcy ma przepędzić. Uchodzi ona tutaj za bardzo liberalną damę, i niezawodnie najwyższe towarzystwo paryżkie do siebie przyciągnie.

Oznaki niebieskie także bardzo przyjemną zwiastują zimę; dotąd już darowała nam dwa miesiące. Październik i listopad, które zazwyczaj melancholicznie przy kominie przesiedzieć trzeba, zeszyły na przechadzkach i wachaniu kwiatów. Chociażby więc zima nie dotrzymała nawet obietnicy Babinetowi, którego podobno uwiadomiła telegrafem że dopiero za rok przybędzie — jużby ją i tak do najlaskawszych policzono. Daj Boże, żeby salonowy astronom, których jedynym szczęściem, pogodne niebo nad głową, a jedyną przyjemnością, jeżeli po ciężkim dniu pracy chodząc wieczorem wśród rzęsiście oświeconych ulic, mogą zajrzeć tam gdzie jedzą lub gdzie się bawią, i powiedzieć jak Don Cezar czytający miłosne listy hrabiego przed drzwiami gar-kuchni:

*„Trompant l'estomac et le coeur tour à tour,
J'ai l'odeur du festin et l'ombre de l'amour!”*

Londyn w listopadzie.

Poczynam od wielce ważnej na pozór rzeczy, a która jak to często bywa, kończy się na owém: *Parturiunt montes, nascitur ridiculus mus*. Owe zawołane dzieło imperatorskiego pióra wydane przez Korfa: „O wstąpieniu na tron cesarza Mikołaja I” — o którym mieliście nieraz ztąd i z Paryża doniesienia, większego tu narobiło hałasu przed wyjściem jak po wyjściu z pod prasy. Głosy o jego ważności były to zwyczajne krzyki księgarskie, znane pod nazwą *puffów*. Na nich też cała jego sława się skończyła — dzieło niewytrzymało krytyki. Mało nawet krytyka chciała niem się trudnić; zraziły ją od razu byzantyński jego styl i wybiegi, i nadzwyczajna oschłość przedmiotu. I tak, pismo które miało na zawsze zostać pamiętném, już jest zapomniane — a co gorzej, że o niczem nieprzekonało. Przedmiot ten le-

pięć i nierównie dokładniej z najdrobniejszemi szczegółami był od wielu lat już znany anglikom z dzieła *Revelations of Russia*, w którym krwawy dramat rewolucyjny przed pałacem zimowym w Petersburgu, mistrzowskim piórem znajduje się skreślony. Dzieło to wyszło bezimiennie, a autorem jego był kapitan Henningsen, znany mi osobiście pisarz znakomity. Wydał on później drugie polityczne dzieło: *Eastern Europe*, w którym także dotyka tych wypadków z roku 1825 i lat późniejszych. Opisał je także Turgerew (Turgeniów?) rosyjanin, w swem dziele: *La Russie et les Russes*. Rosyjanie sami nie są zadowoleni z ogłoszenia tego cesarskiego pamiątnika przez Korfa, jak to zobaczycie z listu hr. Gołowina ogłoszonego tu w *Athenaeum* dnia 14 listopada, który tu załączam:

„Dziwi mię mocno że tak ważne dzieło jak „Rosya i Rosyjanie“ wydane we francuzkim języku, niebyło dotąd przełożone na język angielski. A tém bardziej mię dziwi, jeśli cesarz Aleksander II je czytał, że upoważnił barona Korfa do ogłoszenia tak lichego pamfletu. Mikołaj Turgerew nie jest krewnym Jana Turgerewa pisarza „Opowiadań Myśliwego.“ Był on sekretarzem stanu za panowania Aleksandra I i za udział jaki miał w buncie roku 1825 skazany został na śmierć; lecz znajdując się właśnie wtenczas w Paryżu, uniknął szczęśliwie surowości śledczego komitetu wojskowego. Dzieło jego zawiera jak najwyraźniejsze zaprzeczenie twierdzeń jakie Korf objawia.“

Autor dowodzi w niem, że powstanie niebyło bynajmniej dynastycznym, lecz politycznym; że Aleksander I nadając konstytucyę dla Polski, wyraźnie objawił swą chęć, iż chciał również nadać ją wkrótce dla Rosyi; że powierzył Nowosilcowi wygotowanie zarysu do takowej ustawy dla krajów Rosyjskich, żądając aby zgromadzenia wyborecze wybierały po trzech kandydatów, z pomiędzy których rząd miał naznaczać jednego na reprezentanta. (Sam posiadam przekład angielski téj konstytucyi drukowany w *Portofolio*). Nota ówczesna przez Spersańskiego z polecenia cesarza Aleksandra I wygotowana, tyczy się także rozmaitych reform, które miały w Rosyi być dokonane jako przedwstępne do zaprowadzenia rządu konstytucyjnego. Roku 1765 cesarzowa Katarzy-

na II z okazji skarg wytoczonych na Wołyńskiego, zapisała te na wieki pamiętne słowa: „Zawsze to winą panujących, jeśli ich poddani nie są z nich kontenci.“ Turgerew został ulaskawiony przez teraźniejszego cesarza i wrócił już do kraju. Hr. Gołowin, który zajmuje się obecnie historią panowania Aleksandra I chce wspomnieniom Turgerewa o Rosyi oddać obszerniej należną słuszość.

Sprawa indyjska nieprzestaje niepokoić anglików. Ufni jednakże w swe siły i niepowątpiewając, żeby powstanie niemiałoby być wkrótce uśmierzone, poczynają przemyśliwać nad środkami, aby na przyszłość wszelkim zaburzeniom skutecznie zapobiedz. O środkach politycznych i administracyjnych, jakie rząd w tym celu przedsięwzięcie, za prędko byłoby tu mówić, gdyż nie są one jeszcze wyraźnie oznaczone; nie o! rzeczy jednak będzie wspomnieć tu choć pobieżnie o projektach cywilizacyjnych. Jest ich dwa: Schrześcianienie Indyj, i zaprowadzenie języka angielskiego. Aby pierwszy z tych projektów, mający na celu zaszczerpienie chrześcijaństwa, przywieść do skutku, odbyło się bieżącego miesiąca zebranie duchowieństwa i wielu znakomitych osób, na którem arcybiskup Kanterburski prezydował. Na tém zebraniu uradzono: podwojenie liczby misyonarzy w Indyach; pomnożenie zakładów edukacyjnych, osobliwie szkółek elementarnych dla chłopców i dziewcząt; tudzież ustanowienie dwóch nowych katedr biskupich. Dotąd jedno tylko było biskupstwo anglikańskie w Kalkucie.

Co do drugiego zamiaru, czyli zangliczenia Indyan przez zaszczerpienie u nich języka angielskiego, taki podaje się do tego projekt: Zaprowadzenie do piśmiennictwa w Indyach 24 liter alfabetu rzymskiego jaki powszechnie używany jest w Europie. Chociaż i grecki alfabet mógłby być użyty, jednakże niejest on ani tak kształtny ani tak czytelny jak łaciński. Wszystkie znowu wschodnie alfabety z swego składu odpowiadają bardziej potrzebom oligarchii uczonych, aniżeli potrzebom ludu, a przeto najmniej są przydatne do powszechnego użycia. Uczniowie co zwiedzali kraje azyatyckie, jednozgodnie to przyznają, iż podczas podróży swój niewidzieli żadnego krajowca czytającego pisma perskie lub sanskryckie z taką płynnością jak my nawykliśmy czytać w Europie. Główną

zaletą łacińskich liter jest ich kształt, że przez swą złożość i połączenie lepiej wpadają w oko, aniżeli wszelkie inne znaki używane do wyrażenia różnych głosów narzeczy azyatyckich. Używanie głosek europejskich do pisania we własnym języku, obok nauki języka angielskiego, niemało przyczyni się zdaniem proponujących do zbliżenia krajowców do panującej rasy. Są w Indyach przestrzenie kraju większe od Anglii, a nieposiadające najmniejszego śladu pisanéj mowy; dla mieszkańców więc niemających własnego pisma, zupełnie obojętną rzeczą będzie, jaki rodzaj pisma u nich się zaprowadzi. Mieli Anglicy dawniejszy tego przykład na Walii i na północnej Szkocyi. Za przyjęciem tam alfabetu łacińskiego, mowa ustna celtyckich Cymbrów i *Gaelic* górólw Szkockich zostały w ciągu jednego stulecia pisaną mową. Przez ten jeden na pozór małoznaczący środek cywilizacyjny uratował się u jednych od zatracenia skarb pieśni bardów i podań walijskich, a u drugich z bogaciła się literatura zabytkami sławnych pieśni Osyana. Czemuż toż samo nie mogłoby stać się w Indyach, i z podobnemiż może do tamtych następstwami. Anglicy zamierzając zaprowadzić tam alfabet łaciński i oraz język swój, niemyślą w ten sposób bynajmniej — jakby może kto rozumiał z przykładów jakie gdzieindziej widzimy — zacierać język krajowców; oni się tego nigdy niedopuszczali, ani jako naród światły mogą się dopuszczać. Uszanowali język i zwyczaje w dawnych wyżej wspomnianych prowincyach, uszanują je także w Hindostanie. Jeśli pragną zaprowadzenia pisma europejskiego i znajomości swego języka w Indyach, pragną tego jedynie w tym celu, aby jednego i drugiego użyć mogli za środek nie zniweczenia tego co istnienia jest warte, lecz odrodzenia Indyj ile możności, na podstawie cywilizacyi europejskiej.

Duch narodu angielskiego, jako u siebie tak wszędzie jest zachowawczym: nieniszczy, tylko rozwija, wykształca i doskonali.

Winienem tu zapisać parę słów z powodu nałożenia stępla na dzienniki w państwie austriackiem. Zapatruję się nań zupełnie ze stanowiska angielskiego. U Anglików znających się doskonale na ważności dzienników, i dla których one stały się powszechną potrzebą i nie-

mal drugim pokarmem, wiadomość o nowem zaprowadzeniu stępla nienajlepsze sprawiła wrażenie, tak że dzienniki tutejsze niechęć go wprost rządowi przypisywać, ale innym pewnym wpływom chwilowym. I w Anglii był stępel na dzienniki, były też opłaty od obwieszczeń; dziennikarstwo angielskie pamiętając na nie i ile miało z temi opłatami kłopotów, niemoże jako naczelne dziennikarstwo wstrzymać się w tym względzie od braterskiego współczucia dla współczesnego dziennikarstwa na stałym lądzie. Walka trwała przez kilka lat, nim się parlament przekonał o niedogodnościach wynikających ze stępla, i choć niemały przynosił on dochód dla skarbu, bacząc na nierównie ważniejsze potrzeby krajowe, którym dziennikarstwo przysługiwało, w końcu uwolnił je od stępla. Co zaś do opłat za inseraty, które w tak handlowym kraju jak Anglia, muszą być liczne, a przeto jak się domyślać można, niemało także dochodu dla skarbu przyczyniały, bo wynosiły rocznie 200,000 f. szt. z okładem, te na żądanie samego kanclerza skarbu przed trzema laty zostały zniesione; co nastąpiło nawet wbrew życzeniu większych dzienników, zwłaszcza takich jak *Times* i innych, wychodzących w stolicy, które z inserat ogromną ciągnęły intratę, a nie na tym podatku do skarbu nietraciły, gdyż podający do ogłoszenia inseraty, to jest publiczność, takowy opłacała. Przez zdjęcie z niej tego ciężaru rząd dogodzić chciał różnym klasom ludności, i wielce przyczynił się do zaspokojenia z łatwością rozlicznych interesów nie tylko wewnątrz kraju ale i za krajem. Od tego czasu nieciężła i niecięży żadna opłata na dziennikach, a jeśli skarb publiczny ma z nich jaki dochód, to jedynie z opłat pocztowych za przesyłanie ich na prowincye, do kolonij Angielskich i do obcych krajów, bo miejscowi abonenci otrzymują swe egzemplarze od tak zwanych *newsenders* lub roznosicieli. Co więcej, w samem przyjmowaniu dzienników na pocztę uważano mniej na zysk jak na zrobienie wszelkiej w tej mierze dogodności; nałożono na nie bowiem płacę tę samą co od pojedynczego listu, to jest stępel jednego penny. Wiadomo, jak ogromne są dzieeniki angielskie, niema żadnego coby nie wychodził na podwójnym wielkim arkuszu, a *Times* ma cztery takie arkusze. A więc jaka musi

ztań być dogodność, kiedy wszystkie te dzienniki mogą być przesyłane w najdalsze strony kraju za penny, to jest za opłatą pojedynczego listu.

Czasopisma, broszury i wszelkie inne pisma można także pod otwartemi opaskami w ten sam sposób pocztą za bardzo umiarkowane opłaty przysyłać. Oprócz tej małej opłaty na poczcie, którą niemożna zwać ciężarem lecz największą dogodnością, dziennikarstwo angielskie zupełnie jest wolne, niczem niekrępowane. Wolno wydawać pisma na jakich zasadach komu się podoba. Niema jak wiecie cenzury, którą i rząd austriacki od lat kilku zniósł, niema składania kaucyi; niema nawet uprzywilejowanych od rządu organów urzędowych lub półurzędowych dzienników, o których obce gazety tyle sobie marzą, i ztań najdziwniejsze wnioski wywodzą. Dziennik może być organem tej lub owej osoby, tego lub owego stronnictwa lub osób wyznawających pewne szczególne zasady, o których upowszechnienie im chodzi. I tak jeśli dziennik *Press* przyznaje się D'Israelemu, *Morning Star* Cobdenowi a *Globe* Palmerstonowi, to dla tego, że pierwszy jest najwierniejszym tłumaczem zasad dzisiejszych torysów; drugi zasad manchesterskiej szkoły pod znaną chorągwią Cobdena, Brighta i innych kwaków; a trzeci dziennik, że staje najmocniej w obronie systemu rządu mającego Palmerstona naczelnikiem. Nie jest on osobistym, a mniej jeszcze płatnym organem przez tego ministra ani przez rząd; lecz właściwie tylko organem uosobionego w nim rządu. Niema w Anglii ani rządowych ani półurzędowych dzienników; żaden taki wydatek niepodaje się w rocznym budżecie. Ta dystynkcyja o ich urzędowości i nieurzędowości weszła się z obcych krajów, gdzie rzeczywiście istnieje. *Morning Post*, który najczęściej cytowany jest w zagranicznych pismach jak półurzędowy, najmniej tu bywa czytany, z innych atoli przyczyn, a nie z łaskawości rządu spadłej na niego. Żaden dziennik nieutrzymałby się długo gdyby był placony przez rząd. Każdy chce być tylko narodowym, aby byt sobie zapewnić.

Żaden minister niezdolałby ani chciałby ponosić osobście nakładu druku osobnego dziennika, bo organ płatny odstręczyłby od siebie czytelników. Najwięcej czytane dzienniki znane są oraz z swój zupełnej niezawi-

śłości, niemające względu na nic prócz na prawdę. Między takowemi naczelnie bez zaprzeczenia trzymają miejsce: *Times*, *Daily News*, *Morning Advertiser*. Z nich jako najsilniej skupionych w sobie, można najlepiej poznać tak charakter jak uczucia narodu angielskiego, i oraz ocenić ważność dziennikarstwa.

Jak dalece dzienniki angielskie w stosunkach swych z rządem, zostają na równi, przytoczę na dowód jeden przykład. Zdarzenie to wcale świeże. Zwyczajem jest rządu, że za odebraniem wiadomości z Indyj robią się kopie telegramów i rozsyłają do dzienników. Zdarzyło się przeszłego tygodnia, iż z wydziału lorda Clarendona kopia jednego z takich telegramów nie była przesłana do redakcyi *Morning Star*, dziennika najmnień znaczącego, przedawanego za penny. Wydawca pisze natychmiast list do lorda Clarendona, ze skargą na uchybienie. Odbiera od sekretarza odpowiedź: „Kopie telegramów będą odtąd dyrekeyi *Star* przesyłane.“ Z tych słów, nieznając okoliczności, mógłby kto myśleć, że *Star* został nowym dziennikiem rządowym, a przeciwnie dziennik ten z taką ślepą zapalczywością ciągle bije na rząd, że zyskał ohydny przydomek „nieangielskiego.“

Dzisiejszy świat materyalizmu ma równie swe znakomitości, jak świat bohaterski ma swych Lawrenców, Neillów i Haveloków, a bieg ich życia niemnień jest zadziwiający. Do rzędu takich znakomitości należał James Morrison. Przybył piechotą jako młody chłopiec do Londynu, a został jednym z owych wielkich kupców, co to ich nazywają *Merchant Princes*;" przybył do stolicy z czterema pensami, a umarł zrobiwszy cztery miliony majątku. Co zaś mu pomogło do dorobienia się tak ogromnej fortuny, to zdrowa rada, jak sam o tem powiada, jaką mu matka jego, uboga wieśniaczka, puszczającemu się w świat bez sposobu do życia przy pożegnaniu dała: „Synu strzeż się nadewszystko byś nie robił długów.“ Przestroga ta tak mocno utkwiała w jego pamięci, że chcąc polecenie matki wiernie dopełnić, żył jak mógł z tego co sobie zarobił. Przyjęty na posługacza w kupieckim sklepie, wypełniał dawane mu rozkazy cierpliwie i pilnie; z posługacza został czeladnikiem; z czeladnika współnikiem (*partner*) handlu; ze współnika zięciem kupca swego pryncypała p. Todd, nako-

niec kupcem na własną rękę i pod własną firmą w Citty. Odtąd królewska droga otworzyła mu się do samych ołtarzy bogini fortuny i do obywatelskich zaszczytów. Niedługo obrany został na członka parlamentu, gdzie każdy liberalny wniosek, wolny handel i różne reformy znajdowały od niego poparcie. Obeznanie się gruntowne z szczegółami każdej gałęzi handlu, zjednało mu w kompaniach kupieckich i u rządu wzięcie, a dla uczonych był wyrocznią prawie w swym fachu. P. Mac Culluch znany pisarz wielu dzieł o ekonomii politycznej i statystyce, w ciągłych z nim był stosunkach, i wiele korzystał z jego postrzeżeń i rad w wydawaniu swych licznych publikacyj. On sam nawet wydał jedno z ważnych pism o finansowości angielskiej, które ma się odznaczać gruntownością, i czyni mu zaszczyt.

Upodobanie miał w pięknych sztukach i malarstwie: utwory pierwszych mistrzów za wielkie sumy nabywał. W podeszłym wieku, bo umarł 68 lat mający, usunął się od handlu, a zakupywał dobra ziemskie i posiadał je prawie w każdym hrabstwie. Pomimo że właścicielem był ogromnych majątków i kapitałów w bankach krajowych i znacznej ich części w Ameryce, życie jego było skromne, wstrzemięźliwe, nacechowane pierwotną prostotą. Mówią nawet o nim, że zostawał w pewnym stanie illuzyi, że gdyby niezarabiał na życie umarłby z głodu; i był czas kiedy piechotą do jednej fabryki chodził, aby odbierał dla siebie płacę robotnika 1 f. szt. na tydzień. Podzielił cały swój majątek pomiędzy swych krewnych i jak mówią z wszelką sprawiedliwością w podziale. Otóż jak się przychodzi do majątku, kto go nie ma a jest młody. Najprzód nierobieniem długów, pracą i oszczędnością: James Morrison przedstawia wzór uczciwego milionera. Niczyjój fortuny on na szwank nienaraził, nikogo niezrujnował; owszem wielom jak ci co go bliżej znali mówią, dopomógł do lepszego bytu. Pokazał że można zostać bogaczem a nie być oszustem. Jak różny on od téj zgrai szulerów bursowych, lichwiarzy i różnego rodzaju spekulantów i projekciarzy, którzy by się sami bez uczciwej pracy z bogacić, tyle cudzych fortun za lat ostatnich porozbijali.

GAZETKA LITERACKA.

Kraków. Zazwyczaj przed Nowym Rokiem powiększa się czynność drukarni i litografów wtenczas bowiem oprócz kalendarzy i almanachów przygotowują się jeszcze książeczki dla dzieci w ozdobnych okładkach z ładnymi obrazkami a nieosobliwą treścią. Wszystko to bardzo dobre na prezenta noworoczne, które zaczynają u nas wchodzić w modę; co nie jest złym zwyczajem, gdyż zawsze lepiej coś ofiarować jak nic, a książeczka zawsze pożyteczniejsza, bo zachęca do czytania i myślenia niż zabawka skazana w półgodziny na zepsucie. — Za granicą fabrykacya dziecinnych książek odbywa się na wielką stopę; u nas, krom Warszawy, handel ten żywi się po największej części zagranicznymi wyrobami. Jest to więc w interesie księgarzy aby pomyśleli o swojskiej produkcyi mo-

gącej ten brak zastąpić. Księgarz krakowski Juliusz Wildt, wpadł już na ten pomysł i wykonał go wydając na noworoczne wiananiz dla dzieci książeczkę: *Dzieci i zwierzęta domowe*. Że tylko w jednej części go wykonał, to jest dając text polski, a obrazki pięknie litografowane sprowadził z zagranicy, dowodzi tylko jakie jeszcze trudności towarzyszą podobnym przedsięwzięciom. Spodziewamy się że przy doskonalącej się Litografii *Czasu* takie obrazki będą mogły wykonywać się na przyszłość w tejże litografii, a tym sposobem i ta gałąź księgarskiego handlu przyjmie się na naszym gruncie. Powyższa książeczka podając powiastki o zwierzętach uczy dziatki jak się z nimi obchodzić, a nawet jak z ich przymiotów korzystać. —

— W Wydawnictwie katoli-

ckim znowu wydał W. Wielogłowski nowy obrazek: *Kucharki* jest to wyborna i z wielką znajomością przedmiotu napisana książeczka; która nie jedną pannę domu oświeci przez wykrycie oszukaństw i takich się dopuszcza ten rodzaj usług, a i niejedną kucharkę naprawi, gdy się zastanowi nad smutnym losem jaki niewierne usługi spotyka. — Idzie tylko o to aby się ta książeczka do ich rąk dostała.

— Litografia *Czasu* przygotowuje na nowy Rok Ilustrowany Chromolitograficzny Kalendarz. W pięknie skomponowanych ozdobach gotyckich mieszczą się z najlepszych miejscowych zabytków wzięte figury świętych patronów naszych; jak: ś. Wojciecha, i Stanisława — dwie te figury stoja po bokach. Na samém górze wizerunek N. Panny Częstochowskiej mającej pod spodem widok klasztoru Jasnogórskiego; trochę poniżej kłęczy po jednej stronie ś. Jacek Odrowąż, po drugiej ś. Bronisława — u samego spodu wspaniały widok na Zamek Krakowski od strony Zwierzyńca. Układ tego kalendarza z tak stosownymi emblematami katolickimi, odpowiada swemu przeznaczeniu; tem więcej, że wszystko są to zabytki miejscowych świętości tak drogich sercom naszym. —

— Z drukarni Budweiser'a i Spółki wyszedł pierwszy Zeszyt dzieła: *Historja Kościoła Ruskiego* księdza Fr. Gusty — dzieło to ma zawierać cztery zeszyty. Jest to tłumaczenie z włoskiego; szkoda tylko że niedopełnione nowemi poszukiwaniami, ani sprostowane uwagami w tych miejscach gdzie cudzoziemski autor trzymał się niekoniecznie poważnych źródeł.

— Niedawno wyszła nakładem i drukiem Józefa Czecha pięcio-

aktowa, oryginalna, wierszem napisana tragedya pod tytułem *Filip II* — autorem tej tragedyi jest p. Franciszek Jakubowski, którego poetyczne utwory pojawiały się niegdyś w pismach czasowych, między innemi w *Pszczółce* Krakowskię. —

Lwów. Drukarnia Zakładu imienia Ossolińskich wydała trzeci tom *Słownika* Lindego. Czwartego zaś tomu ma być wybitych już dwadzieścia kilka arkuszy. Mamy przeto nadzieję że ta obszerna publikacya skończy się najdalej w półtora roku.

Biblioteki Lwowskiej wydanej przez Pillera i Stupnickiego wyszedł nowy zeszyt: *Kobieta* czyli *Historja* żzy i śmiechu oryginalnie napisana przez Julią G. — Nakładem zaś H. Stupnickiego wyszedł poemat Romana Zmorskiego: *Wieśa Siedmiu Wodzów*, pieśń z pożania. Jest to druga edycya tego przed kilką laty wydanego poematu.

Warszawa. Treść numeru listopadowego **Biblioteki Warszawskiej** jest następująca:

Treść pięćdziesięciu dokumentów z archiwum kapituły katedralnej krakowskiej podał J.Ł.

Mukbet Tragedya w pięciu aktach przekład z Szekspira przez J. Paszkowskiego.

Pamiętniki Franciszka Kowalskiego (1825) Odessa — Adam Mickiewicz i Puszk n — Podróż z Hłumania do Odessy.

Kronika paryzka literacka, naukowa i artystyczna. „Anglicy i Indyc przez konsula Valbezen” — Teatra — Dramat Montépin’a „Les Viveurs de Paris” Wiadomości literackie.

Jezuici w Kaliszu (1531 — 1775). Szkic historyczny skreślił Cezar Biernacki.

O poezyi włoskiej w 5 ednich wiekach jako źródle do Boskiej

komedyj. Danta, przekład z A. Fryderyka Ozanama.

O zakładach kredytowych w zastosowaniu do rolnictwa, przez Feliksa Zielińskiego.

Poezya Pielgrzym przez G. Z.

Kronika Literacka Żywy sławnych Ormian w Polsce. Napisał Ks. Sadok Barącz Dominikan. Lwów 1856. przez Juliana Bartoszewicza. Mozaika kontraktowa. Pamiętnik z roku 1851, przez Aleksandra Grozę. Wilno 1857. przez K. Wł. Wojcieckiego. — Kwiaty i poezyc. Wykonał własnym nakładem Maksymilian Fajans. Warszawa 1858. — Czas Dodatek miesięczny. *Korrespondencye*. Do redakcyi Biblioteki Warszawskiej od Oskara Flatt. — Od Teodora Narbuta. —

Taż Biblioteka w doniesieniach literackich podaje następujące wiadomości:

— Księgarz i typograf S. Orgelbrand wkrótce rozpocznie druk przekładu Danta Boskiej Komedyi p. Juliana Korsaka. Wydanie to będzie wspaniałe, ozdobione piętnastu drzeworytami, przedstawiającemi wydatniejsze sceny arcydzieła włoskiej literatury. Nakładem tegoż wyjdzie druga seria Improwizacyj i poezyj Deotymy.

— Księgarz S. H. Merzbach ogłosił prenumeratę na pisma Adama Mickiewicza w 8 tomach w 12, na pięknym welinowym papierze: cena oznaczona rsr. 10. Przytem jest zapowiedziana równocześnie ozdobniejsza edycja: „na najpiękniejszym welinie, ozdobiona oprócz portretu autora, kilkoma stosownemi ilustracyami, wypracowanemi przez najzdolniejszych naszych artystów, i odbitemi w znanęj litografii M. Fajansa.“ Cena takiego egzemplarza rsr. 15. Druk już się rozpoczął w drukarni J. Jaworskiego. — Na-

kładem tegoż księgarza wyszła powieść historyczna Klementyny z Tańskich Hoffmanowej: „Jan Kochanowski.“ Należy ona do zupełnego wydania wszystkich pism tej zasłużonej dobrze literaturze naszej pisarki.

— Galeryi nieświeżkiej portretów Radziwiłłowskich, opisanęj historycznie przez Edwarda Kotłubaję, z drzeworytami Michała Starkmana, wyszedł zeszyt trzeci i obejmuje życiorysy: Bogusława I. Radziwiłła (z drzeworytem), ostatniego potomka męskiej linii książąt na Birzach i Dobinkach. Po nim następują Dodatki do Radziwiłłów linii birzańskich, obejmujące stronic 40, w których z rękopismów wydawca ogłasza listy, instrukcyje it. p. mogące rzucić większe światło, lub dodać szczegółów do życiorysów podanych. Liniję Radziwiłłów książąt na Nieświeżu i Ołyce do pierwszego rozgałęzienia się na ordynatów nieświeżkich, ołyckich i kleckich, otwiera Jan II Radziwiłł przezwany Brodatym; dalej życiorysy Jana IV Radziwiłła, i Mikołaja VI przezwanego Czarnym (Niger). Z przywiedzionych źródeł widzimy przy każdym życiorysie przytaczany rodowód: wartoby, ażeby autor dał nam szczegółowy opis tego ważnego zabytku.

— Wzorów sztuki średniowiecznej w dawnęj Polsce, otrzymaliśmy naraz cztery zeszyty: XV, XVI, XVII i XVIII, obejmują: 1) Krzyż złoty z częścią krzyża św., dar Kazimierza Wielkiego, w katedrze krakowskiej. 2) Szafka wyrobu florenckiego w pałacu muzeum obecnie znajdująca się, a przez Francuzów z Polski w r. 1807 z zamku warszawskiego zabrana. 3) Naczynia drobne kościelne, ofiarowane do kościoła Częstochowskiego na Jasnej Górze przez króla polskiego

Michała Korybuta Wiśniowieckiego. 4) Zbroja króla Stefana Batorego w Wiedniu. 5) Zbroja księcia Mikołaja Krzysztofa Radziwiłła (Sierotki) w Wiedniu. Dwóch innych Radziwiłłów zbroje znajdują się także w tymże zbiorze: Mikołaja Czarnego (ojca Sierotki) i Mikołaja Rudego (rodzonego brata królowej Barbary). Jakkolwiek dana zbroja Sierotki niewątpliwie jest arcydziełem sztuki płatnerskiej, radziłbyśmy poznać i mniej ozdobne ale zawsze wielkiej ceny dla narodowych starożytności. Zdaje nam się, że tego rodzaju pomniki, wraz z kostiumami dawnymi, powinny być celem głównym szanownych wydawców. 6) Klejnot z XVI wieku, który służył za noszenie królom naszym. 7) Trzy berła akademii krakowskiej.

— Nakładem litografii A. Pecq'a wyszedł zeszyt pierwszy zapowiedzianej publikacji p. n.: „Arcybiskupi gnieźnieńscy i prymasi“ Wizerunki z galerii Łowickiej, objaśnione textem historycznym przez Juliana Bartoszewicza. Zawiera popiersia: 1) Willibalda, pierwszego arcybiskupa gnieźnieńskiego wedle podania. 2) Hattona następcę jego. 3) Roberta Vitelliusa. 4) Świętego Wojciecha. Obszerny to rozmiarów dzieło, bo zawierać będzie dwadzieścia dwa zeszyty. — Maksymilian Fajans wykończy zaległe zeszyty Wizerunków Polskich, które wkrótce zamierza wydać: braknie bowiem tylko czterech poszytów, ażeby wedle prospektu całość złożyły.

— Album Kaliskiego zeszyt drugi obecnie ogłoszony przez Edwarda Staweckiego, z litografii M. Fajansa, obejmuje opis kościoła św. Mikołaja w Kaliszu, i dawny korpus kadetów w Kaliszu. Ryciny przedstawiają: 1) Kościół św. Mikołaja. 2) Obraz

w wielkim ołtarzu w tymże kościele (zdjęcie z krzyża Rubensa). 3) Dawniejszy korpus kadetów. 4) Kaplicę i salę musztry w tymże korpusie.

— „Szkiców i obrazków“ wyszedł zeszyt IV. Cały zajmuje obrazek p. n.: „Jakim sposobem pani Maciejowa nauczyła się milczeć, a panna Konstancja deklamować.“

— „Album Lubelskiego“ zeszyt VI obejmuje: 1) Zamki Esterki z rycinami. Ruiny zamku Esterki pod Kazimierzem, i wieży zamku tejże Esterki w Bochotnicy. Wiadomo, że tradycja ludowa do wielu miejsc przywiązała imię tej pięknej Izraelki, a kochanki Kazimierza Wielkiego. 2) Kościół w Gołębju. 3) Kaplica Aryańska. Żałujemy, że ani pod ryciną, ani w textcie nie masz śladu, z jakiej okolicy wzięty jest rysunek tej kaplicy. Tekst tylko wspomniawszy, że Aryanie w Lubelskiem wiele mieli siedzib. wymieniwszy główne, dodaje: „Jedną z takich budowli, uważanych za świątynię aryjską, rycina przedstawia.“ Cztery ryciny dołączone, wykończeniem artystycznym i wybornym odznaczają się odbiciem w litografii A. Pecq'a.

— Ujrzymy wkrótce z tejże litografii w większej połowie postaci wizerunek Adama Mickiewicza. M. Fajans do Wizerunków Polskich przygotowywa w mniejszych rozmiarach portret tegoż poety. W Wilnie w mniejszych rozmiarach ukazały się od dawna Mickiewicza wizerunki. S. H. Merzbach do dzieł jego dołącza także portret poety i zarazem do ilustrowanych egzemplarzy ma dodać wierny przerys posagu kłuta Władysława Oleszczyńskiego, który ma być wzniesiony w Poznaniu. Ryciny do tych ilustracji dają sami nasi rodacy: A. Loesser, Kossak, Gerson i Ko-

strzewski: z tych mają być wykonane staloryty.

— Zbiór pamiętników do dziejów i literatury polskiej, wydawanych przez Włodzimierza hr. de Broël Platera, tom pierwszy wkrótce opuści prasę drukarską: następne tomy w ciągu nieprzerwanym ogłaszane będą w latach następnych. W tym tomie ujrzymy fac-simile listu Jana Kochanowskiego, jedyne go zabytku, jaki dotąd odkryty został po tym wielkim pocie Zygmuntowych czasów.

— W Petersburgu przy depôt wojenno-topograficzném wyszła bardzo dokładna karta topograficzna królestwa polskiego na 57 arkuszach (podług skali 3 wiorsty na jeden cal: cena rs. 57) z napisami w języku polskim. Równie dokładne wyszły tamże karty topograficzne gubernii wileńskiej, kowieńskiej, grodzieńskiej mińskiej, podolskiej i części Wołynia i Podola. Karty te wkrótce ujrzymy w handlu księgarskim.

— Nakładem G. Sennewalda: Kazania J. Albertrandego, znanego historyka naszego, wyjdą w ciągu b. miesiąca w 2ch tomach, z wizerunkiem tego pisarza.

— W drukarni S. Orgelbranda, tom drugi przekładu Szekspira p. Komirowskiego znacznie w druku postąpił. Przed Nowym Rokiem w tejże drukarni ukończy się druk trzech tomów opisu Omentarzy warszawskich K. Wł. Wójcickiego.

Wilno. Księgarnia J. Zawadzkiego w Wilnie przygotowała wiele ważnych publikacyj: Michała Balińskiego drugie wydanie „Historji Polskiej“, którą ten pisarz dawniej był na zadany konkurs wydał w Warszawie. Pierwszeństwo wtedy otrzymała hi-

storya polska napisana przez Pawliszczewa, mimo to dzieło Balińskiego wyczerpane zostało z handlu księgarskiego. Aleksandra Zdanowicza, także „Historja Polska“ dla młodzieży, jako kurs początkowy. X. Lipińskiego; „Życie śgo Kazimierza X. S. Kozłowskiego „Historja święta“ w dwóch częściach, z mapką ziemi obiecanej, podzielonej na 12 pokoleń. „Pamiętki Szeza Józefa Drzewieckiego“ z trzema portretami i życiorysem autora, tudzież jego listami. Pamiętniki te po raz pierwszy ogłoszone w Athenum J. Kraszewskiego, wielkie obudziły zajęcie: w małej tylko liczbie egzemplarzy zrobiono odbitki. Zaczynają się od kampanii 1794, i wyjaśniają dzieje legionów naszych we Włoszech. Wielce to ważny materiał historyczny. „Listy J. Kremera o Włoszech“ w 4 tomach. Ignacego Chodźki: „Pustelnik w Pronianach.“ Wacława Przybylskiego: „Przekłady i studia“: panny Proniewskiej „Poezye.“ H. Jabłońskiego. „Guido i dumki.“ — Mówią, że nowy zeszyt „Obrazu bibliograficznego“ A. Jochera ma wyjść także.

Poznań. Tytus hr. Działyński wydał: „Najdawniejsze zabytki mowy polskiej.“ Sęto urywki z przekładu Pisma ś., psalmów i pieśni nabożnych. Wacław Hanka zajął się wykazaniem w nich myślek ze złego odczytania niektórych wyrazów. Wkrótce ujrzymy także dalsze tomy Tomicyanów. Hr. Działyński udzielił hr. Włodzimierzowi de Broël Platerowi ważne pomniki, mające łączność z gotowością wojenną Jana Tarnowskiego; te wyjdą nakładem ostatniego w Wilnie.

— Pierwszy tom *Dzieł Platona* przełożonych z greckiego przez Antoniego Bronikowskiego znanego z pism swoich i nauki

języków starożytnych, wyszedł na widok publiczny, i mieści w sobie następujące rozmowy platońskie: Fedros czyli wymowa — Biesiada, czyli mowy o miłości — Hippias większy czyli piękno — Lyzys czyli przyjaciele — Charmides czyli roztropność — Euthyfron czyli pobożność — Jon czyli Rhapsodika — Menexenos — Dialogi te są jak widzimy krytycznie przygotowane treści, i niewchodzą jeszcze ściśle w obręb tak zwanego systemu platońskiego, zawartego częściowo w Filebie, Sofistcie i Parmenidesie, a głównie w Rzeczypospolitej i Timaeosie. W drugim tomie zamysła tłumacz podać w przekładzie: *Księgi Praw*, także leżące po za ściśłym systematem platońskiej filozofii. — Jakaż wdzięczność należy się p. Bronikowskiemu że nas w ojczystym języku obznajmia z płodami największego myśliciela Starożytności. Oby tylko publiczność umiała ocenić tę żelazną pracę; z jaką podobne dzieła przenoszą się na żyjące języki, skrupowane i swemi własnościami i koniecznością zbliżenia się do oryginałów.

W drukarni Merzbacha wyszła także: *Dyscyplina w nauce muzyki* w formie tablic cenzurowych nasamprzód dla uczących się na fortepianie. Nieodzowny środek dla rodziców i nauczycieli muzyki, aby lekcy muzyki systematycznie urządzić i o ile to być może do postępu w niej najszybszego doprowadzić mogli — ułożona przez Adolfa Greulichą młodszego, metra muzyki w Poznaniu. — Są to porubrykowane tabele na których nauczyciel może zapisywać postępy muzyczne ucznia, co zarazem ułatwia za jednym rzutem oka, czyli całą szkołę przebiegł we wszystkich swych częściach. W praktyce może to mieć korzystne zastosowanie.

Gdańsk. Wydał tamże K. Homburg w języku niemieckim Dzieje i opis ratusza gdańskiego podług źródeł archiwalnych skreślony (*Geschichte und Beschreibung des Rathhauses der Reichsstadt Danzig* 8^o str. 68 z dwoma drzeworytami i planem budowy). Pomiedzy budowlami cywilnymi w krajach dawniej Polski gdański ratusz gotycki może jedynym jest pomnikiem, który bez kających zmian przetrwał powszechną burzę niesmacznych renowacji i niewłaściwych dostawek. Budowa jego rozpoczęta r. 1379 podług planu szczecińskiego budowniczego Henryka Brunsberga, ukończona ostatecznie około r. 1596, zasługuje z wszechmiar z powodu swych pięknych kształtów na uwagę. Urządzenie wewnętrzne mianowicie: piękne odrzwia, ściany przyozdobione dużemi alegorycznemi obrazami pędzla flamandzkiego malarza Jana de Frese (Vredeman) z Leueuwarden r. 1594 i Antoniego Möllera oraz licznemi portretami historycznemi, starożytnemi obiciami i kobiercami; bogato rzeźbione i wyłaczane sufity z malaturami wykonanemi przez Abrahama i Izaaka van der Block na początku XVII wieku; starożytne meble, piękne rzeźby gdańskich artystów Wilhelma Barth i Szymona Herle z r. 1596, herby królów i inne pomniki przypominające panowanie polskie pozostały dotąd nietknięte. Smukła wieża 261 stóp wysoka mieści na swym szczycie jedyny w swym rodzaju pomnik, to jest złożony posąg króla Zygmunta Augusta w koronie, trzymającego w ręku wietrznik. Posąg ten kuty 165 funtów wążący i 6 stóp 6½ cali wysoki, r. 1561 sprawiony uchodzi dotąd za arcydzieło. Prócz tego znajdował się jeszcze na tej wieży zegar czyli tak zwany

cymbał który co godzinę wygrał melodye Lobwassera na czternastu harmonijnych dzwonach oddlewanych r. 1561 przez Jana Moor de Buscoducis z Brabancyj. Dotąd jeszcze pozostał tamże dzwon 10 centnarów ważący r. 1549 sprawiony, w który dzwoniło przy wyprowadzeniu na śmierć zbrodniarzy. O tych to zabaytkach sztuki, jako też o obrazach gdańskich malarzy Jana Müllera, Adolfa Boy, Jakuba Keplin i rzeźbach Wilhelma Richter znajdujących się tamże w powyższem dziele p. Hoburga znaleźć można zajmujące wiadomości.

Wiedeń. W kalendarzu Vogla na r. 1858 (Vogl's Volks-kalendar) znajduje się obszerna powieść pod napisem: *Twardowski, Polski Faust* ozdobiona mnóstwem drzeworytów, które przedstawiają Twardowskiego w jakimś teatralnym stroju, a nie tak jak go sobie przedstawiać możemy; toż samo dzieje się i z osobą czarnoksiężnika, która aczkolwiek wzięta z ludowych podań, niemniej jednak w szczegółach do-

znała przeobrażenia. Twardowski i Vogla nie ma téj rubaszności wesołej jaką mu nadała fantazyja gminu, za to tyle filozofii ile jéj ma każdy doktor niemiecki. — Na samym wstępie jest małe także kłamstwo, autor powiada że w przeszłym wieku pokazywano w Krakowie dom gdzie mieszkał Twardowski.

Londyn. Alexander Rypiński znany z kilku gładkich przekładów z Angielskiego i z oryginalnych poezyj wydał przekład poematu Tomasza Moore: *Zakwestiony Prorok Korasanu* z przedmową opisującą życie irlandzkiego poety. W przedmowie znajdujemy ciekawy szczegół iż ś. p. Moore był wielkim przyjacielem Polaków, i nieraz przed znanym literatem Lachem Szymbą wynurzał chęć oglądania prac swoich przełożonych na język polski. Najdawniejsze tłumaczenie prozą z francuzkiego było Wandy Maleckiej, potem przekładał Odynieć, a niektóre ustępy Stanisław Koźmian. — Niniejszy przekład Rypińskiego odznacza się ścisłością i powabną potoczystością. —

W artykule o **Dawnéj Broni** w przeszłym zeszycie wkradły się następujące pomyłki:

Stron.	47	wiersz	26	zamiast	<i>erutos</i>	czytaj	<i>erectos</i>
"	48	"	19	"	<i>obsiecznej</i>	"	<i>obosiecznej</i>
"	51	"	1	"	<i>dowodzącego</i>	"	<i>dowodzącego</i>
"	53	"	29	na dawnem.	pogorzel:	opuścić	punkt
"	57	"	13	zam.	<i>bett</i>	czyt.	<i>bełt</i>
"	59	"	22	"	<i>konnéj</i>	"	<i>kolnéj</i>
"	"	"	25	pieszego	<i>ma</i> :	opuścić:	<i>ma</i> .
